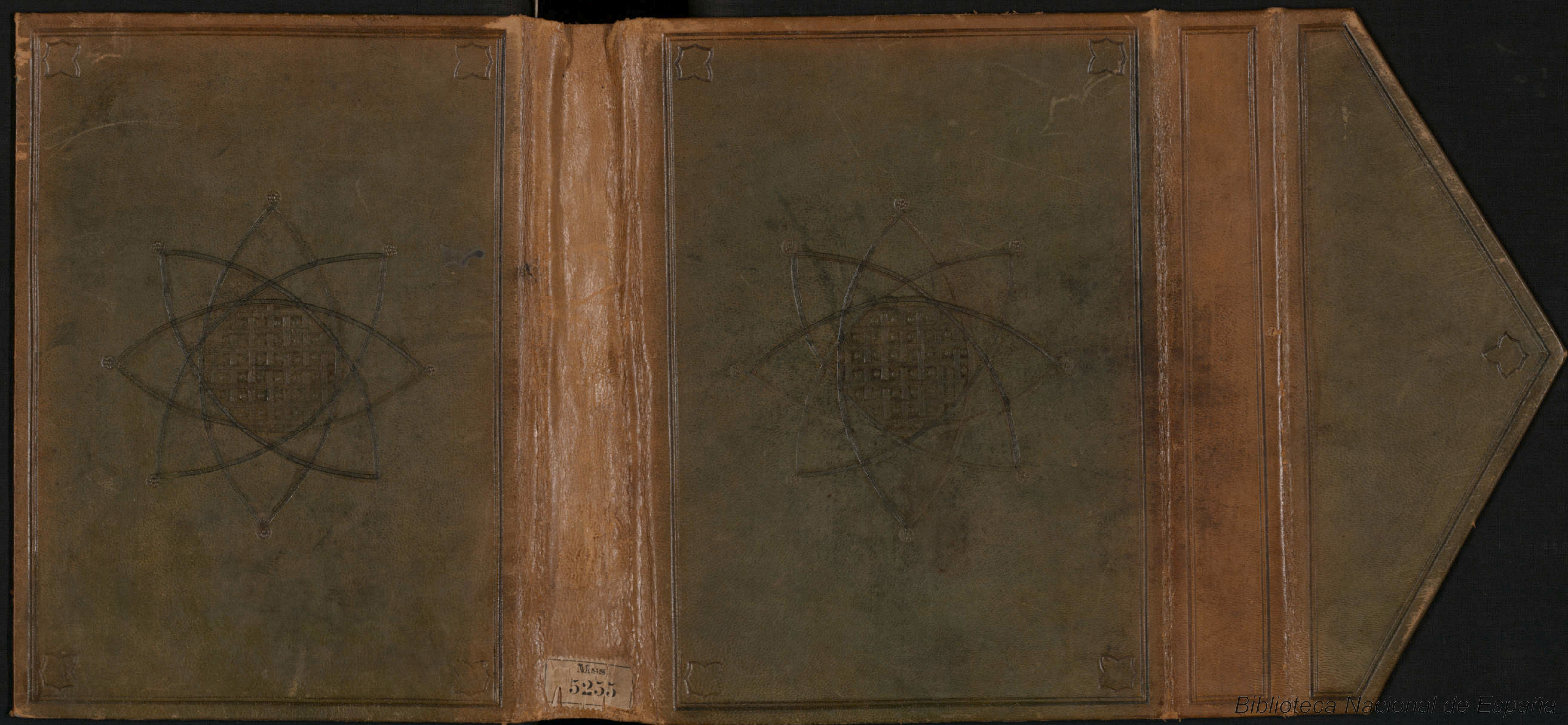
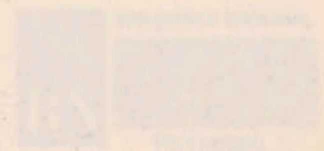

Mss
5255


BIBLIOTECA NACIONAL
BN
1001195230



كتاب

المفتاح في اختلاف القراءة

السبعة المسمون بالمشهورين املا الشيخ الجليل
الحافظ ابي القاسم عبد الوهاب
ابن محمد بن عبد الوهاب المقرئ
رضي الله عنه ورضي الله عن كاتبه [illegible]
العالمين

ملك لمحمد بن محمد [illegible]



Num.º 4.

Libro intitulado: Llave de los varios modos de leer el Alcoran, su autor el D.r Abulcassem Abd Eluahab Ben Mohamed Elmokri copiada en la Ciudad de Granada el año 534 de la Hegira 1139 de J. C. Nº es todo de vna mano.



هذا الكتاب
لعبد العزيز المهاجر
ابن ابراهيم الحكيم
نفعه الله ثم
لمن شاء من المسلمين بعده

بسم الله الرحمن الرحيم ٥ وصلى الله على محمد

قال الشيخ الجليل الحافظ أبو القاسم

عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب القرطبي رضي الله
عنه الحمد لله المستحق للالهية المتفرد بعظمته وكبريائه
الواحد في سمائه العادل في قضائه المحتجب عن خلقه
بعز اسمه المتسائر بالنعماء [illegible] أسمائه أحمده على
السراء من نعمائه واشكره على المكروه من بلائه واشهد
أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمدا عبده ورسوله
خيرته من النبيئين وبعثه الى الخلق أجمعين بشيرا لمن اهتدى
ونذيرا لمن كذب وأبى صلى الله عليه وسلم أبدا دائما سرمدا ٥

قال أبو القاسم ٥ بيّن الله وفقنا الله وإياكم لما
عنه ونبينا وإياكم معا فيه أن أملي عليكم كتابا مختصرا
في ما اختلف فيه القراء السبعة المشهورون بالمشهودين
دون غيرهم من الأئمة القراء الذين قرأت بقراءتهم في تجوالي
ببلاد المشرق التي ذكرت بعضها في الكتاب الذي دونت
الجمع لكم أبوابه وأقرب عليكم وصوله واد

علماً بأنه ليس من معتاد الكثير بحفظ كتاب التيسير وغيره
من كتبي وقد احتكم إلي أماثل عصبتي أن أملي عليهم وسأل الأماثل طلبتهم
رجاء ثواب الله وما يزلف لديه وبعد فما رأيت أن أذكر فيه الأسانيد
التي أوصلت إلي هذه القراءات كراهة أن يطول بنا المختصر إذ
هي مذكورة في غير هذا المختصر من كتبي والله بفضله يسهل
البغية ويؤيد منه بالعصمة ويعفو عن الزلل في القول
والعمل وهو حسبنا ونعم الوكيل وها أنا مبتدئ إن شاء الله بباب
الاستعاذة والبسملة ثم الأصول باباً باباً ثم فرش الحروف وإلى الله
تعالى أرغب وإليه أفزع أن يعينني على ما نويت ويوفقني على
كل ما عنه إذا وليت ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

باب الاستعاذة والبسملة

لفظ القراء المذكورين في هذا المختصر بالاستعاذة أعوذ
بالله من الشيطان الرجيم لقوله تعالى فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من
الشيطان الرجيم ثم إنهم أجمعوا على الجهر بها حيث ابتدأوا بالقراءة
إلا ما روي عن ابن أبي ... عن سليم عن حمزة فإنه كان يخفيها عند
ابتداء آية بالقراءة في جميع القرآن. **فصل** وأجمع القراء على إثبات

البسملة في أول أم القرآن إلا ما روى بعض المصريين عن ورش عن نافع وعلى
تركها في أول سورة التوبة ثم اختلفوا في غير هذا بين السورتين
فكان حمزة والدوري عن أبي عمرو وورش عن نافع من طريق المصريين
يحذفون البسملة في جميع القرآن إلا أن حمزة يصل السورة بالسورة
ما خلا الأنفال وبراءة فإنه يسكت بينهما سكتة خفيفة والباقون
لا يحذفون البسملة يفصلون بالبسملة في جميع القرآن وبالوجهين قرأت
لأبي عمرو وورش من طريق المصريين

باب الإظهار والإدغام في الحروف التي لا تعرف كثيرا

صح

من ذلك في إذ لا خلاف بين القراء في إدغامها عند نفسها نحو
إذ ذهب وعند الظاء نحو إذ ظلمتم وما أشبه ذلك ثم اختلفوا
في إدغامها عند ستة أحرف عند التاء نحو إذ تقول وعند الجيم نحو
إذ جعل وعند الدال نحو إذ دخلوا وعند السين ولولا إذ سمعتموه
وعند الصاد وإذ صرفنا إليك وعند الزاي وإذ زين لهم يجمعهن
هجاء حروف الصفير فأدغمها عند جميعهن أبو عمرو
وهشام والكسائي وخلاد عن حمزة بإظهارها عند الجيم
وأدغمها عند الباقيات. خلف عن سليم عن حمزة بإدغام

عليها عند التاء والدال واظهارها عند البواقي فبان البافون باظهارها
عند جميعهن وقد اختلف عن ابن ذكوان في ادغامها عند الزاي
وبالوجهين قرأت له **فصل دال قد** ه اتفقوا على ادغا
مها عند نفسها نحو قد دخلوا وما اشبه ذلك واختلفوا
في ادغامها عند ثمانية احرف وهي الذال نحو قوله ولقد ذرا
نا والظا لقد ظلمك والضاد لقد ضلوا والجيم قد جعل والشين
قد شغفها والسين قد سمع والزاي لقد زينا والصاد لقد صرف
وادغم جميعهن ابو عمرو وهشام عن ابن عامر وحمزة والكسائي
وابن ذكوان عند الذال والظا والضاد المنقوطات
من وفقهن وورش يدغمها عند الظا والضاد فقط ويظهر
ها عند ما عدا الثمان وقد اختلف عن ابن ذكوان في ادغامها
عند الزاي وبالوجهين قرأت له والباقون باظهارها
عند جميعهن وهم ابن كثير وقالون وعاصم **فصل تاء**
التانيث المتصلة بالفعل ه اتفقوا على ادغا
مها عند نفسها نحو فما زالت تلك وعند الطا نحو وقالت
طائفة وعند الدال قد اجيبت دعوتكما ونحو ذلك

4

واختلفوا في ادغامها عند ستة احرف وهن الثاء نحو كذبت ثمود
وعند الظا كانت ظالمة وعند الجيم نضجت جلودهم وعند
السين انبتت سبع سنابل وعند الزاي خبت زدناهم وعند
الصاد حصرت صدورهم ادغم ذلك كله ابو عمرو وحمزة
والكسائي وهشام عن ابن عامر وابن ذكوان يظهرها عند
السين والجيم والزاي ويدغمهن فيما بقي وورش يدغمها
عند الظا بخلاف عنه والباقون باظهارها عند جميعهن وقد
اختلف عن ابن ذكوان في اظهارها عند الظا في موضع واحد
في سورة الانعام قوله تعالى حرمت ظهورها وبالوجهين
قرأت له **فصل لام هل وبل** ه اما لام هل فانهم
اختلفوا في ادغامها واظهارها عند ثلاثة احرف عند
التا هل تنقمون والثا هل ثوب وعند النون هل نحن له
الكسائي يدغمهن جميعهن هشام ... واما لام بل فاتفقوا على ادغا
مها عند الراء نحو بل ربكم وبل ران الا حفصا كان يسكت على
بل سكتة يسيرة لا تبلغ حد الوقف ه ثم
اختلفوا في ادغامها عند سبعة احرف عند التا بل

تؤثرون وعند النون بل نحن وعند الطا بل طبع وعند الضاد
بل ضلوا وعند الظا بل ظننتم وعند السين بل سولت وعند الزاي بل
زين فادغم الباب كله الكسائي ووافقه حمزة على ادغامها عند
التا والثا والسين بخلف عنه واختص هشام عن ابن عامر باظها
رها عند الضاد والنون وادغامها عند البا فيان ابو عمرو
بادغام لام هل في موضعين في سورة الملك هل ترى من فطور
وفي سورة الحاقة فهل ترى لهم من باقية وهذين الموضعين
فقط وقد اختلف عن هشام في هل الذي قرأت له بالشام
ومصر على بعض شيوخي رحمهم الله بالاظهار فيها
جميع ذلك حيث كان حدثنا الشيخ ابو علي البغدادي رحمه الله
قال قال لي ابو العباس العماسي المقري في جامع المنصور بمدينة
المنصور ببغداد قال قال لي النقاش قال الاخفش قال
ابن ذكوان فقلت اسمعت هشام بن عمار يدغم لام هل وبل
عند معظم هذه الحروف فقال لي ما يعرف هذا اهل الشام
وانما اختاره هشام لنفسه **فصل** اختلفوا في ادغام
الغنة عند اليا نحو قوله تعالى ومن الناس من يقول وبرق يجعلون

وعند الواو نحو حبا وعنبا وقضبا وزيتونا الا الدوري عن
الكسائي فادغامهما عند اليا بخلاف عنه خلف عن سليم
عن حمزة فادغامهما عندهما الباقون باظهارها عندهما
فمن ادغم فمن حجته ان يقول ان اصل الادغام ان يكون الحرف المدغم
فيصير لفظه كلفظ المدغم فيه فاذا ابقى الغنة التي في
فيه النون فكانه قد ادغم بعض الحرف ومن حجة من لم يدغم
ان يقول ان النون لها مخرجان احدهما النطق باللسان والاخر
صوت يخرج من الخياشيم فهو زائد معروف ذلك انه يمسك بانفه
عند نطقه بالنون فانه يتبين له ذلك فلو ادغم الغنة
التي هي من الخياشيم مع ادغامه النون التي هي نطق باللسان
لكان كانه قد ادغم حرفين في حرف فتبقى الغنة ظاهرة
لاجل ذلك

باب ادغام الحروف التي سكنت لعلة واظهار المتحركة من ذلك

اللام عند الراء في ستة مواضع في سورة البقرة ومن يفعل ذلك فقد
ظلم نفسه وفي العقود ومن يفعل ذلك فليس من الله في
شيء وفي سورة النساء موضعان ومن يفعل ذلك عدوانا

ومن يفعل ذلك ابتغاء مرضات الله وفي سورة الفرقان ومن يفعل
ذلك يلق أثاما وفي سورة المنافقين ومن يفعل ذلك فأولئك هم
الخاسرون وروى أبو الحارث عن الكسائي إدغام جميعهن بخلاف
عنه والباقون بالإظهار في جميع ذلك **ومن ذلك الراء**
الساكنة عند اللام نحو اشكر لي واصطبر لعبادته
وما أشبه ذلك وكان أبو عمرو يدغمها في جميع القرآن
وبالوجهين قرأت له والإظهار اختيار أبي بكر بن مجاهد
وغيره من حذاق المقرئين **ومن ذلك الذال عند التاء**
نحو أخذتم واتخذتم وعذت وما أشبه ذلك ابن كثير
وحفص بالإظهار في جميع القرآن والباقون بالإدغام
ومن ذلك الثاء عند الذال نحو يلهث ذلك ابن
كثير وورش وهشام عن ابن عامر بالإظهار والباقون بالإد
غام وقد اختلف عن قالون وبالوجهين قرأت له ۞
ومن ذلك الباء عند الميم نحو قوله تعالى
يعذب من يشاء في سورة البقرة واركب معنا في آخر سورة
هود ورش وخلف عن قنبل والشريف أبو القاسم

من

آخر

6

فيهما قرأت له بخلاف عن النقاش عن أبي ربيعة عن البزي بالإ
ظهار والباقون بالإدغام والمراد اركب معنا ابن عامر وحمزة
بخلاف عنهما والبزي عن ابن كثير وورش بخلاف عنه وخلف
عن قنبل والعليمي عن أبي بكر والباقون بالإدغام ۞
ومن ذلك الثاء عند التاء نحو لبثت ولبثتم
الحرميان وعاصم بالإظهار والباقون بالإدغام **ومن**
ذلك الدال عند الثاء نحو قوله ومن
يرد ثواب الدنيا ومن يرد ثواب الآخرة ونحوه الحر
ميان وعاصم بالإظهار والباقون بالإدغام **ومن**
ذلك الباء عند الفاء ۞ اختلفوا في إدغا
مها في خمسة مواضع أولها في سورة النساء أو يغلب
فسوف وفي الرعد وإن تعجب فعجب وفي بني إسرائيل قال اذهب
فمن تبعك وفي طه اذهب فإن لك وفي الحجرات ومن لم
يتب فأولئك فأدغم جميعهن أبو عمرو والكسائي
وخلاد بخلاف عنه والباقون بالإظهار في جميعهن
ومن ذلك التاء عند الطاء في قوله تعالى بيت

طايفة على تسكين التا وادغمها في الطا ابو عمرو وحمزة البا
قون باظهارها ومن ذلك التا عند الثا في قوله
تعالى اورثتموها اظهرها الحرميان وعاصم وابن ذكوان البا
قون بادغامها ومن ذلك الدال عند الثا في
موضعين في قوله تعالى يرد ثواب ادغمها ابو عمرو وحمزة
والكسائي وهشام عن ابن عامر الباقون باظهارها
ومن ذلك الصاد عند الذال قرا الحرميان وعاصم
باظهار الصاد عند ذال ذكر من قوله تعالى كهيعص
ذكر الباقون بادغامها فصل قرا حمزة والصافات
صفا فالزاجرات زجرا فالتاليات ذكرا والذاريات ذروا
بادغام التا في الحروف التي بعدها الباقون باظهارها
فصل وادغم النون من هجا يس عند الواو ومن قوله
تعالى يس والقران عند الواو نافع وابن عامر والكسائي وابو
بكر من طريق العليمي وعمرو بن الصباح عن حفص وفيها
قراءات بعلل البغدادي الباقون بالاظهار فصل وادغم
النون من هجا ن والقلم عند الواو هشام عن ابن عامر

وابن ذكوان بخلاف عنه والكسائي وورش من طريق الاهوازي
وابو بكر عن عاصم بخلاف عنه وعمرو بن الصباح عن حفص البا
قون فصل واظهر النون من هجا سين عند الميم من
قوله تعالى طسم في اول الشعرا والقصص حمزة وحده
الباقون بادغامها ولا خلاف عنهم في اخفائها في
اول النمل لانفصالها عنها وليست من هذا الباب وانما ذكرت
ذلك ليعرف فصل واتفقوا على اظهار الطا والضاد
عند التا نحو قوله تعالى وعظت وفرطتم ونحو ذلك وكذلك
اتفقوا على ادغام الطا عند التا وابقا صوتها نحو قوله
تعالى احطت وبسطت ونحو ذلك حيث وقع فصل واتفقوا
على ادغام كل حرف ساكن التقى مثله من كلمة اخرى نحو اذ
هب بكتابي وان نحو وعصوا وكانوا وهم الذين دعوا الله
ومنهم من منع على قراءة من اسكن الياء وماليه هلك على قراءة
من وصل بها فصل وادغم السوسي عن ابي عمرو من طريق
الرقيين وليس الا بخلاف عنه في هذه الكلمة ثلاث
تاءات الاول زائدة والثانية هي لام الفعل وفيها الادغام

في الأقسام الثلاثة ولا خلاف في فتحهما الباقون بالإظهار

فصل واتفقوا على إظهار النون الساكنة والتنوين عند
حروف الحلق وهي الهمزة والهاء والحاء والعين والخاء والغين سواء
كانا في كلمة أو كلمتين إلا ورشا فإنه يحذف الهمزة و
يلقي حركتها على الساكن قبلها وسيأتي ذكر ذلك
إن شاء الله عز وجل وإنما وجب الإظهار عند هذه الحروف
البعد الذي بينهما في المخارج لأن الغنا والفم أقرب
إليهما من الباقيات

فصل واتفقوا القراء على إد-
غامهما عند الياء والراء والميم واللام والواو والنون
يجمعهن قولك يرملون إذا كان أحدهما في آخر كلمة
وجاورته أحد هذه الحروف في كلمة أخرى إلا أنهم قد
اختلفوا في صفات الإدغام فأدغموها عند الياء والواو
بغنة وبغير غنة وقد تقدم ذلك وعند الراء
واللام بغير غنة وعند الميم والنون بغنة فإن كانت
النون الساكنة مع الياء والواو في كلمة فلا
خلاف في الإظهار نحو صنوان وقنوان ودنيا وبنيان



وما أشبه ذلك فإن لقيت النون الساكنة والتنوين الباء
قلبتا ميما في اللفظ من غير إدغام نحو من بعد وصم بكم
وما أشبه ذلك ولا خلاف في إخفائهما عند باقي حروف
المعجم والإخفاء رتبة بين الإظهار والإدغام لأن المدغم
مشدد والمظهر مخفف والمخفي بين التشديد والتخفيف
كما هو بين المظهر والمدغم

فصل يذكر فيه ما
اختلف فيه عن ابن كثير من إدغام تاءات معه ومن
في القرآن وهو في إحدى وثلاثين موضعا أولهن في سورة
البقرة قوله تعالى ولا تيمموا الخبيث وفي آل عمران ولا
تفرقوا وفي سورة النساء إن الذين توفاهم وفي المائدة ولا
تعاونوا وفي الأنعام فتفرق بكم وفي سورة الأعراف تلقف
وفي سورة الأنفال ولا تولوا ولا تنازعوا وفي سورة
براءة هل تربصون وفي سورة هود ثلاثة مواضع وإن تولوا
فإني أخاف عليكم فإن تولوا فقد أبلغتكم ولا تكلم نفس
وفي الحجر ما تنزل الملائكة وفي طه في يمينك تلقف وفي
سورة النور موضعان فإن تولوا وإذ تلقونه وفي

وفي الشعراء ثلاثة مواضع افاك وعلى من تنزل تنزل وفي
الاحزاب موضعان ولا تبرجن ولا ان تبدل بهن من ازواج وفي والصا
فات ما لكم لا تناصرون وفي الحجرات ثلاثة مواضع ولا تجسسوا
ولا تنابزوا ولتعارفوا وفيه وفي النجم اللاتي في العراء وفي الممتحنة
ان تولوهم وفي الملك تكاد تميز وفي القلم لما تخيرون وفي عبس
عنه تلهى وفي الليل نارا تلظى وفي القدر شهر تنزل الملائكة فروى
البزي عن ابن كثير ادغام جميعهن الاثنين فمات على التشديد
عن النقاش عن ابي ربيعة عن البزي بالاظهار جميعهن
وقرات على البغدادي ابي علي بن ابي نصر رحمه الله بادغام الثلاث
والعشر وهذا الذي ادغام ابن ... في الوصل على غيره
بالاظهار فاذا كان ... عن البزي في الوقف قبل هذه
التاءات ابتدات بالتخفيف لانهما تاءان الاول ساكنة
مدغمة في الثانية والخط لا تحتمل ابتداء بساكن البا
قون بالاظهار جميعهن ه باب الهمزة اختلفوا
في الهمزتين المفتوحتين في كلمة نحو انت قلت
للناس ءالد وانا عجوز ءانذرتهم وما اشبه ذلك

فكان ابن عامر واهل الكوفة يحققون الهمزتين وقد قرات
لهشام عن ابن عامر في هذا الباب بمد مشبع على الاهوازي الا
انه بادخال الف بينهما وكذلك قرات بالحجاز والبا
قون يحققون الهمزة الاولى ويلينون الثانية ويفصل بينهما
بالف نافع وابو عمرو بخلاف عن ورش من طريق اهل العراق
وابن كثير لا يفصل بشيء واختلفوا من هذا الباب في اربعة عشر
موضعا او من في الحجر ان ... ءامنتم في الاعراف وطه
والشعراء واذا في بني اسرايل واعجمي في حم السجدة
والهتنا في الزخرف واذهبتم في الاحقاف والنشور
ءامنتم في الملك وان كان ذا مال في سورة ن والقلم وسياتي
تفسيرهم فيما بعد ان شاء الله فصل اذكر فيه
مذاهبهم في الهمزتين المفتوحة والمكسورة التي
اتفقوا فيهما ه قوله تعالى ائن يكون قرا ابن كثير
بهمزتين الاولى محققة والثانية مخففة
الياء بين بين واحدة واما قوله تعالى في سورة الاعراف ا
وقرا بهمزتين محققتين حمزة والكسائي وابو بكر

وقرأه بهمزة مقصورة على الخبر حفص عن عاصم وكان قنبل من طريق ابن مجاهد
يبدل [illegible] بعد ضمة نون فرعون واوا مفتوحة بعدها الف بين
الواو والميم الباقون بهمزة ممدودة وحده واما التي [illegible] في سورة
طه فقراه قنبل وحفص بهمزة مقصورة وقرأه بهمزتين محققتين
حمزة والكسائي وابو بكر الباقون بهمزة واحدة ممدودة وحده
واما التي في سورة الشعراء فقراه بهمزتين محققتين
مقصورتين حمزة والكسائي وابو بكر الباقون بهمزة ممدودة
وحده **فصل** واتفقوا على اثبات الالف بعد همزة افعل
هي منقلبة عن همزة فا الفعل وكذلك اتفقوا على ترك
الفصل وامتنع في الثلاثة المواضع كراهة اجتماع اربع
الفات اولهن الف الاستفهام والثانية التي كانوا يفصلون
بها لو فصلوا والثالثة الف افعل والرابعة الالف
المنقلبة عن همزة فا الفعل فتخرج من الامثلة ما لا
يخرج به عن كلام العرب **فصل** واما التي في بني اسرايل
فقراه بهمزتين محققتين ابن ذكوان واهل الكوفة الباقون
بتحقيق الهمزة الاولى وتليين الثانية وفصل بينهما بالف

ابو عمرو وقالون وهشام بن كثير وورش لا يفصلون بينهما
اختلف عن هشام في الوجهين قراته واما قوله تعالى ءاعجمي
في سورة السجدة فقراه بهمزتين محققتين حمزة والكسائي
وابو بكر الباقون بهمزة واحدة [illegible] ممدودة وحده واما قوله
ءالهتنا في الزخرف فقراه بهمزتين محققتين اهل الكوفة
الباقون بهمزة واحدة وبعدها مدة وحده واما قوله
تعالى اذهبتم في سورة الاحقاف فقراه بهمزتين
محققتين مقصورتين ابن ذكوان وقراه هشام كذلك
ابن كثير وهشام في الوجه الثاني بهمزة ممدودة الباقون
بهمزة واحدة مفتوحة مقصورة على الخبر واما قوله
تعالى النشور ءامنتم في سورة الملك فقراه بهمزتين
محققتين مقصورتين ابن عامر واهل الكوفة وقراه قنبل
بواو مفتوحة بعد ضمة الراء من النشور وبعدها الف
بين الواو والميم الباقون بهمزة ممدودة وحده واما
قوله تعالى ان كان ذا مال في سورة ن والقلم فقراه بهمز
تين محققتين مقصورتين حمزة وابو بكر ابن عامر بهمزة

واحدة مفتوحة على الخبر ٥ **فصل نذكر فيه مذاهبهم في المفتوحة والمكسورة** من كلمة
نحو قوله تعالى أئذا إئنا أئنكم وما أشبه ذلك حيث وقع فقرأ
جميع ذلك حيث كان بهمزتين محققتين ابن عامر وأهل الكوفة
وهشام بالفصل بألف وبغير فصل حيث وقع الباقون بتحقيق
الهمزة الأولى وتليين الثانية وفصل بينهما بألف أبو عمرو وقالون
لأن ابن كثير وورش لا يفصلان بشيء وقد اختلفوا من هذا
الباب في سبعة مواضع أولهن في سورة الأعراف قوله تعالى
أئنكم لتأتون وفيها أئن لنا وفي يوسف أئنك لأنت يو
سف وفي مريم أئذا ما مت وفي والصافات أئنا لتاركوا
وفي ق أئذا متنا وفي الواقعة أئنا لمغرمون ونحن نبين
عن هذا الباب بما نستعينه إن شاء الله حيثما وقع **فصل
نذكر فيه مذاهبهم في هذه المواضع التي**
اختلفوا فيها ٥ أما قوله تعالى أئنكم لتأتون الرجال في سورة
الأعراف فقرأه بهمزة واحدة على الخبر نافع وحفص وقرأه
بهمزتين محققتين ابن عامر وحمزة والكسائي وأبو بكر غير

أن قراءة هشام بالفصل بينهما بالألف وبغير فصل ٥ ابن كثير وأبو عا
مر وأبو عمرو بتحقيق الهمزة الأولى وتليين الثانية وفصل بينهما
بالألف أبو عمرو ابن كثير لا يفصل بشيء وأما قوله تعالى إن لنا لأجرا
في الأعراف أيضا فقرأه بهمزة واحدة مقصورة على الخبر الحر
ميان وحفص وقرأه بهمزتين محققتين ابن عامر وحمزة والكسائي
وأبو بكر ٥ أبو عمرو بتحقيق الهمزة الأولى وتليين الثانية وفصل



بينهما بالألف أبو عمرو هذا مذهب انفرد به ٥ وأما قوله
تعالى في سورة يوسف أئنك لأنت يوسف فقرأه بهمزة
واحدة مكسورة على الخبر ابن كثير وقرأه بهمزتين محققتين
ابن عامر وأهل الكوفة غير أن قراءة هشام بالفصل وبغير
فصل ٥ نافع وأبو عمرو يحققان الهمزة الأولى ويلينان الثا
نية ويفصل بينهما بألف أبو عمرو وقالون ٥ وورش لا يفصل
بشيء هذا مذهب انفرد به ٥ وأما قوله تعالى أئذا ما مت
في مريم فقرأه بهمزتين محققتين ابن عامر وأهل الكوفة وهشام
يفصل بينهما بألف وقد قرأت لمصر على بعض شيوخي
ابن ذكوان بهمزة واحدة مقصورة على الخبر وقد اختلف



عن هشام الباقون بتحقيق الهمزة الأولى وتليين الثانية ويفصل بينهما
بالألف أبو عمرو وقالون ابن كثير وورش لا يفصلان بشيء وكل ذلك إذا لا
فهم في سورة والصافات قوله تعالى أئنا لتاركوا وفي سورة قاف
أئذا متنا غير أني لم أقرأ على أحد من شيوخي لابن ذكوان بالفصل
في هذين الموضعين ولا على الخبر في المشهور ○ وأما قوله تعالى
أئمة المغربيون يقرأونه بهمزتين محققتين الأولى مفتوحة والثانية
مكسورة أبو بكر عن عاصم الباقون بهمزة واحدة مكسورة
على الخبر ○ وأما قوله تعالى آلهة حينئذ وفتح فليستثن من
المستفهم بشيء والله أعلم عن باب المفتوحة والمكسورة
فقرأه بهمزتين محققتين من غير فصل [illegible] وفتح ابن عامر وأهل
الكوفة الباقون بتحقيق الهمزة الأولى وتليين الثانية ولم يفصل
بينهما أحد من القراء المذكورين في هذا المختصر **فصل**

ذكر فيه المفتوحة والمضمومة من كلمة

وهما ثلاثة في القرآن في أربعة مواضع أولها في سورة آل
عمران قل أؤنبئكم وفي ص أؤنزل وفي القمر أؤلقي عليه
فقرأه بهمزتين محققتين ابن عامر وأهل الكوفة غير أن هشاما

ثم يفصل بينهما بالألف وقد قرأت له بغير فصل بينهما وهو المشهور عنه البا
قون بتحقيق الهمزة الأولى وتليين الثانية ويفصل بينهما بالألف قالون والسوسي
عن أبي عمرو الباقون لا يفصلون بشيء وأما قوله تعالى أوشهدوا فقرأه نافع
بهمزة مفتوحة بعدها واو مضمومة وبعدها شين ساكنة الباقون
بهمزة واحدة مفتوحة بعدها شين مضمومة على الخبر وقد قرأت لقالون
بالفصل بينهما بالألف **فصل يذكر فيه ○**

الهمزتان المتفقتان من كلمتين ○

وهما في القرآن على ثلاثة أضرب الضرب الأول أن تكونا مفتوحتين
نحو جاء أحدهم وجاء أمرنا وما أشبه ذلك فقرأهما بهمزتين محققتين
ابن عامر وأهل الكوفة ورش وقنبل بتحقيق الهمزة الأولى وتليين الثانية
وإن شئت قلت بمدة مطولة ○ أبو عمرو والبزي وقالون يحذفون
الهمزة الأولى ولا يعوضون منها شيئا ويحققون الثانية الضرب
الثاني أن تكونا مضمومتين وهو موضع واحد في القرآن في سورة
الأحقاف أولياء أولئك أو مكسورتين نحو هؤلاء إن كنتم وعلى البغاء
إن أردن وما أشبه ذلك فحقق الهمزتين في هذين الضربين ابن
عامر وأهل الكوفة ويحذف الهمزة الأولى ويحقق الثانية وإن شئت
أبو عمرو

ان يقول يحدث اخرة القمر يونس وورش بتحقيق الهمزة الاولى ومدها وتليين الثا
نية قبلها كأبي عمرو وكذلك يونس وكذلك كان من بعد هذا يخبر في ذلك
قالون والبزي يحققان الثانية ويجعلان الاولى بين الهمزة والواو من المضمو
متين وبين الهمزة والياء من المكسورتين الا في موضع واحد قوله تعالى في
يوسف بالسوء الا انهما قلبا الهمزة الاولى واوا وادغما واو السوء
فيها وحققا الثانية على اصلهما وقد قرأت لقالون هذا الحرف بتليين
الهمزة الاولى وتحقيق الثانية على اصله في المكسورتين وقد قرأت
لقنبل كالبزي في جميعهن

فصل نذكر فيه الهمزتان المختلفتان من كلمتين

اعلم ان الهمزتين تجيئان في القرآن في خمسة اوجه فالوجه الاول ان يكون الاول
مضمومة والثانية مفتوحة نحو يا سماء اقلعي والوجه الثاني ضد
هذا وهو ان تكون الاولى مفتوحة والثانية مضمومة وذلك
موضع واحد في القرآن جاء امة رسولها في سورة قد افلح ○ والوجه
الثالث ان تكون الاولى مفتوحة والثانية مكسورة نحو شهداء اذ حضر
○ والوجه الرابع ضد هذا وهو ان تكون الاولى مكسورة والثانية
مفتوحة نحو من وعاء اخيه ○ والوجه الخامس ان تكون الاولى مضمومة

مفتوحة

والثانية مكسورة نشاء الى ولا خلاف فيها اما الهمزة الاولى من هذه
الوجوه التي تقدم ذكرها فلا خلاف بين القراء في همزها واما الثانية
من هاتين الهمزتين المتفق منهما الذكر وكان ابن عامر واهل الكوفة
يحققونها والباقون يلينونها فان كانت الهمزة مفتوحة و
انضم ما قبلها فانها انقلبت واوا نحو السفهاء الا وان كسر
ما قبلها قلبت ياء نحو وعاء اخيه وما اشبه ذلك

فصل

واعلم انك متى لينت همزة فانما جعلتها بينها وبين الحرف الذي
منه حركتها ان كانت مضمومة قلبت واوا وان كانت مكسو
رة قلبت ياء وان كانت مفتوحة قلبت الفا

باب الاستفهام مثنى ○

اعلم ان الاستفهام مثنى يأتي في القرآن في احد عشر موضعا منها
سبعة مواضع يمضون فيها على اصولهم اولها في سورة الرعد
أئذا كنا أئنا وفي بني اسرائيل موضعان أئذا كنا أئنا وفي آخرها
أئذا كنا أئنا وفي قد افلح أئذا كنا أئنا وفي سجدة لقمان أئذا
ضللنا في الارض أئنا وفي سورة الصافات أئذا متنا أئنا وفي عشر
الستين منها أئذا متنا أئنا لمدينون وقرأ الاول منهن

بهمزة مكسورة على الخبر ابن عامر وقرا من اهل الكوفة
بهمزتين محققتين الباقون وهم الحرميان وابو عمرو يحققون
الهمزة الاولى ويلينون الثانية ابو عمرو وقالون يفصلون بينهما
بالف ابن كثير وورش لا يفصلون بشيء واجمع بالثاني منهما
نافع والكسائي وقراه بهمزتين محققتين ابن عامر وعاصم
وحمزة هشام يفصل بينهما بالف لم يبق الا ابن كثير وابو عمرو
يحققان الهمزة الاولى ويلينان الثانية ويفصل بينهما ابو عمرو
بالف ابن كثير لا يفصل بشيء

فصل نذكر فيه مذاهبهم في الاربعة الباقية

التي اختلفوا فيها الاوسطى في سورة النمل أئذا كنا أئنا لمخر
جون فقرا الاول بهمزة مكسورة على الخبر نافع وقراه بهمزتين
مفتوحتين محققتين ابن عامر واهل الكوفة لم يبق الا ابن
كثير وابو عمرو يحققان الاولى ويلينان الثانية ويفصل بينهما بالف
ابو عمرو ابن كثير لا يفصل بشيء واعلم ان كل همزتين من هذه تكون
الاستفهام تبين حققهما ابن عامر الا ان هشاما يفصل
بينهما بالف واما الثاني فقراه بهمزتين محققتين عاصم

وحمزة وقراه بهمزة مكسورة ونونين ابن عامر والكسائي الباقون
وهم الحرميان وابو عمرو يحققون الهمزة الاولى ويلينون الثانية
ويفصل بينهما بالف ابو عمرو وقالون ابن كثير وورش لا
يفصلان بشيء واما الموضع الذي في سورة العنكبوت
قوله أئنكم لتاتون الفاحشة أئنكم فقرا الاول بهمزتين
محققتين حمزة والكسائي وابو بكر وقراه بهمزة مكسورة
على الخبر الحرميان وابن عامر وحفص لم يبق الا ابو عمرو حقق
الاول ولين الثانية وفصل بينهما بالف واما الثاني في هذه
السورة فلم يختلف فيه احد من القراء المذكورين في هذا المختصر
ومثله الاول من سورة الواقعة والاول في سورة والنازعات
وقراه بهمزتين محققتين ابن عامر واهل الكوفة الباقون
وهم الحرميان وابو عمرو يحققون الهمزة الاولى ويلينون
الثانية ويفصل بينهما بالف ابو عمرو وقالون ابن كثير وورش
لا يفصلان بشيء والخلاف بين هؤلاء القراء المذكورين في المو
ضعين الاولين من سورة الواقعة والاول من سورة والنا
زعات كالخلاف في الثاني من العنكبوت واجمع بالثاني

من سورة الواقعة فروح والكيل وقرأه بهمزتين محققتين
ابن عامر وعاصم وحمزة غير أن هشاما فصل بينهما بالف لم يبق
الا ابن كثير وابو عمرو وحققا الاولى ولينا الثانية وفصل بينهما
بالف ابو عمرو وابن كثير لا يفصل بشئ واجمعوا بالنازعات من والنازعات
فروح وابن عامر والكسائي وقرأه بهمزتين محققتين عاصم
وحمزة لم يبق الا ابن كثير وابو عمرو وحققا الاولى ولينا الثانية
وفصل بينهما بالف ابو عمرو وابن كثير لا يفصل بشئ هذه جملة
اختلافهم في الاستفهام من ما اعمل عليه نذهب ان شاء الله

باب الهمزة الساكنة وهي تكون فاء وعينا ولاما في الاسماء والافعال

فاما ما جاء منها فاء فنحو قوله يؤمن ويؤمنون ويا
كل ويأكلون واو تؤوي اليك وتؤويه والماوى وما
والمأمور ولقد ابتغت في السماء ولت ايتوني وما اشبهه
لك حيث وقع وكان ورش يهمز من هذا الباب المأوى
ومأواهم بخلاف عنه وتؤوي اليك وتؤويه ويترك
الهمز في باقي الباب حيث وقع ۝ السوسي عن ابي عمرو

وان شئت قلت اليزيدي عن ابي عمرو اذا اتى يترك الهمز يترك
همز الباب كله الا قوله تعالى تؤوي اليك وتؤويه وباحول
للهمزات التي ابتدأ منها السوسي بأنها مجرد ليكون
يتمسك للحرف ان شاء الله عز وجل وما شذ من هذا الباب
نحو ما التكم وياجوج وماجوج فيساعده حمزة كذلك في موا
ضعه اذا امررت به ان شاء الله واختلف عن قالون في بهز
المؤتفكة والمؤتفكات وبالوجهين قرأت له ۝
حمزة يبدل الباب كله بالهمز ويقف بغير همز الباقون
يهمزون الباب كله في الحالين **فصل** واما الهمزة
التي تكون عينا من الفعل في الاسماء والافعال فنحو قوله تعالى
البأس والبأساء والرأس والكأس وبئر وذئب وبئس
وما اشبه ذلك حيث وقع وكان ورش رحمه الله
يترك همز الباب كله ۝ حمزة يبدل الهمز ويقف بغير
همز في الباب كله واختلف عن قالون في قوله تعالى
في الاعراف بعذاب بئيس فقرأته له بالهمز وبغير همز
الباقون يهمزون جميع الباب في الحالين وما شذ

وما أشبه من هذا الباب نحو ورئيا ومرتم وعن ساقيها في النمل وبالسوق
في ص وضيزى في والنجم فيما ذكره في موضعه إن شاء الله عز وجل

فصل وأما الهمزة التي تكون لاما وتجتمع من الوقف نحو قوله
تعالى أخطأتم وأخطأنا وملجأ أدا ثم وقرأنا وقرأناه ورأناه وتوانا
وقرأت لورش من طريق المصريين على الأهوازي رحمه الله
في مدينة دمشق رأناه وتوانا بغير همز وبهمز وقرأت
على غيره له في سائر الأمصار بالهمز والسوسي عن أبي
عمرو يترك هذا الباب كله إلا ما يستثناه فيما ذكر
في بابه إن شاء الله وحمزة يصل بالهمز ويقف بغير همز
والباقون يهمزون الباب كله في الحالين

باب الهمزة الساكنة للجزم ولا تكون إلا فعلا جازمة

نحو قوله تعالى اقرأ كتابك اقرأ وربك
إن يشأ يذهبكم وتسؤهم ونبئهم وما أشبه ذلك في جميع
القرآن اتفقوا على همز هذا الباب كله في الحالين وهو اختيار
ثعلب وابن مجاهد في الوقف لحمزة وقد قرأت على بعض
شيوخي بترك الهمز لحمزة عند الوقف فمن ترك الهمز

عند الوقف لحمزة أبدل منها واوا إذا انضم ما قبلها نحو قوله تسؤهم
وياء إذا انكسر ما قبلها نحو نبئهم وألفا إن انفتح ما قبلها نحو إن
يشأ يذهبكم وقس على ما ذكرت لك تصب إن شاء الله

باب نذكر فيه ما يستثناه السوسي من الهمز الساكن في جميع القرآن

اعلم أن السوسي كان
يترك كل همزة ساكنة إلا أن يكون فيها علة من أحد علل خمس
وهو أن يكون سكونها علما للجزم أو للبناء أو يوقع الالتباس
فلا أصل الهمز أو يكون ترك همزه أثقل من همزه أو يخرج
من لغة إلى لغة وتجمع هذه العلل ثلاث وثلاثين همزة متفرقات فمن
أولهن في سورة البقرة فادارأتم أنبئهم وفيما وننسئها وفي آل
عمران تسؤهم وفي النساء إن يشأ يذهبكم وفي المائدة تسؤكم
وفي الأنعام ومن يشأ يضلله وفيها إن يشأ يذهبكم وفي الأعراف
أرجئه وفي سورة براءة تسؤهم وفي يوسف نبئنا بتأويله وفي
إبراهيم إن يشأ يذهبكم وفي الحجر موضعان نبئ عبادي ونبئهم
وفي سبحان ثلاثة مواضع اقرأ كتابك وفيها إن يشأ يرحمكم وإن
يشأ يعذبكم وفي الكهف موضعان هيئ لنا ويهيئ لكم

وفي مريم ورئيا وفي الشعراء موضعان ان نشأ ننزل وأرجئه وفي الاحزاب
موضع واحد وتؤوي اليك وفي المعارج التي تؤويه وفي سبأ ان نشأ
نخسف وفي فاطر ان يشأ يذهبكم وفي يس وان نشأ نغرقهم وفي
عسق ان يشأ يسكن الرياح وفي والنجم ام لم ينبأ وفي القمر ونبئهم
وفي البلد مؤصدة ومثله في الهمزة وفي العلق اقرأ باسم ربك
واقرأ وربك فقال السوسي اذا ترك الهمز همز هذه السوا
مع كلمة العلان تشر تمرا بعد هذا ان شاء الله زاد المصريون
في هذه الهمزات قوله في سورة الانعام من يشإ الله يضلله
وفي عسق فان يشإ الله يختم وهما عندي في خبر الهمز المتحرك
فلا معنى لذكرهما في هذا الباب **فصل** واعلم ان استثنا
السوسي للهمزات المتقدمات الذكر انما كان لعلل مجموعة
اولا فانه استثنا وذا ان يشأ يذهبكم وما جانسه وكسوتهم لان
جلها نشأ وتسوهم اخرها همزة مضمومة فلما حذف منها
كون علمة دخل الجازم اذهب الضمة فالتقى ساكنان فحذف الحرف
الذي قبل الهمزة لاجل ذلك فلو حذف الهمزة لكان قد حذف
من الكلمة ثلاثة اشياء فيكون ذلك اجحافا واما استثناؤه نبئهم

ونبئ فليس فيهما حذف لانه لما ذهب الحركة للجزم كره ان تذهب
الهمزة فيكون ذلك فيما يسقط شيئين من الكلمة فيكون ذلك
اخلالا بها واما استثناؤه ورئيا ومؤصدة فلئلا يشتبها من هذا في
شيء فلما همزوا رئيا لانه عنده من الرواء الذي هو المنظر فلو ترك
الهمز لكان من الري الذي هو ضد العطش وهمز مؤصدة لانها
عنده من اصدت اي المطبقة فلو ترك الهمز لكان من اوصدت
واما استثناؤه تؤوي اليك وتؤويه فمن اجل انه انما ترك
الهمز الساكن في جميع القرآن تخفيفا وانما تخرج بكلفة واجتهاد
عند النطق بها حتى ان سيبويه انزلها منزلة التهوع وانزلها
الكوفيون منزلة السعلة فلو ترك همز تؤوي لكان قد جمع
من ثقيل الادغام واثقل منه فكان يلفظ عند ترك الهمز بواو سا
كنة بعدها واو مكسورة بعدها ياء ساكنة فيكون اثقل
مما فر منه **باب الهمزة المتحركة وهي تكون**
فاء وعينا ولاما في الاسماء والافعال
اما الهمزة المتحركة التي تكون فاء في الاسماء والافعال فانها تاتي
على ضربين الضرب الاول ان تكون حركة ما قبلها من جنسها نحو مآب

وما أخذ من تأخر فإنهم أجمعوا على همزها حيث وقعت في الحالين إلا في قراءة
حمزة بالهمز ويترك الهمز في حال الوقف ۝ الضرب الثاني أن يكون
ما قبل الهمزة متحركا بخلاف لا غير أيضا نحو مؤجلا ومؤذن ونؤتهم ويؤسا
ويؤوده وكان ورش يترك همز الباب كله إلا يؤوده فلا خلاف
عنه ونؤتهم وتؤيسا بالخلاف عنه ۝ حمزة يترك همز جميع ذلك
كله في حال الوقف دون أن يلفظ بها والباقون يهمزون جميع الباب في
الحالين ومن هذا الباب كلمات قد اختلف عن القراء فيها سيأتي ذكر
هن في مواضعهن إن شاء الله **فصل** وأما الهمزة التي تكون عينا
من الفعل في الأسماء والأفعال فنحو تسأل ويسألونك وأرأيت ويئون
وفؤادك وما أشبه ذلك وكان حمزة يترك جميع ذلك وما كان
نحوه في الوقف ويهمز في الوصل وفي هذا الباب خلاف بين القراء نحو
ورءيا وأرأيت واستيأس وما أشبه ذلك سأذكر ذلك جميع
في مواضعه إن شاء الله **فصل** وأما الهمزة التي تكون لاما من الفعل
فنحو يستهزءون ومتكئون وخاطئون وقرأ ومن وما أشبه ذلك
وكان حمزة يخفف جميع ذلك ويلينه في الوقف بخلاف عنه
في صفة التليين نذكره في باب الوقف لحمزة مجردا بعون الله

للحفظ **باب الهمزة المتحركة التي تكون**
في أول الكلمة اعلم أنهم اتفقوا همز الهمزة التي تقع في أول
الكلمة نحو أنعمت وجانيت ولأنهم وما أشبه ذلك إلا أن ورشا كان
ينقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها إذا كانا من كلمتين سواء كان
الساكن حرفا من أصل الكلمة أو تنوينا نحو قد أفلح ومن آمن
وجديد افترى وعذاب أليم وما أشبه ذلك وأما التي في
سورة الحاقة كتابيه إني ظننت فلم ينقل لأنها هاء وقف وقد
قرأت له في هذا الموضع بنقل الحركة **فصل** فإن كان السا
كن الذي قبل الهمزة حرف مد ولين وهو الواو الساكنة المضموم
ما قبلها والياء الساكنة المكسور ما قبلها
ما قبلها والألف ولا يكون ما قبلها إلا مفتوحا لم ينقل إليه
الحركة فإن كان الحرف الساكن والهمزة في كلمة لم ينقل حركة
الهمزة إليه نحو يسألون وشيء إلا أن يكون الساكن لام التعريف فإنه
ينقل إليه الحركة نحو الأرض والآخرة والإنسان وما أشبه ذلك وفي
حرف واحد في القرآن في غير لام التعريف قوله تعالى ردءا يصدقني
ووافقه قالون على نقل الحركة إلى الساكن في موضعين في سورة يونس
الآن الآن وقد قرأت له بالهمز فيهما من غير نقل الحركة **باب**

يذكر فيه مذاهبهم في المد وتمكينه

اعلم ان ابن كثير وابا عمرو وقالون وهشاما عن ابن عامر فيما قرأت
له بالشام يمكنون حروف المد واللين اذا وقعن آخر كلمة و
استقبلهن همزة في اول كلمة اخرى نحو توبوا الى الله ويا بني اسرا
ئيل واشدهم حمزة وورش يمدان جميع ذلك مدا مشبعا
من غير تمطيط ولا اسراف هذا الذي قرأ عليه اداء وشيوخه
وكانوا يعيبون الاسراف في المد ولقد قال لي بعضهم ان حمزة
قرأ عليه رجل فجعل يسرف في المد فقال له حمزة لا تفعل اما علمت ان ما فوق
الجعودة قطط وما فوق البياض برص وما فوق القراءة فليس
بقراءة وقال لي بعض من قرأت عليه ان ابا جعفر قال لاصحابه
قرأتنا قراءة اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم سهلة جزلة لا نمضغ
ولا نلوك ننبر ولا ننتهز نسهل ولا نشدد نقرأ بأفصح
اللغات وكان عاصم يمد جميع ذلك مدا حسنا وكان ابن
عامر وغيره قليلا وقال لي بعضهم مثله وكان الكسائي
دونهما في المد ان كانت الهمزة من نفس الكلمة نحو السماء
ودعاء وبناء فلا خلاف بينهم في المد الا انهم يتفاضلون في ذلك

على قدر التجويد والتحقيق فاما الوقف لحمزة وهشام على الاسما
كن قبل الهمزة فما ذكره في باب مفرد ان شاء الله ۝

فصل نذكر فيه مذاهبهم في مد حروف الهجاء التي تقع في اوائل السور ۝

اعلم
ان المد في حروف الهجاء التي تقع في اوائل السور انما هو لالتقاء
الساكنين وما يكون ذلك الا فيما كان هجاؤه ثلاثة احرف
اوسطهن حرف مد ولين فما كان هجاء الحرف فيه فالتمكين في
في الحرف حينئذ دون مد طويل بل يزداد في التمكين على
تمكين ما هجاؤه حرفين لان ما كان هجاؤه على حرفين من الحروف
التي في اوائل السور لا مد فيه ۝ امثلة ذلك قوله كهيعص
الكاف يمد لان هجاءها ثلاثة احرف الاوسط حرف مد ولين والها
والياء تقصر لانها على حرفين والياء مثلها العين يمكن تمكينا
جيدا لان هجاءها ثلاثة احرف الاوسط حرف لين وهي الياء
قبلها مفتوحة الصاد تمكن لانها على ثلاثة احرف الاوسط حرف
مد ولين ۝ ومن ذلك حم عسق الحا تقصر لانها على
حرفين الميم تمد لانها على ثلاثة احرف الاوسط حرف مد ولين

ثلاثة احرف اوسطهن حرف مد ولين

وهو الياء قبلها كسرة العين نحو قيل وجيء لانها على ثلاثة
احرف الاوسط حرف لين وهي الياء قبلها فتحة والسين نحو
لانها على ثلاثة احرف الاوسط حرف مد ولين وهي الياء قبلها
كسرة القاف نحو لانها على ثلاثة احرف الاوسط حرف مد ولين
وهي الالف لا يكون ما قبلها الا فتحة فقس على ما ذكرت لك
من حروف المعجم ما لم اذكره واكثر يتفاضلون في مد هذه
الحروف على قدر مذاهبهم في المد وتخفيفهم للقراءة
فاعلمه تصب ان شاء الله ۞ **باب نذكر فيه**
مذاهبهم في الروم والاشمام عند الوقف
فالروم هو تلطف باخر الكلمة وانت مشير الى الحركة لتعلم
البصير بذلك انه مرفوع او مخفوض والروم يدركه الاعمى والاشمام
هو اخفى من الروم لانه ضم شفتيك بعد الحرف ولا يدركه الاعمى
وهذا مذهب اهل البصرة واهل الكوفة على خلافه ويسمون فيه
حجاج يقول به المختصر وقد ذكرت هذا الباب موعبا
في الكتاب المفيد وكان حمزة والكسائي يقفان على المخفوض
والمرفوع بالروم نحو تاب ونستعين وغفور رحيم ومن

اشبه ذلك وقرات لابي عمرو بالوجهين الروم والاشمام والروم
اشهر عنده في حال الوقف فان كان الحرف هاء منقلبة عن تاء التانيث
نحو نعمة ورحمة فلا يرومون في ذلك بل يقفون عليه بالـ
سكون وكذلك يقفون على كل منصوب دون روم وكان
حذاق شيوخي رحمهم الله في بلاد المشرق ياخذون للقراء
السبعة كلهم بالروم والاشمام في المرفوع والمخفوض
وفي جميع القران وهو مذهب ابي بكر بن مجاهد رحمة الله عليه

باب نذكر فيه وقف حمزة على الهمزة

حيث وقعت الهمزة تكون ساكنة ومتحركة فالمتحركة
يكون ما قبلها على ضربين متحرك وساكن فان كان ما قبلها
ساكنا نظرت فان كان حرف مد ولين نظرت فان كان الفا جعلت
الهمزة في الوقف بين بين نحو ماء بين وطائعين وهو مذهب
في العربية فان كان حرف المد واللين الفا او حرف اللين قبل
الهمزة واوا او ياء نظرت اليهما فان كانتا اصليتين القيت
حركة الهمزة عليهما نحو السوء وكهيئة وقد قرات
له بالتشديد فيهما وفيما اشبههما في حال الوقف

فإن كان الزائد بعد قبل الهمزة لم تلق الحركة عليها وابدل من الهمزة
واو ان انضم ما قبلها وياء ان انكسر ما قبلها وادغم الواو في الواو
والياء في الياء نحو قروء وتقف عليه بواو مشددة وخطيئة
تقف عليها بياء مشددة فإن كان الساكن قبل الهمزة غير
حرف مد ولين القيت حركة الهمزة عليه نحو النشأة وشطأه
نحو النشة وشطه بتحريك الشين والطاء وكذلك ما اشبهه
فإن كان ما قبل الهمزة المتحركة متحركا جعلتها بين بين ان
كانت الهمزة مفتوحة وما قبلها مفتوح لا غير الا انها
تقلب واوا اذا انضم ما قبلها نحو يواخذ ويوخر وما اشبه
ذلك وياء ان انكسر ما قبلها نحو مائة وفئة وما
اشبه ذلك **فصل** واما الساكنة فانك تنظر الى ما
قبلها فان كان مضموما قلبتها واوا نحو يومنون
ويوتون وما اشبه ذلك وياء اذا انكسر ما قبلها نحو
جئت ونبئت وما اشبه ذلك والفا ان انفتح ما قبلها
نحو ياكل وتامرون وما اشبه ذلك ○ وانما دبرها
ما قبلها لانها تحركت لما من حروف فتجعل بينها

وبينه اذا انضمت من الواو والكسرة من الياء والفتحة من الالف فلما لم يكن
فيها ذلك قلبت قلبا **فصل** واما الهمزة التي تكون في اول الكلمة
نحو انعمت وانت وانه فلا خلاف عنه في همزها الا ان تتطرق بها
قبلها نحو عذاب اليم وما اشبه ذلك فقرات له بالوجهين في حال
الوقف فيه بالهمز وبغير همز هذا جملة مذهبه في الهمزة
في حال الوقف ملخصا وتاتي بعد ذلك مسائل فيها وجه منها
ما توافق ما اصلته ومنها ما يخالفه وسنذكر ذلك ان شاء الله عز
وجل **فصل** اعلم ان الهمزة في الوقف على قوله اثاثا ورئيا
مذهبين احدهما ان يقف بياءين الاولى ساكنة والثانية مفتوحة
مخففة تكون بدلا من الهمزة والوجه الثاني ان يقف بياء واحدة
مشددة وذلك انه يقلب الهمزة ياء ويدغم الياء الاولى في الثا
نية المنقلبة من الهمزة وهذا الوجه ضعيف لامرين احدهما
انه جعل الياء الاصلية كالزائدة والثاني انها عنده من الرواء
الذي هو المنظر فاذا شدد فيها كانت من الري وهو ضد
العطش **فصل** وله في الوقف على قوله تعالى نبئ عبا
دي مذهبان احدهما انه يحذف الهمزة ويبقي اثرها

فيقف نبي والوجه الثالث انه يحذف الهمزة واثرها فيقف نبـ
يا ساكنة ٥ **وله** في الوقف على سو ثلاثة مذاهب الاول
ان يحذف الهمزة وينقل حركتها الى الواو فيقف سو لا فيقف
بواو مكسورة خفيفة والوجه الثاني ان يقلب الهمزة واوا
ويدغم الواو الاول فيها فيقف بواو واحدة مكسورة
مشددة وهذا على لغة من اجرى الاصل مجرى الزايد ٥ والوجه
الثالث ان يجري الكلمة على مذهبه لان مذهبه اتباع
رسم المصحف فيقف على هذا بواو ساكنة مع انه لنا
ره الى العسيرة ان يبدلا لا نبدلا انه في المصحف **وله** في الو
قف على شيا في حال النصب مذهبان احدهما وهو الجيد
ان يحذف الهمزة وينقل حركتها على اليا فتنفتح فيقف
شيا بيا مفتوحة خفيفة والوجه الثاني اجازه الكسائي
وهو ان يقف بيا مشددة من غير همز غير انه يلتبس بهذا
كذا الوجه يقصد تشويشه شيا **وله** في الوقف
على قوله تعالى سوءة وسوءاتهما مذهبان احدهما
ان يحذف الهمزة وينقل حركتها على الواو وتنفتح فيقف

بسوة وسواتهما بواو مفتوحة خفيفة ٥ والوجه الثاني ان يقلب
الهمزة واوا ويدغم الواو الاول في الثانية فيقف سوة وسوا
تهما بواو واحدة مشددة ٥ وهذا على لغة من اجرى الاصل مجرى الزايد
فصل وله على قوله تعالى السوءى اربعة مذاهب الاول
ان يحذف الهمزة وينقل حركتها على الواو فيقف بواو مضمومة
خفيفة ٥ والثاني ان يقلب الهمزة واوا ويدغم الواو الاول في الثانية
المنقلبة عن الهمزة فيقف السوى بواو واحدة مشددة
وهذان الوجهان يجريان على اصلين مطردين ٥ والوجه الثالث
ذكره الفرا والكسائي وهو ان يقف عليه بواو ساكنة
فيقول السودى كقولك السوى ٥ والوجه الرابع ان يقف
بثلاث واوات فيقول السووى وهذان الوجهان يجريان
على غير الاصل **وعنه** في الوقف على لام المعرفة روايتان
نحو الارض والانسان وما اشبه ذلك فقراته في غير مصر
في حال الوقف بنقل حركة الهمزة الى الساكن حيث وقع
ذلك وقرات له بمصر في حال الوقف بالهمز في جميع
ذلك واعتل اهل مصر لتحقيق الهمزة في هذا وما اشبهه

لان الالف واللام زايدتان ليستا من بناء الكلمة فكانتا بمنزلة الساكن مع
الهمزة في كلمة واحدة ومذهب اهل العراق اصح والله اعلم بالصواب
قوله في الوقف على سيئة وسيئات في مذهب واحد وهو
انه يقف بياءين الاول مكسورة مشددة والثانية مفتوحة
خفيفة وهي بدل من الهمزة قوله في الوقف على قوله تعالى استيا
سوا استيئسوا فيه مذهبان احدهما ان ينقل حركة الهمزة
الى الياء فتفتح فيقف استيسوا واستيا يسوا ۝
والوجه الثاني ان تقلب الهمزة ياء ويدغم الياء الاول فيها فيقف
استيسوا بياء واحدة مشددة وهذا على لغة من اجرى الاصلي
مجرى الزايد قوله في الوقف على يسوءوا وجوهكم مذهبان
احدهما ان يقف بواو ساكنة مشار الى الفتحة من غير همز
۝ والوجه الثاني ان تقلب الهمزة واوا ويدغم الواو الاول
فيها فيقف ليسوّ بواو واحدة مشددة وهذا
على لغة من اجرى الاصلي مجرى الزايد فصل اعلم ان الهمزة
التي تكون في اواخر الكلام يكون ما قبلها متحركا او ساكنا
كثيرا وتجري هي في نفسها بوجوه الاعراب ۝ فاما

المتحركة المتحرك ما قبلها نحو قوله تعالى ان امرؤ هلك اذا
انضم ما قبلها ولكل امرئ اذا انكسر ما قبلها وما كان ابوك
امرأ سوء اذا انفتح ما قبلها وكان مذهب حمزة في الوقف
على هذا وما اشبهه كمذهبه في الساكنة المتحرك ما قبلها
وهو انه يقلبها قلبا فيقف على ما انضم قبله بواو نحو
ان امرو وعلى ما انكسر بياء نحو لكل امري وعلى ما انفتح بالف
نحو ما كان ابوك امرا سوء وكان يقف على قوله تعالى ومن
نشا بالف ساكنة فصل فاما الهمزة المتحر
كة يكون قبلها ساكن من حروف المد واللين وهي على
ضربين منونة وغير منونة وهي تجري بوجوه الا
عراب فاما المرفوعة المنونة فنحو قوله تعالى
ذلكم بلاء وسواء عليهم ونحو ذلك وغير المنونة نحو
السوء البلاء المبين السماء ونحو ذلك وكان حمزة يجعلها
في الوقف بين الهمزة والواو لانها مضمومة مع المد في
ذلك ۝ واما المكسورة المنونة فنحو قوله تعالى
على سواء ومن ماء ونحو ذلك وغير المنونة نحو قوله من

من السماء أو على البغاء أو نحو ذلك وكان حمزة يجعل جميع ذلك وما أشبهه
بين الهمزة والياء لأنها مكسورة مع المد بعد الألف ٥ وأما المفتوحة
المنونة نحو قوله تعالى ماء وغثاء وما أشبه ذلك ٥ وغير المنونة
نحو شاء وجاء وما أشبه ذلك وكان حمزة يقف على جميع ذلك
وما أشبهه في التنوين فيجعلها بين الهمزة والألف لأنها مفتوحة
إلا أنه يزيد في المنونة الفاعل وضاما من التنوين ولا يزيده في غير
المنونة ولا بد من المد مثلها وكان يقف على قوله تعالى في يوسف
ما جزاء من أراد بأهلك سوءا بواو مفتوحة خفيفة بعد
ها ألف ساكنة هي عوض من التنوين فيقول سوا

فصل وأما الهمزة التي يكون قبلها واو أو ياء ساكنة قبلها
ضمة نحو قوله تعالى أن تبوء بإثمي وبالسوء ولتنوء
بالعصبة وما أشبه ذلك وكان حمزة يقف على جميع ذلك
وما أشبهه بواو ساكنة ممدودة وهذا على لغة من أجرى
الأصلي على بابه ومن أجراه مجرى الزائد وقف بواو مشددة
فإن جاءت هذه الهمزة طرفا وقبلها ياء قبلها كسرة
وقف عليها بياء مشددة نحو هنيئا مريئا لأن يجعلها

زائدة **فصل** فإن جاءت الهمزة مضمومة وقبلها كسرة نحو
مستهزءون ومتكئون والصابئون وما أشبه ذلك فقرأت له هذا
وما أشبهه على ضربين أحدهما وهو مذهب سيبويه
أن يجعل الهمزة بينها وبين الياء والوجه الثاني وهو مذهب
الأخفش أن يغير ما قبل الهمزة بالضم فتنقلب الهمزة واوا
وكان يقف على المستهزئين بياء واحدة هذا إذا حذفت
الهمزة أصلا فإن جئت بها وأنت تريد ها جمعت بين الياءين
الساكنين والملينة عند البصريين متحركة وعند القراء
ساكنة وكان يقف على قوله تعالى تؤزهم ورءوف
بين الواو والهمزة وليس بعدهما واو ساكنة ٥ وكان يقف
على قوله تعالى اشمأزت بتليين الهمزة ويجعلها ألفا
لأجل التقاء الساكنين ويحذف الألف والزاي هكذا قرأت له
بلا مستثنون وأن الباقون يحققون الهمزة في وصل وو
فقط وإنما خفف حمزة الهمزة في حال الوقف لأن الهمزة
أعرابية فمن تكلم في حال الوقف كان الإعراب فيها مفتوح
فصل إذا أردت معرفة الواو والياء اللتين من الزائد

بوزن الكلمة بالفعل جاز كانت الواو والياء عينا من الفعل أو فاء
أو لاما أو فاء فقس عليهما إن أتى مثلها أمليتا وإن زادتا على ذلك فاقف
عليهما إن شئت إذا بدأتا. مثال ذلك قوله تعالى بالسوأى
والألف واللام زوائد والكلمة سوأى فهي فعلى الفاء بإزاء
السين والواو بإزاء العين والهمزة بإزاء اللام ومثال ذلك سوآتهما
وأما قوله تعالى فروا وقالوا وفيه زائدة لأنها تفعول الفاء
بإزاء الفاء والراء بإزاء العين والهمزة بإزاء اللام ۝ وأما قوله
تعالى كهيئة فالياء فيه أصلية لأن الكلمة هيئة على وزن فعلة
الياء بإزاء العين والكاف زائدة وقس على ما أمليت لك ما
يرد عليك من ذلك إن شاء الله وقد ذكرت وقف حمزة في
الكتاب الوجيز وفي الكتاب المفيد بأبين من هذا وأكثر بسطا
نفعنا الله وإياكم

باب يذكر فيه السكوت على الساكن قبل الهمزة من كلمة أو كلمتين

اعلم أن حمزة يسكت
على الساكن قبل الهمزة سكتة خفيفة يريد بذلك
التجويد لا الوقف نحو الإنسان والإنعام والآخرة

وما أشبه ذلك فإن كان الساكن والهمزة من كلمتين نحو جاء الدهر
وما أشبه ذلك وقرأت له بالوجهين الوقف على الساكن وهو قليل عن حمزة
وبغير وقف لأن المد الذي في الكلمة يقوم مقام السكت وقرأت في
من طريق الأشناني بالسكت كحمزة سواء وكذلك ذكر أبو طاهر ابن أبي
هاشم في كتابه الملقب بالبيان أنه قرأ بجميع مثل ذلك فاعلمه وبا
لوجهين أخذ لحمزة

باب الإمالة والتفخيم

اعلم أن الإمالة تكون
في الأسماء والأفعال دون الحروف الذي شيء يسير على طريق التشبيه والفتح
أصل الكلام والإمالة فرع عليه لعلل شتى لياء أو كسرة نحو أن يكون أحدهما
قبل الألف منقلبة عن ياء أو مشبهة بالمنقلبة أو يكون ما قبل الألف قد
ينكسر في بعض الأحوال والإمالة لأجل إمالة فهذه العلل الموجبة للإمالة في الأ
سماء والأفعال ما لم يكن يقترن بها حرف استعلاء أو راء غير مكسورة
۝ وحروف الاستعلاء سبعة الصاد والضاد والطاء والظاء والقاف
والخاء والغين يكون يقترن بها وبعدها الحروف مع الراء غير المكسورة تمنع
من الإمالة وإذا وقعت بعد الألف كانت أمنع للإمالة منها إذا وقعت
قبلها لخفة الانحدار بعد الإصعاد والإمالة تشبه الإدغام من وجه
أنك تقرب الألف من الكسرة والياء عند الإمالة كما أنك إذا أدغمت

قربت الحروف من الحروف والامالة لغة بني تميم ومن جاورهم والفتح لغة
اهل الحجاز **فصل** يذكر فيه امالة الرا المكسورة التي تكون لاما
من الفعل نحو قوله وعلى ابصارهم ودبارهم والنار والقرار وما اشبه ذلك
فكان ابو عمرو والدوري عن الكسائي يميلان جميع ذلك حيث وقع ووا
فقهما ابن ذكوان على امالة حمارك والحمار استثنا ابو عمرو والجار ذي
القربى والجار الجنب في الموضعين ففتحهما لعلة ذكرها والجمع بين اللغتين
وامال الغار ابو عمرو والدوري في رواية ابن ابي بلال الكوفي ورواه عن الدوري
غيره بالفتح وامال هار ابو عمرو والكسائي وابن ذكوان وابو بكر وقراه
لقالون بالوجهين الباقون يقرون جميع ذلك بالفتح وورش يقرا جميع ذلك بين
اللفظين **فصل** فان جات الرا المكسورة مكررة نحو الابرار والاشرار
وذات قرار وما اشبه ذلك فامال جميع ذلك ابو عمرو والكسائي وخلف
عن سليم عن حمزة وكان السوسي عن ابي عمرو اذا وصل الرا المكسورة
سوا تكررت او لم تتكرر امال فان وقف عليها وقف بالفتح فان كانت
كسرة الرا كسرة بنا نحو الحواريين وامطار وجبارين اذا كان بهذا اللفظ
بيا ونون امالها حيث وقعت الدوري عن الكسائي وحده الباقون بفتح جميع
ذلك ○ وقد شرحت مذهب ورش في اللامات والراات في الكتاب المعهود
التمهيد

وفي الكتاب الوجيز وفي الكتاب التبيان في اصول قراة نافع بيانا شافيا موعبا
فاغنى عن اعادة ذلك وهذا المختصر لانا لم نبتغ به الا الاختصار والايجاز
ليحفظ فاعلم ذلك **فصل** كان حمزة والكسائي يميلان الاسما الثلاثية اذا كانت
من ذوات اليا نحو الهدى والهوى وما اشبه ذلك فان كانت من ذوات الواو
فتحاها نحو سنا برقه وشفا جرف وعصاك وعصاي الا انهما امالا الربا والعلا
والقوى والضحى ونحوها فامالها وان كانت من ذوات الواو وامال هذا الدوري
عن الكسائي اذا كان بهذا اللفظ فان اتصل بمكني غير اليا نحو هداهم اماله
حمزة والكسائي وامال تقاته الثاني في ال عمران بعد امالة الكسائي وحمزة معه و
عليه **فصل** كان حمزة والكسائي يميلان الافعال الثلاثية ما كان منها
من ذوات اليا نحو قضى وسعى ورمى ووافقهما ابو بكر في رمى خاصة فان
كانت من ذوات الواو فتحاها نحو دعا وعفا ودنا وما اشبه ذلك الا ان
الكسائي امال سجى وضحاها وتلاها وطحاها وان كن من ذوات الواو وبنا على
تلى ودحى وطحى ونحو ذلك ووقوعها بين اواخر اي كلها من ذوات اليا
فاراد المجانسة للفظ ○ واختلفوا في هذا الفصل في مواضع منها قوله
تعالى راى اذا لم يتصل بمكنى ولم يلقه ساكن وذلك في سبعة مواضع في القران
اولها في سورة الانعام راى كوكبا وفي سورة هود راى ايديهم وفي سورة

يوسف موضعان رأى قميصه ورأى برهان ربه وفي طه رأى نارا وفي و
النجم ما رأى لقد رأى فساد كالسبعة على امالة الواو والهمزة فيهن حمزة
والكسائي ويحيى عن أبي بكر وابن ذكوان بخلاف عنه العليمي عن أبي بكر
على امالة الراء والهمزة في موضع واحد قوله تعالى رأى كوكبا في سورة
الانعام وكان أبو عمرو يفتح الراء ويميل الهمزة فيهن والباقون بفتح الراء
والهمزة الا ورشا يقرأ الجميع ذلك بين اللفظين فإن لقيه رأى ساكنا
وذلك في ستة مواضع أولهن في سورة الانعام رأى القمر ورأى الشمس
وفي سورة النحل موضعان رأى الذين ظلموا ورأى الذين اشركوا وفي
الكهف ورأى المجرمون وفي الاحزاب ولما رأى المومنون الاحزاب فأمال
الراء وفتح الهمزة فيهن حمزة وأبو بكر والباقون بفتح الراء والهمزة
○ فإن اتصل ذلك بمكني نحو ذلك رآه ورآها فأمال الراء والهمزة
في جميع ذلك حيث وقع حمزة والكسائي ويحيى عن أبي بكر وأبو
عمرو بفتح الراء ويميل الهمزة وورش بين اللفظين والباقون بفتح
الراء والهمزة في جميع ذلك وتفرد الكسائي بامالة وقد هدان
عند الثما من الانعام ومن عصاني في سورة ابراهيم **واما نأى**
فأمال النون والهمزة فتمثل الكسائي وخلف عن سليم عن حمزة

عن حمزة ويحيى عن أبي بكر وفتح النون وامال الهمزة خلاد والعليمي عن
أبي بكر والباقون يفتحون النون والهمزة ○ واما الذي في سورة حم السجدة
قوله تعالى نأى فلم يختلف عن أبي بكر في فتح النون والهمزة من طريق الر
وابن المذكور تبين في هذا المختصر عنه وامال النون والهمزة منه
الكسائي وخلف عن سليم عن حمزة وفتح النون وامال الهمزة خلاد
عن سليم عن حمزة والباقون يفتحون النون والهمزة بخبرهما ذكر عن
ابن ذكوان فيهما فليس من هذا الباب في شيء وسيأتي ذكره في حرف ش
الحروف ان شاء الله **فصل** كان حمزة والكسائي يميلان الاسماء الزائدة
عينه وما زاد عليها من غير اعتبار الواو والياء نحو الساوي ومولى وما
اشبه ذلك وتفرد الكسائي من هذا الفصل بامالة خطايا كم وخطايا
نا ومرضاة ومرضات وهداني والرويا ورويا وما جاء منه الا ان
ابا الحارث استثنى رويا مخصصا بالفتح ○ واما محياي ومثواي
وكمشكاة فتفرد بامالة الثلاث الدوري عن الكسائي فإن اتصل
مثواي بمكني غير الياء نحو مثواكم امالة حمزة والكسائي ○ واما
اعمى الاول من بني اسرائيل فأماله أبو عمرو وحمزة والكسائي وأبو
بكر واما الثاني فأماله حمزة والكسائي وأبو بكر واما من جاء بالفتح

فأماله حمزة والكسائي وابن ذكوان الباقون يفتحون جميع ذلك بالفتح
على قدر مذاهبهم **فصل** كان حمزة والكسائي يميلان الافعال الرباعية وما
زاد عليها من غير اعتبار الياء والواو فيهما نحو استعلى واعطى
واهدى وما اشبه ذلك **فصل** واختلف عنهما في مواضع
من هذا الفصل نحو ابى واحياكم فأمال ذلك حيث كان الكسائي فإن
وقع قبله واو وافقه حمزة على الامالة نحو ولا يحيى ۝ وما يلقاه
في بني اسرائيل فأماله حمزة والكسائي وابن ذكوان ۝ واما انسانيه
واوصاني فأتاني في مريم وفي سورة الكهف فتفرد بامالة جميعهن
الكسائي الباقون بفتح جميع ذلك **فصل** امال حمزة والكسائي
متى وانى التي للاستفهام وبلى الايجاب وهو حرف لمشابهته الاسما
في الاكتفاء به في الجواب تقول لمن يركب الامير فيقول المجيب
لك بلى فتكتفي بها عن ذلك وروى ابو حمدون عن يحيى عن ابي
بكر امالة بلى حيث وقع **فصل** امال حمزة والكسائي ما كان على وزن
فعلى نحو القربى والدنيا وما كان على وزن فعلى نحو اخرى وسيما
وما كان على وزن فعلى نحو قتلى ومرضى وقد قرات لابي عمرو بين
اللفظين وما كان على وزن فعالى نحو كسالى وفرادى واما

لا ياحسرتا وياويلتا ويااسفى وامال الايجى وموسى وعيسى ۝
فصل نذكر فيه امالة الاسماء والافعال التي في اواخرها
ألف قبلها راء نحو النصارى وسكارى وترى ونرى
والتوراة ولا ادراكم ومجراها وما اشبه ذلك حيث وقع
فكان ابو عمرو وحمزة والكسائي يميلون جميع ذلك ووافقهم ابن
ذكوان على امالة التوراة حيث وقع وقالون بالفتح في التو
راة وبين اللفظين كذا من هذا قرات عنه في ديار المشرق
ووافقهم ابو بكر عن عاصم على امالة ادراك وادراكم
حيث وقع ۝ ووافقهم حفص على امالة مجراها الباقون يفتحون الباب
كله الا ورشا من طريق المصريين يقرا جميع ذلك بين اللفظين **فصل**
وامال الجعفي وامال الراء والهمزة نحو رءا ووافقه الكسائي على
امالة الهمزة الباقون بفتحهما والقراء كلهم الا حمزة اذا وقفوا
على هذه الكلمة وقفوا بالفتح فيهما لان الهمزة واصل هذه الكلمة
تراءى وزنها تفاعل مثل تقاتل وتضارب الالف الاولى الف تفاعل
والهمزة هي عين الفعل والالف الثالثة هي المنقلبة عن الياء
هي لام الفعل لانها لما تحركت وانفتح ما قبلها قلبت الفا

وهذه الالف المنقلبة عن اليا تسقط في درج الكلام لالتقا الساكنين
وكذا الالف واللام من نزل الجمعان ولحمزة في حال الوقف على هذه
الكلمة مذهبان احدهما انه يقف بتليين الهمزة مع امالة من
غير مد طويل ويقدر الف واحدة ثم امالة لانه لما اسقط
الالف لالتقا الساكنين لم يعرف الالف عند الوقف وان كان الو
قف لم يلتفت فيه بحال لان الوقف عارض فلم يعتد به وتكون
الالف محذوفة على حالها وايضا فانها غير ثابتة في المصحف
○ والمذهب الثاني ان يقف بالعين مما التي بينهما همزة بين
البيا بعدها ولا [illegible] الغناء فيكون الحد على تقدير ثلاث
الفات وعلى هذا المذهب يعيد الالف التي انحذفت لالتقا
لالتقا الساكنين وهذا المذهب عند النحويين اجود من الاول
واذا امال الاول من ترك الامالة على الالف التي بعدها واذا امال
الهمزة في الوقف وقف بالامالة على الالف التي بعدها فتكون
امالة لاجل امالة فصل يذكر فيه امالة الالف التي تكون عينا
من الفعل الماضي نحو زاد وشا وجا وخاف وذاقوا وزاغ
وزاغوا وحاق وخاب وضاق وطاب [illegible]

يميل جميع ذلك سوا اتصل بضمير او لم يتصل ووقف هشام عن ابن
عامر على امالة خاب وقرات لابن عامر في الروايتين المذكورتين عنه
في هذا المختصر بامالة زاد وشا وجا وان اتصل بهن ضمير وقرات لهشام
عن ابن عامر لم يتقدم مسنونا بالامالة والفتح في زاد وشا فان وقع
جا او شا مع همزة تعد بها او حرف مضارعة فلا خلاف في فتحها حيث وقع
ذلك نحو جاءها ونشاوا ونشا وما اشبه ذلك فصل واما الها
من قوله كافرين وما جمع منه جمع السلامة بالياء والنون سوا كانت
فيه الف ولام او لم يكونا فيه ابو عمرو والدوري عن الكسائي الباقون
بالفتح واما ضعافا واتانيك فيه الموضعين الذي في سورة
النمل خلف عن سليم عن حمزة فيما قرات له من هذا الطريق المذكور
في هذا المختصر فصل واما المغيا نحو نصارى واسارى واتانيكم
الموضعين الذي في سورة البقرة وسارعوا او سارع الدوري
عن الكسائي واختلف عنه في البارئ المصور في سورة الحشر وقرات
عنه بالوجهين بالامالة والفتح وقرات له من طريق ابي عثمان
الضرير عن ابي عمر الدوري عن الكسائي بزيادة امالة الراء
من النصارى والسين من كسالى والتاء من اليتامى والميم من تمارى

وتماري والواو من يواري الباقون بفتح جميع ذلك **فصل** وتفرد
ابن ذكوان بامالة المحراب اذا كان في موضع خفض وذلك في مو
ضعين في آل عمران ومريم وامال عمران في مريم ابنة عمران ومن بعد اكرا
ههن والاكرام في الموضعين اللذين في سورة الرحمن جل وعز
وامال بل ران حمزة والكسائي وابو بكر **فصل** كان السوسي عن
ابي عمرو يقرا اواخر السور من احدى عشرة سورة بين
اللفظين ولم يبين سورة طه والنجم وسأل سائل والقيامة والنا
زعات وعبس والاعلى والشمس والليل والضحى والعلق وكذلك
قرأت لورش من طريق المصريين وقد قرأت لابي عمرو كاملا كما
تقدم عن السوسي وامال جميع ذلك حمزة والكسائي الباقون
بالفتح في ذلك كله **فصل** فاما ما منع من امالته مانع في
الوصل فانهم اذا وقفوا عليه وذهب المانع عادوا الى
اصولهم في الامالة التي تقدم ذكرها نحو بيناما الكسا وموسى
الكتاب وكان حمزة والكسائي اذا وقفا على بيناما وموسى امالا
وان وقفا على ترى الله وقرأ محمد نرى وقرى بالامالة ووا
فقهما على هذين وما اشبههما ابو عمرو على ما تقدم

من امالة ويقف على هذا ما ورد عليك وليس في موضع وقف واذا
العرض معرفة ذلك **فصل في ذكر فيما امالة الحروف**
التي تقع في اوائل السور امال الر والمر ابو عمرو وحمزة
والكسائي وابو بكر وابن ذكوان وامال الها وفتح اليا من كهيعص
ابو عمرو وفتح الها وامال اليا حمزة وابن ذكوان وقد قرأت
لهشام كذلك وامال الها واليا الكسائي وابو بكر وامال الها
وفتح الطا من طه ابو عمرو وورش من طريق عثمان وبها قرأت
له بمصر وامال الطا والها حمزة والكسائي وابو بكر وامال الطسم
الشعراء والقصص وطس النمل حمزة والكسائي وابو بكر
وامال اليا من يس حمزة والكسائي وابو بكر وامال حم جميعهن
حمزة والكسائي وابو بكر وابن ذكوان وقد قرأت لابي عمرو
وورش من طريق المصريين بين اللفظين وبالفتح الباقون
يفتحون جميع ذلك وما ذكرت في باب الامالة مما اماله
ابن عامر وعاصم ولم اذكره عن الباقين فاعلم انه مما ضربت
عن ذكره على خلاف مذهبه **فصل في ذكر وقف**
الكسائي على هاء التأنيث المنقلبة في الوصل تاء على حروف المعجم

اعلم ان الكسائي يميل من حروف المعجم خمسة عشر حرفا اذا
وقعن قبل هاء التانيث يجمعهن فجثت زينب لذود شمس
امثلة ذلك العا خليفة الجيم حجة الثا مبثوثة
التا ميتة الزاي بارزة البا لا تجد النون
زينونة اللبا دابة اللام الزلة الزال لذة
الواو قسوة الدال هامدة الشين معيشة الميم
رحمة السين خمسة ○ وكان بعضهم لا يميل حروف الاطباق
والقاف مثال ذلك الهمزة والنشاة الها الهة العين الفارعة
الحا الصيحة الخا الشاخة الغين بالغة القاف العلقة
الضاد قبضة الظا حافظة الصاد خالصة
الطا بسطة وكان يميل الالف في اربعة مواضع وقد تقدم
ذكرهن مرضات وبلغاه ومزجاة وكمشكاة ○ واما الرا
فانه اذا وقع قبلها كسرة او ساكن قبله كسرة امالها نحو
الاخرة وعبرة استنفرة وفطرة فلم يملها وان وقع قبل الرا غير
ذلك فتح نحو مقترة وعبرة وشبه ذلك ○ واما الكاف فانه
كان يعتبر ان يكون قبلها كسرة او ساكنه فاذا كان ذلك امال

نحو البركة والملايكة وان وقع قبلها غير ذلك فتح نحو الشوكة
والتهلكة واختلف عنه في امالة الهمزة والها وبالوجهين قرات
له هذه جملة اختلافهم في الامالة والتفخيم ويقس عليه ما تصب
ان شا الله عز وجل ○ ذكر فرش الحروف ○

○ سورة الحمد وهي مكية وقيل مدنية ○

قرا عاصم والكسائي مالك بالف بعد الميم الباقون بغير الف
قرا حمزة الصراط بين الصاد والزاي اذا كان فيه الف ولام بغير
خلاف عنه في اكثر ما قرات له وروى خلف عن سليم عنه
اشمام الصاد زايا فيما ليس فيه الف ولام نحو صراط وعن حمزة
في هذه المسالة خلاف يطول المختصر باستيعابه وقد
ذكرت بعضه في الكتاب الوجيز قرا قنبل السراط وسراط
بالسين الخالصة على الاصل الباقون بالصاد الخالصة ○
كان حمزة يضم الها التي قبل ميم الجمع في ثلاث كلمات وهن
عليهم واليهم ولديهم وكذلك اذا وقف على الكلمة وقف
بضم الها الباقون يكسرون الها في وصلهم ووقفهم قرا ابن
كثير بضم ميم الجميع ووصلها بواو في اللفظ من غير تخيير

نحو فيهمو وعليهمو وما اشبه ذلك وافقه ورش على ضمها عند
همزات القطع نحو عليهم ءانذرتهمو وما اشبه ذلك وكان قالون
يخير في ضم ميم الجميع واسكانه وبالوجهين قرأت له فان لقي ساكن
ميم الجميع التي قبلها هاء وقبل الهاء كسرة او ياء ساكنة وكان حمزة
والكسائي يضمان الهاء والميم في جميع ذلك حيث وقع نحو عليهم الذلة
ومن دونهم امرأتين وابو عمرو يكسرهما جميعا والباقون يكسرون
الهاء ويضمون الميم في جميع ذلك حيث وقع فان تحرك ما قبل الهاء بحركة
غير الكسرة او وقع قبلها ساكن غير الياء فلا خلاف في ضمها
نحو ومنهم الذين ولا يعلمون لهم الله ونحو ذلك والقراء اذا وقفوا
على هذه الكلمة وما اشبهها وقفوا بكسر الهاء الا ما تقدم
ذكره عن حمزة في الكلمات المذكورة

سورة البقرة

وهي مدنية قرأ ابن كثير فيهي وعليهي واشباهه
وهذا هو يصل هاء الكناية اذا كان قبلها ياء ساكنة بياء اين وقع
قبلها ساكن غير الياء وصلها بواو واصل مستمر في جميع القرآن
○ ووافقه حفص عن عاصم في موضع واحد في قوله جل وعز
في الفرقان فيهي مهانا الباقون يصلون خلاف ما له ابن كثير

بالكسرة من غير بلوغ الى الياء وما قبله بواو بالضمة من غير واو ○
وتعمد حفص بضم الهاء في موضعين وما انسانيه وعاهد عليه الله
قرأ الحرميان وابو عمرو وما يخادعون الا بضم الياء والف بعد
الخاء وكسر الدال الباقون يخدعون بفتح الياء والدال وسكون الخاء
من غير الف قرأ اهل الكوفة يكذبون بفتح الياء وسكون الكاف
وكسر الدال مع تخفيفها الباقون يكذبون بضم الياء وفتح الكاف
وتشديد الدال قرأ الكسائي وهشام واذا قيل وغيض وجيء وسيق
وحيل وسيء وسيئت باشمام اوائلهن الضم ووافقهم ابن
ذكوان في سيق وحيل ووافقهم نافع في سيء وسيئت الباقون
يكسرون اوائل هذه الافعال ولا خلاف في كسر القاف من
قوله تعالى ومن اصدق من الله قيلا واقوم قيلا وقيله يارب
قرأ ابو عمرو وقالون والكسائي وهو وفهو وهي ولهي باسكان
الهاء في جميع ذلك حيث وقع وان وقع قبل الهاء ثم اسكنها
الكسائي وقالون وهو في قوله في سورة القصص ثم هو يوم القيامة
من المحضرين وليس في القرآن غيره الباقون بضم الهاء في جميع ذلك
○ وروى هشام اتبعهم بكسر الهاء من غير همز ومثله في

سورة الحجر والقمر الباقون بضم الها والهمز وقد قرأت لهشام كذلك غير
ابقلا قرا حمزة فازالهما بالف بعد الزاي مُمالة مع تخفيف اللام الباقون
فازلهما بحذف الالف وتشديد اللام قرا ابن كثير فتلقى آدمَ
بنصب الميم كلماتٌ برفع التا الباقون برفع الميم وكسر التا قرا
ابن كثير وابو عمرو ولا تقبل منها شفاعة بالتا الباقون بالياء ولا
خلاف في ولا يقبل منها عدل انه بالياء وانما ذكرته لئلا يلتبس على
من لم يكن عنده شيء من علم العربية قرا ابو عمرو واذ وعدنا ها
هنا وفي الاعراف وطه بغير الف بين الواو والعين الباقون بالف
بينهما وروى اليزيدي عن ابي عمرو بارئكم في الموضعين اللذين
في هذه السورة ويأمركم وينصركم باختلاس الكسرة والضمة في
جميع ذلك حيث وقع وروى شجاع عنه الاسكان في جميع ذلك
ولم اذكر في هذا المختصر رواية شجاع عن ابي عمرو وانما ذكرت
هذا التعريف وقد قرأت لابي عمرو بالكسر والضم في جميع ذلك
اعني الكسر في بارئكم والضم في يأمركم وينصركم في رواية الوليد
عن ابن فرح عن ابي عمرو باسكان الرا في وما يشعركم ولا خلاف
في ضم الرا من تأمرنا وتأمرهم الباقون بالضم في يأمركم والكسر

في بارئكم قرا نافع يغفر لكم بياء مضمومة مع فتح الفاء وقرا ابن عامر
بتاء مضمومة والفاء مفتوحة وقرا الباقون بنون مفتوحة والفاء
مكسورة وقد تقدم ذكر الادغام في الراء في اللام قرا نافع النبيين
والانبياء والنبوءة كيف كان مفردا او جمعا بالهمز في جميع ذلك
غير ان قالون استثنى في موضعين في سورة الاحزاب قوله تعالى للنبي
ان اراد وبيوت النبي الا الباقون بترك الهمز في جميع ذلك
قرا نافع الصابين والصابون حيث وقع من غير همز الباقون
بالهمز في جميع ذلك قرا حمزة هزؤا حيث وقع باسكان
الزاي وكذلك كفؤا باسكان الفاء حفص يبدل من الهمزة واوا
الباقون بضم الزاي والفاء كلهم اذا وقفوا لحمزة يبدلون
الهمزة فانه روي عنه مذهبان في الوقف احدهما انه يبدل من
الهمزة واوا مفتوحة فيقف هُزُوَا وكُفُوَا والمذهب الثاني
لم اذكره في هذا المختصر وروايته من ذهب اليه وقد ذكرتها
في الكتاب الوجيز قرا ابن كثير عما يعملون بعده افتطمعون
بالياء الباقون بالتاء قرا نافع خطيئاته بالف بعد الهمزة على
لفظ الجمع الباقون بغير الف بعدها على لفظ التوحيد قرا

ابن كثير وحمزة والكسائي لا يعبدون الا الله بالياء الباقون بالتاء قرا حمزة والكسائي
وقولوا للناس حَسَنًا بفتح الحاء والسين الباقون بضم الحاء وسكون السين
قرا اهل الكوفة تظاهرون وتظاهرا هنا وفي التحريم بتخفيف الظاء الباقون
بتشديدها قرا حمزة اسرى بفتح الهمزة وسكون السين من غير الف بعدها
الباقون اسارى بضم الهمزة وفتح السين والف بعدها قرا نافع وعاصم
والكسائي تفادوهم بضم التاء وفتح الفاء والف بعدها الباقون تفدوهم
بفتح التاء وسكون الفاء من غير الف بعدها قرا الحرميان وابو بكر عما
يعملون اولئك بالياء النقط تحت الحرف الباقون بالتاء قرا ابن كثير
القدس حيث وقع بسكون الدال الباقون بضمها قرا ابن كثير وابو عمرو
ما كان من باب الانزال وفي اول الفعل ياء او تاء او نون نحو ينزل وتنزل وننزل
بسكون النون وتخفيف الزاي في جميع ذلك حيث وقع غير ان ابا عمرو
استثنى موضعا واحدا في الانعام قوله تعلى ان ينزل اية ○ واستثنى
ابن كثير موضعين في بني اسرائيل وننزل من القران وحتى تنزل علينا
كتابا فشددهما الباقون بتشديد ذلك كله الا ان حمزة
والكسائي استثنى موضعين وهما بالتخفيف من الغيث قوله تعلى
وينزل الغيث في سورة لقمان والذي في عسق وهو الذي ينزل الغيث

من بعد ما فرطوا بتخفيفها ولا خلاف في قوله تعالى في سورة الحجر وما ننزله
الا بقدر معلوم قرا حمزة والكسائي والعليمي عن ابي بكر جَبرئيل بفتح
الجيم والراء وهمزة بعدها وياء بعد الهمزة ○ وروى يحيى ابن ادم
عن ابي بكر جبرئل على وزن جبرعل بلا ياء بعد الهمزة وقرا ابن كثير جبريل
بفتح الجيم وكسر الراء وياء ساكنة بعدها الباقون مثله الا انهم كسروا
الجيم قرا ابو عمرو وحفص ميكال بالف ساكنة وقرا نافع ميكائل
بهمزة مكسورة بعد الالف من غير ياء بعدها الباقون بياء بعدها
مع المد قرا ابن عامر وحمزة والكسائي ولكن الشياطين وفي سورة
الانفال ولكن الله قتلهم ولكن الله رمى بكسر النون وتخفيفها من
ولكن ورفع الاسم بعدها الباقون بنصب النون وتشديدها
ونصب الاسم بعدها وروى ابن ذكوان ما نُنسِخ بضم النون الاول
وكسر السين وقد قرات كذلك لهشام الباقون بفتح النون الاول
والسين قرا ابن كثير وابو عمرو او ننسأها بفتح النون الاول والسين
وبعدها همزة ساكنة الباقون او ننسها بضم النون الاول وكسر السين
من غير همزة بعدها روى هشام عن ابن عامر فيما قرات له بالشام
كما سيل بكسر السين وياء ساكنة بعدها الباقون بضم السين

وهمزة مكسورة بعدها وقد ذكرت الوقف لحمزة قرأ ابن عامر قالوا
اتخذ الله بغير واو قبل القاف الباقون بواو قبلها قرأ ابن عامر كن فيكون
في ستة مواضع بنصب النون ولها هنا وفي الاول من سورة آل عمران
وفي النحل وفي مريم وفي يس وفي المومن ووافقه الكسائي في النحل ويس
وضم ما عداهما الباقون برفع النون في جميع ذلك ولا خلاف في
الثاني من آل عمران قوله تعالى فيكون الحق من ربك وفي الانعام قوله
الحق انه برفع النون فيهما قرأ نافع ولا تسأل بفتح التاء وسكون
اللام الباقون بضمهما قرأ ابن عامر بخلاف عن ابن ذكوان ابراهام
بالف في ثلاثة وثلاثين موضعا منها خمسة عشر موضعا في هذه
السورة وفي النساء بعد المائدة والعشرين ثلاثة مواضع وفي الانعام
موضع ملة ابراهام وفي التوبة موضعان وما كان استغفار ابراهام لابيه ان
ابراهام وفي سورة ابراهام واذ قال ابراهام وفي النحل موضعان
ان ابراهام وملة ابراهام وفي مريم ثلاثة مواضع وهي جميع ما فيها
وفي العنكبوت رسلنا ابراهام وفي الشورى وما وصينا به ابرا
هام وفي والذاريات ضيف ابراهام وفي والنجم وابراهام
الذي وفي الحديد نوحا وابراهام وفي الممتحنة الاول

منها الباقون بالياء في جميع ذلك وقد قرأتها لابن ذكوان بمدينة دمشق
بالياء كقراءة الجماعة وما اراد ذكره من هذا الاسم بالياء في غير هذه
المواضع المعدودة في سائر القرآن فلا خلاف فيه قرأ نافع وابن عامر
واتخذوا بفتح الخاء الباقون بكسرها قرأ ابن عامر فامتعه
بسكون الميم وتخفيف التاء الباقون بفتح الميم وتشديد التاء قرأ
ابن كثير والسوسي عن ابي عمرو وعنه ارنا وارني حيث وقع بسكون
الراء ووافقه ابن ذكوان وابو بكر في سورة السجدة وقرأت
عن ابن عامر بالشام كابن ذكوان وفيه اليزيدي عن ابي عمرو
باختلاس الكسرة في جميع ذلك الباقون بالكسر قرأ نافع
وابن عامر واوصى بهمزة مفتوحة بين الواوين مع تخفيف
الصاد الباقون بفتح الواو الثانية وتشديد الصاد
من غير همز قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وحفص ام تقولون
بالتاء الباقون بالياء قرأ ابو عمرو وابو بكر وحمزة والكسائي
رووف بغير واو بعد الهمزة الباقون بواو بعدها قرأ ابن
عامر وحمزة والكسائي عما يعملون ولئن اتيت بالتاء الباقون
بالياء قرأ ابن عامر مولاها بلام مفتوحة والف بعدها

الباقون بكسر اللام والياء بعدها وامال حمزة والكسائي ما ولاهم و
فتحها الباقون قرا ابو عمرو عما يعملون ومن بالياء الباقون بالتاء
قرا حمزة والكسائي ومن يطوع بالياء مع تشديد الطاء وسكون العين
الباقون بالتاء والطاء مخففة والعين مفتوحة هاهنا وفي الموضع
الثاني في قصة الصيام قرا بتوحيد الريح في الحجر تفرد به و تفرد
ابن كثير بتوحيد الريح في الفرقان وتفرد نافع بالجمع في
سورة ابراهيم والشورى واتفق حمزة والكسائي على توحيد
الريح في سبعة مواضع هاهنا وفي الاعراف والكهف
والنمل والثاني من الروم وفاطر والجاثية ووافقهما ابن
كثير على توحيد اربعة مواضع منها في الاعراف والنمل والثاني
من الروم وفاطر ولا خلاف في الاول من الروم الباقون بالجمع
في ذلك قرا نافع وابن عامر ولو ترى الذين ظلموا بالتاء الباقون
بالياء قرا ابن عامر اذ يرون العذاب بياء مضمومة الباقون بفتحها
قرا ابن عامر والكسائي وحفص وقنبل خطوات بضم الطاء الباقون
باسكانها واختلفوا في كسر هجا التنوين وضمها في
التنوين عند سكونه والتنوين لا يكون الا ساكنا ولقاينق

الف وصل يبتدا بها بالضم في اللام نحو قل ادعوا الله والتاء في
وقالت اخرج والنون في فمن اضطر والواو في او ادعوا والدال في ولقد
استهزئ والتنوين في محظورا انظر فكسر ذلك كله عاصم وحمزة
وكسر ابو عمرو جميع ذلك الا الواو واللام وكسر ابن ذكوان التنوين
وضم الباقيات واختلف عنه في قوله تعالى برحمة ادخلوا الجنة
وخبيثة اجتثت فقرا بالوجهين والكسر اشهر عنه
الباقون بضم جميع ذلك قرا حمزة وحفص ليس البر ان تولوا بنصب
البر الباقون برفعها واما قوله تعالى وليس البر بان تاتوا البيوت
فلا خلاف في رفع الراء منهم قرا نافع وابن عامر ولكن البر
بتخفيف النون وكسرها ورفع البر بعدها في الحرفين الباقون
بتشديد النون وفتحها ونصب البر بعدها فيهما قرا
حمزة والكسائي وابو بكر موص بفتح الواو وتشديد الصاد
الباقون بسكون الواو وتخفيف الصاد قرا نافع وابن ذكوان
فدية طعام بغير تنوين فدية وكسر الميم من طعام على الا
ضافة الباقون بتنوين فدية ورفع طعام وقد اختلف
عن هشام وبالوجهين قرات له قرا نافع وابن عامر

مسكين باثبات الف بعد السين على الجمع والباقون مسكين بغير
الف على لفظ التوحيد روى ابو بكر ولتكملوا العدة بنصب
الكاف وتشديد الميم والباقون بسكون الكاف وتخفيف الميم
وكان ابو عمرو يوافق ابا بكر على ذلك اول امره ثم رجع عنه
في اخر امره واقراه بالتخفيف وبالوجهين قرات له قرا ابن
كثير القران وقرانا اذا كان اسما في جميع القران بغير همز
ووافقه حمزة عند الوقف والباقون بالهمز فصل اما قوله
في ضم الباء من البيوت والعين من العيون والغين من الغيوب
والشين من الشيوخ والجيم من الجيوب فكسر جميع
ذلك حمزة ويحيى عن ابي بكر ه العليمي عن ابي بكر بضم الجيم
من جيوبهن وبكسر الباقيات ه قالون وهشام يكسران الباء
من البيوت ويضمان الباقيات ه ابو عمرو وورش
وحفص يضمون جميعها الباقون يضمون الغين من الغيوب
ويكسرون الباقيات وهم ابن كثير والكسائي وابن ذكوان
فصل اختلف من نقلت عنه في الوقف على من قراه
فاو فقف عليها بعضهم للكسائي بالياء وللباقين

بالتاء وقال لي شيخنا الاهوازي في جامع دمشق وقال لي
شيخنا ابو حفص الكتاني في جامع المنصور ببغداد حمزة يقف
عليهما بالياء والباقون بالتاء قرا حمزة والكسائي ولا تقتلوهم
حتى يقتلوكم فان قتلوكم بغير الف في ثلاثتهن والباقون
بالف فيهن قرا ابن كثير وابو عمرو فلا رفث ولا فسوق
بالرفع والتنوين فيهما والباقون بالفتح من غير تنوين
ولا خلاف في فتح لا جدال في من ذكرت في هذا المختصر قرا
الحرميان والكسائي في السلم بفتح السين والباقون بكسرها
قرا ابن عامر وحمزة والكسائي ترجع الامور بفتح التاء وكسر
الجيم اذا كان بعده الامور في جميع القران والباقون بضم التاء
وفتح الجيم قرا نافع حتى يقول الرسول برفع اللام في
يقول والباقون بنصبها قرا حمزة والكسائي اثم كثير بالثاء
والباقون بالباء قرا ابن عامر قل العفو برفع الواو والباقون
بنصبها روى البزي عن ابن كثير فيما قرات له بمدينة
حران على الشريف ابي القاسم رحمه الله عن النقاش عن ابي ربيعة
عن البزي عنه لاعنتكم بتليين الهمزة وكذلك قرات بمصر



على البعد ادريس رحمه الله وقد قرأت بالمشوق بالوجهين بغير همز وبالهمز
كالباقين ورد على بعض من قرأت عليه لاعتدكم فلتليين الهمزة في حال
الوقف لحمزة والمشهور عنه الهمز في الحالين هكذا قال لي شيخنا
الاهوازي رحمه الله في دمشق قرأ حمزة والكسائي وابو بكر خطابكم
بنصب الفاء وتشديد في أفّ الباقون بسكون الفاء ورفع الفاء
تحييهما قرأ حمزة الا ان نخاطبا بضم الياء الباقون بفتحهما قرأ
ابن كثير وابو عمرو لا تقرأ برفع وتشديد في الباقون بنصبها
وتشديد في الا قرأ ابن كثير ما اتيتم بالقصر وفي الروم وما اتيتم
من ربا الباقون بالمد قرأ حمزة والكسائي تماسوهن برفع التاء والالف
بعد الميم الباقون بنصب التاء وحذف الالف في الوجهين هاهنا و
في الاحزاب قرأ حمزة والكسائي وابن ذكوان وحفص قدَره وقدَره
بفتح الدال فيهما الباقون باسكانهما قرأ الحرميان والكسائي
وابو بكر وصيةٌ برفع التاء الباقون بنصبها قرأ ابن عامر وعاصم
فيضاعفه بفتح الفاء هاهنا وفي سورة الحديد وكان ابن كثير
وابن عامر يشددان العين ويحذفان الالف من يضعف وتضعفها
وافعالها مضعفة حيث وقع ذلك الباقون باثبات الالف ورفع

قرا

الرابع التخفيف في جميع ذلك واذكر الوضع الذي في الاحزاب
في موضعه اذا مررت به ان شاء الله فصل في البسط يبسط عن ابي عمرو
وهشام وحفص وقنبل من طريق ابن مجاهد وخلاف عن سليم عن
حمزة من طريق البغدادي يقبض ويبسط بالسين الباقون بالصاد
وكذلك الاختلاف في بسطة في الاعراف واما بسطة هنا
فلا خلاف فيه بين القراء ابن ذكوان عن هذا التخفيص انهم يقرونها
بالسين قرأ نافع وحفص عسيتم هاهنا وفي سورة وفي
سورة محمد عليه السلام بكسر السين وفتحها الباقون
بفتحها قرأ الحرميان وابو عمرو غرفة بفتح الغين الباقون
بضمها قرأ نافع دفاع الله بكسر الدال وفتح الفاء واثبات
الالف بعدها ومثله في الحج الباقون بفتح الدال وسكون
الفاء من غير الف قرأ ابن كثير وابو عمرو لا بيع فيه ولا خلة
ولا شفاعة وفي سورة ابراهيم لا بيع فيه ولا خلال وفي
الطور لا لغو فيها ولا تأثيم بالفتح فيهن من غير تنوين الباقون
بالرفع والتنوين قرأ نافع انا احيي وانا امين باثبات
الالف بعد نون انا عند لقائها همزة مفتوحة او مضمومة

في جميع القرآن إذا وصلوا وبأن ذلك في القرآن في اثني عشر موضعا و
لما هدانا هنا وفي الأنعام وأنا أول المسلمين وفي الأعراف وأنا أول المؤ
منين وفي يوسف أنا أنبئكم وأنا أخوك وفي الكهف أنا أقل
وأنا أكثر وفي النمل أنا آتيك أنا آتيك وفي المؤمن وأنا
أدعوكم وفي الزخرف فأنا أول العابدين وفي المودة وأنا
أعلم الباقون بحذف الألف في جميع ذلك في حال الوصل ولا خلاف
بينهم إذا وقفوا أنهم يقفون بالألف قرأ حمزة والكسائي لم
يتسنه بحذف الهاء في الوصل الباقون بإثباتها في الحالين قرأ
ابن عامر وأهل الكوفة ننشزها بالزاي الباقون بالراء قرأ حمزة
والكسائي قال اعلم أن الله بوصل الألف وسكون الميم الباقون
بقطع الألف ورفع الميم قرأ حمزة فصرهن بكسر الصاد البا
قون بضمها قرأ أبو بكر جزءا برفع الزاي حيث وقع في جميع
القرآن الباقون بسكون الزاي وكلهم وقف كما وصل إلا حمزة
فإنه روي عنه خلف أنه كان يقف عليه بزاي ساكنة وواو
مفتوحة وروى خلاد عنه أنه كان ينقل حركة الهمزة إلى الزاي
فيقف جزا قرأ ابن عامر وعاصم بربوة بفتح الراء هنا

وفي المؤمنين الباقون بضمها قرأ الحرميان أكلها والأكل بسكون
الكاف حيث وقع وكان أبو عمرو يسكن منه ذلك ما كان مضافا
إلى ضمير مؤنث نحو أكلها الباقون بضم جميع ذلك قرأ ابن عامر
وحمزة والكسائي فنعما هي بفتح النون وكسر
العين وكسر النون والعين ابن كثير وورش وحفص الباقون بكسر
النون وسكون العين وتشديد الميم وهما أبو عمرو وقالون
وأبو بكر ومثله في النساء في قوله إن الله نعما يعظكم به قرأ
ابن عامر وحفص ويكفر بالياء مضمومة والراء كذلك وقرأ
نافع وحمزة والكسائي بنون مضمومة والراء ساكنة الباقون
بضم النون والراء وهم أبو عمرو وابن كثير وأبو بكر قرأ ابن
عامر وعاصم وحمزة يحسبهم ويحسبن إذا كان فعلا مضا
رعا في جميع القرآن بفتح السين الباقون بكسرها قرأ حمزة
وأبو بكر فأذنوا بهمزة مفتوحة ممدودة والذال مكسورة
الباقون بهمزة ساكنة والذال بعدها مفتوحة إلا ورشا
فإنه يفتح الذال ويحذف الهمزة قرأ عاصم وأن تصدقوا بتخفيف
الصاد الباقون بتشديدها قرأ نافع ميسرة برفع السين

الباقون بفتحهما قرا ابو عمرو ترجعون فيه بتا مفتوحة وكسر الجيم
الباقون بتا مضمومة وفتح الجيم قرا حمزة ان تضل بكسر الهمزة الباقون
بفتحها قرا ابن كثير وابو عمرو فتذكر بسكون الذال وتخفيف الكاف الباقون
بفتح الذال وتشديد الكاف غير ان حمزة يضم الرا قرا عاصم تجارة
حاضرة بنصب التا فيهما الباقون برفعهما قرا ابن كثير وابو عمرو
فرهن بضم الرا والها من غير الف الباقون براء
مكسورة والها مفتوحة والف بعدها قرا ابن عامر وعاصم
فيغفر ويعذب برفع الرا والبا الباقون بسكونهما قرا
حمزة والكسائي وكتابه بالف على لفظ التوحيد الباقون
بغير الف على لفظ الجمع فصل في هذه السورة ثمان مضافات
قوله تعالى انى اعلم انى اعلم بفتح اليا فيهما الحرميان وابو عمرو
الباقون باسكانها قرا حمزة وحفص عهدي الظالمين
بسكون اليا الباقون بفتحها قرا نافع وهشام وحفص
بيتي للطائفين بفتح اليا الباقون باسكانها قرا ابن كثير
فاذكروني بفتح اليا الباقون بسكونها قرا ابن كثير
فاذكروني بفتح اليا الباقون بسكونها زوايد ثنتان

لعلهم بفتح اليا الباقون باسكانها قرا حمزة ربي الذي بسكون
اليا الباقون بفتحها قرا نافع وابو عمرو مني الا بفتح اليا
الباقون بسكونها وفيها ثلاث محذوفات قوله
تعالى الداع اذا دعان اثبت اليا في الوصل نافع وابو عمرو
بخلاف عن قالون واثبت اليا في دعان في الوصل ابو عمرو وورش
بخلاف عن قالون ايضا الباقون بحذفهما في الحالين وقوله واتقون
اثبت يا ها ابو عمرو في الوصل وفي الوقف الباقون بحذفها
في الحالين

سورة آل عمران مدنية

قرا حمزة
والكسائي سيغلبون ويحشرون بالياء فيهما الباقون بالتا
قرا نافع ترونهم بالتا الباقون بالياء وروى ابو بكر عن عاصم ور
ضوان من الله بضم الرا وكذلك حيث وقع غير انه استثنى
موضعا واحدا قوله تعالى في سورة المائدة من اتبع رضوانه
سبل السلام فكسره الباقون بالكسر حيث وقع قرا الكسائي
ان الدين بفتح الهمزة الباقون بكسرها قرا حمزة ويقاتلون
الذين بيا مضمومة والقاف مفتوحة والف بعدها والبا
بعدها والتا مكسورة الباقون بيا مفتوحة والقاف

بساكنة والتاء مضمومة من غير ألف قرأ نافع وحمزة والكسائي
وحفص يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي بتشديد الياء
حيث وقع وفيما تقدم وتفرد نافع بالتشديد في ثلاثة مواضع
أو من كان ميتا وإلى بلد ميت ولحم أخيه ميتا الباقون بالتخفيف في
جميعه حيث وقع وأما ما لم يمت فلا خلاف في تشديده وباقي ذلك
في القرآن أربعة مواضع في إبراهيم وما هو بميت وفي المؤمنين
بعد ذلك لميتون وفي الزمر إنك ميت وإنهم ميتون وفي الصافات
أفما نحن بميتين قرأ ابن عامر وأبو بكر بما وضعت بضم التاء الباقون
بإسكانها قرأ أهل الكوفة وكفلها بتشديد الفاء الباقون بتخفيفها
قرأ حمزة والكسائي وحفص زكريا مقصورا غير مهموز وتفرد
أبو بكر بنصب همزة زكرياء الأولى بعد كفلها ولا خلاف في ضمها
في غيرها كلما دخل عليها زكرياء المحراب الباقون بالهمز والمد في
جميع ذلك قرأ حمزة والكسائي فناداه الملائكة بألف بعد الدال
على لفظ التذكير الباقون بتاء مكان الألف على لفظ التأنيث
قرأ ابن عامر وحمزة إن الله بكسر الهمزة الباقون بفتحها قرأ
حمزة والكسائي يبشرك بفتح الياء وسكون الباء وضم

الشين وتخفيفها في الموضعين ههنا وفي بني إسرائيل والكهف
وعسق ووافقهما ابن كثير وأبو عمرو في عسق وكان حمزة
وحده يخفف من أربعة مواضع في التوبة يبشرهم ربهم
وفي الحجر نبشرك وفي مريم نبشرك بغلام وفي آخرها
لتبشر به المتقين الباقون بضم الياء وفتح الباء وكسر الشين
وتشديدها في جميع ذلك قرأ نافع وعاصم ويعلمه
الكتاب بالياء الباقون بالنون قرأ نافع أني أخلق بكسر الهمزة
الباقون بفتحها قرأ نافع طائرا بألف بعد الطاء وهمزة
مكسورة بعدها ومثله في المائدة الباقون بياء ساكنة
مكان الألف من غير همز روى حفص عن عاصم فيوفيهم بالياء
الباقون بالنون قرأ نافع وأبو عمرو ها أنتم بألف ملينة
وقرأ قنبل والبزي من طريق أبي الحسين عنه ها أنتم بهمزة مقصورة
من غير مد الباقون والبزي من غير أبي الحسين ها أنتم بهمزة ممدودة
ما قبلها قرأ أبو عمرو وحمزة وأبو بكر وهشام من طريق
البغدادي يؤده ولا يؤده ونؤته في الشورى ونوله ونصله
ونؤته وما أشبهه بسكون الهاء في جميع ذلك ووافقهم حفص

في قوله تعالى والله بخلاف عنه ٥ قالون وهشام فيما قرأت عنه با
لشام ومصر باختلاس الكسر في جميع ذلك الباقون باشباع
الكسرة في جميعه قرا ابن عامر واهل الكوفة بما كنتم تعلمون
بتا مضمومة والعين مفتوحة واللام مكسورة مشددة
الباقون بفتح التا والعين ساكنة واللام مفتوحة مخففة
قرا ابن عامر وعاصم وحمزة ولا يامركم بنصب الرا الباقون برفعها
الا اليزيدي عن ابي عمرو كان يسكنها على اصله حيث وقع
ذلك واما يامركم فلا خلاف في رفع رايه الا ما روي من الا
سكان والاختلاس عن ابي عمرو قرا حمزة لما بكسر اللام
الباقون بفتحها قرا نافع اتيناكم بنون بعد التا والف بعد
الباقون بتا مضمومة مكان النون من غير الف قرا ابو عمرو
وحفص دين الله يبغون بالياء الباقون بالتا روى جعفر وابنه
يرجعون بالياء الباقون بالتا قرا حمزة والكسائي وحفص حج
البيت بكسر الحا الباقون بفتحها قرا حمزة والكسائي وحفص
وما يفعلوا من خير فلن يكفروه بالياء فيهما الباقون بالتا
وكان ابو عمرو يخير فيهما وبالوجهين قرات له قرا ابن عامر

واهل الكوفة لا يضركم بضم الضاد والراء مع تشديدها الباقون
بكسر الضاد وسكون الرا قرا ابن عامر منزلين بفتح النون
والزاي وتشديد الزاي ومثله في العنكبوت الباقون بسكون النون
وتخفيف الزاي فيهما قرا ابن كثير وابو عمرو وعاصم مسومين
بكسر الواو الباقون بفتحها قرا نافع وابن عامر سارعوا
بغير واو قبل السين الباقون بواو وامال الالف الدوري عن
الكسائي حيث وقع وفتحها الباقون قرا حمزة والكسائي
وابو بكر قرح والقرح حيث وقع بضم القاف الباقون
بفتحها قرا ابن كثير وكاين بالف بعد الكاف وبعدها
همزة مكسورة حيث وقع الباقون بهمزة مفتوحة
بعد الكاف وبعدها يا مكسورة مشددة وكان ابو عمرو
فيما قرات له به من جميع طرقه والكسائي فيما قرات له
به بالشام يقفان عليها بيا مشددة مكسورة ومذهبهما
انه تنوين ثبت في المصحف الباقون يقفون بالنون قرا
ابن عامر واهل الكوفة قاتل معه بقاف مفتوحة بعدها الف
والتا مفتوحة الباقون بقاف مضمومة وكسر التا بعدها

من غير الف قرا ابن عامر والكسائي الرعب بضم العين حيث وقع الباقون
بسكونها قرا حمزة والكسائي تغشى طائفة بالتاء والالف ممالة الباقون
بياء والالف مفتوحة قرا ابو عمرو قل ان الامر كله برفع اللام الباقون
بنصبها قرا ابن كثير وحمزة والكسائي بما يعملون بصير بالياء الباقون
بالتاء قرا نافع وحفص وحمزة والكسائي متم ومتنا ومتم بكسر
الميم في جميع القران الا ان حفصا استثنى هذين الموضعين خاصة
فضمها الباقون بالضم في جميع ذلك حيث وقع روى حفص
عن عاصم يجمعون بالياء الباقون بالتاء قرا ابن كثير وابو عمرو
وعاصم ان يغل بفتح الياء وضم الغين الباقون بضم الياء وفتح الغين
روى هشام لو اطاعونا ما قتلوا بتشديد التاء الباقون بتخفيفها
قراءات لهشام عن ابن عامر لا يحسبن الذين قتلوا بالياء والتاء الوجهين
الباقون بالتاء وجها واحدا قرا ابن عامر الذين قتلوا بتشديد التاء الباقون
بتخفيفها قرا الكسائي وان الله لا يضيع بكسر الهمزة الباقون
بفتحها قرا نافع لا يحزنك بياء مضمومة وكسر الزاي حيث وقع
الباقون بفتح الياء وضم الزاي ولا خلاف بين القراء المذكورين في هذا
الحرف في فتح الياء وضم الزاي من قوله تعالى في الانبياء لا يحزنهم قرا حمزة

ولا يحسبن الذين كفروا ولا يحسبن الذين يبخلون بالتاء فيهما
الباقون بالياء فيهما قرا حمزة والكسائي حتى يميز بضم الياء الاولى وفتح
الميم وكسر الياء الثانية مع تشديدها ومثله في الانفال قوله
تعالى ليميز الله الباقون بفتح الياء الاولى وكسر الميم وسكون الياء
الثانية قرا ابن كثير وابو عمرو بما يعملون خبير بالياء الباقون بالتاء
قرا حمزة سيكتب ما قالوا بياء مضمومة وقتلهم بضم اللام
ويقول بالياء الباقون سنكتب بالنون وقتلهم بنصب اللام ونقول
بالنون قرا ابن عامر وبالزبر بزيادة الباء بعد الباء الباقون
بغير باء ولا خلاف عن ابن عامر في هاتين الروايتين المذ
كورتين في هذه الكلمة عنه في الكتاب المنير انه بغير
باء قرا ابن كثير وابو عمرو وابو بكر ليبيننه ولا يكتمونه بالياء الباقون بالتاء
قرا اهل الكوفة لا تحسبن الذين يفرحون بالتاء الباقون بالياء قرا ابن كثير
وابو عمرو فلا يحسبنهم بياء مفتوحة وضم الباء الباقون بتاء
مفتوحة والباء كذلك قرا حمزة والكسائي وقتلوا وقاتلوا بتقديم
المفعولين على الفاعلين الباقون وقاتلوا وقتلوا بتقديم
الفاعلين على المفعولين وتشديد التاء من وقتلوا ابن كثير وابو عمرو

وجعلها الباقون اكثر وفيها ست مضافات قرا نافع وابن
عامر وحفص وجهي لله بفتح الياء الباقون باسكانها قرا نافع وابو عمرو
مني انك واجعل لي آية بفتح الياء فيهما الباقون باسكانها قرا نافع
اني اعيذها ومن انصاري بفتح الياء فيهما الباقون باسكانها قرا
الحرميان وابو عمرو اني اخلق بفتح الياء الباقون باسكانها وفيها
محذوفتان قرا نافع وابو عمرو ومن اتبعن باثبات الياء في الوصل
الباقون بحذفها في الحالين قرا ابو عمرو وخافون يثبتها في الوصل
الباقون بحذفها في الحالين سورة النساء مدنية قرا
اهل الكوفة تساءلون به بتخفيف السين الباقون بتشديدها قرا
حمزة والارحام بكسر الميم الباقون بفتحها قرا نافع وابن عامر
قيما بغير الف الباقون بالف قرا ابن عامر وابو بكر وسيصلون بضم
الياء الباقون بفتحها قرا نافع وان كانت واحدة برفع التاء الباقون
بنصبها قرا حمزة والكسائي فلامه الثلث وفلامه السدس في
الموضعين هاهنا وفي القصص في امها رسولا وفي الزخرف
في ام الكتاب اذا كان قبل الهمزة كسرة او ياء بكسر الهمزة
والميم الباقون بضم الهمزة في جميع ذلك وكسر الميم ٥

واما ما جاء منه جمعا ففي اربعة مواضع في النحل من بطون امهاتكم
وفي الزمر والنور من بيوت امهاتكم وشبهه في الزمر والنجم وكان
حمزة يكسر الهمزة بكسر الهمزة والميم ووافقه الكسائي على كسر
الهمزة فقط الباقون بضم الهمزة وفتح الميم فان وقف
جاز في الضرورة قبل الهمزة فالابتدا لجميعهم بضم الهمزة ولا
خلاف بينهم في ذلك قرا ابن كثير وابن عامر وابو بكر يوصي
بفتح الصاد في اوله الاخير ووافقهم حفص في الاخير الباقون
بكسر الصاد فيهما قرا نافع وابن عامر ندخله جنات وندخله نارا
وفي الفتح ندخله ونعذبه وفي التغابن نكفر عنه وندخله
وفي الطلاق ندخله بالنون في جميعهن الباقون بالياء فيهن قرا
ابن كثير واللذان يأتيانها وفي طه هذان وفي الحج مثله وها
تين في القصص وفيهما فذانك وفي السجدة ارنا اللذين بتشديد
النون في جميعهن ووافقه ابو عمرو في فذانك فقط البا
قون بتخفيف النون في جميع ذلك قرا حمزة والكسائي ترثوا
النساء كرها ومثله في التوبة بضم الكاف الباقون بفتحها
قرا ابن كثير وابو بكر مبينة اذا كان على لفظ التوحيد بفتح الياء

قرأ ابن كثير وأبو بكر ن الباقون بكسرها وإن جاءت هذه الكلمة على لفظ
الجمع نحو مبينات فعلى فتح الياء الحرميان وأبو عمرو وأبو بكر الباقون
بكسر الياء فيهما حيث وقعت قرأ الكسائي والمحصنات بكسر الصاد
في جميع القرآن استثنى موضعا واحدا وهو الأول من هذه السورة
قوله تعالى والمحصنات من النساء إلا ففتحه الباقون بفتح الصاد ولا خلاف
ولا خلاف في محصنين أنه بكسر الصاد قرأ حمزة والكسائي وحفص
وأحل لكم بضم الهمزة وكسر الحاء الباقون بفتحهما قرأ حمزة
والكسائي وأبو بكر فإذا أحصن بفتح الهمزة والصاد الباقون بضم الهمزة
وكسر الصاد قرأ أهل الكوفة إلا أن تكون تجارة بنصب التاء الباقون برفعها
قرأ نافع مدخلا ومثله في الحج بفتح الميم الباقون بضمها قرأ ابن كثير والكسائي
وسلوا وفسلوا إذا كان قبل السين واو أو فاء وكان أمرا من السؤال المواجه به
بفتح السين من غير همز في جميع القرآن الباقون بسكون السين والهمز في جميع ذلك
قرأ أهل الكوفة عقدت أيمانكم من غير ألف بعد العين الباقون بألف
قرأ حمزة والكسائي بالبخل بفتح الباء والخاء هاهنا وفي الحديد الباقون بضم الباء
وسكون الخاء فيهما قرأ الحرميان وإن تك حسنة برفع التاء الباقون بنصبها
قرأ نافع وابن عامر لو تسوى بفتح التاء وتشديد السين حمزة والكسائي

بفتح التاء وتخفيف السين وإمالة الألف الباقون بضم التاء وتخفيف
السين والألف مفتوحة قرأ حمزة والكسائي أو لمستم النساء هاهنا
وفي المائدة من غير ألف بعد اللام الباقون بالألف بعدها فيهما قرأ
ابن كثير وحفص كأن لم تكن بالتاء الباقون بالياء قرأ ابن عامر ما فعلوه
إلا قليلا بنصب اللام الباقون برفعها قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي
ولا يظلمون فتيلا انظر بالياء الباقون بالتاء ولا خلاف في الأول
أنه بالياء وقد ذكرت بيت لها في الأصول فصل وقف أبو عمرو
والكسائي على فمال هؤلاء القوم وفي الكهف مال هذا الكتاب
وفي الفرقان مال هذا الرسول وفي المعارج فمال الذين كفروا
على الألف وابتدأ باللام في جميعهن الباقون يقفون على اللام
في جميع ذلك وليس بموضع وقف وإنما ذكرته لتعرف
قرأ حمزة والكسائي ومن أصدق وتصديه ويصدر بإشمام الصاد
زايا إذا سكنت الصاد وأتت بعدها دال في جميع القرآن الباقون
بالصاد الخالصة في جميع ذلك قرأ حمزة والكسائي
فتثبتوا بتاء بعد الثاء من التثبت في الموضعين اللذين في هذه
السورة ومثلها في الحجرات الباقون بياء بعد الثاء ونون بعد الياء

يمس من الشيطان قرا نافع وابن عامر وحمزة والكسائي السلم الحرف
الذي يلي بعد فتبينوا بغير الف بعد اللام الباقون بالف بعدها
قرا نافع وابن عامر والكسائي غير اولي الضرر بنصب الرا الباقون بر
فعها قرا ابو عمرو وحمزة فسوف يؤتيه بعد المائة والاربع
عشرة بالياء الباقون بالنون قرا ابن كثير وابو عمرو وابو بكر يد
خلون بضم الياء وفتح الخاء ومثله في مريم والطول وكان ابو عمرو
ينفرد بهذه الترجمة في سورة فاطر الباقون بفتح الياء
وضم الخاء فان جاء قبل الياء سين في هذه الكلمة نحو سيد
خلون فابن كثير وابو بكر يضمان الياء ويفتحان الخاء وهو
موضع واحد قرا اهل الكوفة ان يصلحا بضم الياء وسكون
الصاد وكسر اللام بعدها من غير الف الباقون بفتح الياء
والصاد مع تشديدها والف بعدها واللام مفتوحة قرا
ابن عامر وحمزة وان تلوا بواو واحدة مع ضم اللام الباقون
بسكون اللام وواوين بعدها قرا نافع واهل الكوفة نزل بفتح
النون والزاي مع تشديدها الباقون نزل بضم النون وكسر
الزاي مع تشديدها وكذلك الذي انزل بفتح الهمزة والزاي

نافع واهل الكوفة الباقون بضم الهمزة وكسر الزاي قرا عاصم وقد نزل
عليكم بفتح النون والزاي مع تشديدها الباقون بضم النون وكسر
الزاي وتشديدها قرا اهل الكوفة في الدرك بسكون الرا البا
قون بفتحها روى حفص عن عاصم فسوف يؤتيهم بالياء الباقون
بالنون روى ورش عن نافع لا تعدوا بفتح العين وتشديد الدال
قالون بسكون العين وتشديد الدال الباقون بسكون العين
وتخفيف الدال قرا حمزة سنؤتيهم بالياء الباقون بالنون قرا
حمزة زبورا والاسرا حيث وقع بضم الزاي الباقون بفتحها
ليس في هذه السورة ياء اضافة ولا محذوفة اختلف من ذكرت
من القراء في هذا المختصر **سورة المائدة مدنية** قرا ابن
عامر وابو بكر شنآن قوم في الحرفين بسكون النون الباقون
بفتحها قرا ابن كثير وابو عمرو ان صدوكم بكسر الهمزة بكسر
الباقون بفتحها قرا نافع وابن عامر والكسائي وحفص وارجلكم بنصب
اللام الباقون بكسرها قرا حمزة والكسائي قسية قلوبهم بتشديد
الياء من غير الف الباقون بتخفيف القاف والف بعدها قرا ابو
عمرو رسلنا ورسلهم ورسلكم وسبلنا حيث وقع اذا كان مضافا

الضمير الجماعة بسكون السين والباقون رسلنا الباقون بضمها
وان كان مضافا الى مفرد نحو رسل الله ورسلك ورسله او مجردا
نحو الرسل فلا خلاف في ضم السين من جميع ذلك حيث وقع
قرا ابن كثير وابو عمرو والكسائي السحت حيث وقع بضم الحا
الباقون باسكانها قرا الكسائي والعين بالعين والانف بالانف
والاذن بالاذن والسن بالسن بالرفع في اربعتهن الباقون
بنصبهن ولا خلاف في نصب النفس التي بعد ان قرا نافع الاذن
واذنيه حيث وقع بسكون الذال الباقون بالضم في جميع
ذلك قرا نافع وعاصم وحمزة والجروح بنصب الحا الباقون
برفعها قرا حمزة وليحكم اهل بكسر اللام وفتح الميم الباقون
باسكانها غير ان ورشا ينقل حركة الهمزة الى الميم في الوصل
على اصله قرا ابن عامر افحكم الجاهلية تبغون بالتا الباقون
بالياء قرا اهل العراق ويقول الذين بالواو وانفرد ابو عمرو
بنصب اللام الباقون يقول بغير واو مع رفع اللام قرا نافع
وابن عامر من يرتدد بدالين خفيفتين الباقون بدال واحدة مشددة
مفتوحة قرا ابو عمرو والكسائي والكفار بكسر الرا الباقون

بفتحها وامال الالف ابو عمرو والدوري عن الكسائي وفتحها البا
قون قرا حمزة وعبد بضم البا الطاغوت بكسر التا الباقون
قرا نافع وابن عامر وابو بكر فما بلغت رسالاته بالف على لفظ
الجمع الباقون بغير الف على لفظ التوحيد قرا ابو عمرو وحمزة
والكسائي الا تكون فتنة برفع النون الباقون بنصبها قرا حمزة
والكسائي وابو بكر عقدتم بغير الف بعد العين مع تخفيف القاف
وروى ابن ذكوان عاقدتم بالف بعد العين والقاف مخففة الباقون
عقدتم من غير الف والقاف مشددة قرا اهل الكوفة فجزاء
بتنوين الهمزة ورفع اللام الباقون بحذف التنوين وكسر
اللام قرا نافع وابن عامر او كفارة بغير تنوين طعام بخفض الميم
على الاضافة الباقون كفارة بالتنوين طعام برفع الميم ولا خلاف
في مساكين انه على لفظ الجمع قرا ابن عامر قياما للناس بغير الف
بعد اليا الباقون بالالف روى حفص عن عاصم استحق عليهم بفتح
التا والحا الباقون بضم التا وكسر الحا قرا حمزة وابو بكر
الاولين بفتح الواو وتشديدها وكسر اللام بعدها من غير الف
على لفظ الجمع الباقون بسكون الواو وفتح اللام واليا والف بعدها

على الفظ التثنية **قرا** حمزة والكسائي ساحر مبين بالف بعد السين
مع كسر الحا ها هنا وفي اول هود والصف الباقون سحر بكسر
السين وسكون الحا من غير الف **قرا** الكسائي هل تستطيع بالتا ربك
لتا وادغام اللام فيها ربك بنصب البا الباقون باليا واظهار اللام
ربك برفع **قرا** نافع وابن عامر وعاصم انى منزلها بنصب النون
وتشديد الزاي الباقون بسكون النون وتخفيف الزاي **قرا** نافع
هذا يوم بنصب الميم الباقون برفعها **فيها من يا الاضافة ست**
مضافات ومحذوفة وايدة فمن الحرميان وابو عمرو انى اخاف
ما يكون لي ان اقول بفتح اليا فيهما الباقون باسكانها **قرا** نافع
انى اعيذها وانى اعذبه بفتح اليا فيهما الباقون باسكانها
قرا نافع وابو عمرو وحفص يدي اليك بفتح اليا الباقون با
سكانها **قرا** ابن كثير واهل الكوفة الا حفصا امي الاهين بسكون
اليا الباقون بفتحها المحذوفة واخشون ولا اثبتها ابو عمرو
في الوصل دون الوقف وحذفها الباقون في الحالين

سورة الانعام مكية قرا حمزة والكسائي
وابو بكر من يصرف عنه بفتح اليا وكسر الرا الباقون برفع
اليا وفتح الرا **قرا** حمزة والكسائي ثم لم يكن باليا واختلف
عن ابي بكر فروى العليمي عنه باليا كقراءتهما وروى عنه يحيى
بالتا كقراءة الباقين **قرا** ابن كثير وابن عامر وحفص فتنتهم برفع
التا الباقون بنصبها **قرا** حمزة والكسائي والله ربنا بفتح البا
الباقون بكسرها **قرا** حمزة وحفص ولا نكذب ونكون بنصب
البا والنون فيهما ووافقهما ابن عامر في ونكون الباقون برفعهما **قرا**
ابن عامر ولدار الاخرة بلام واحدة الاخرة بكسر التا على الاضافة
الباقون بلامين واحدهما مدغم في الدال الاخرة برفع التا **قرا**
نافع وابن عامر وحفص افلا تعقلون بالتا ومثله في الاعراف
ويوسف ووافقهم ابو بكر في يوسف الباقون باليا في
جميعهن **قرا** نافع والكسائي لا يكذبونك بسكون الكاف و
تخفيف الذال الباقون بفتح الكاف وتشديد الذال **قرا** نافع
ارايتكم وارايت اذا كان استفهاما في جميع القران بتليين الهمزة
الثانية وكان الكسائي يحذفها الباقون بتحقيقها
قرا ابن عامر فتحنا عليهم وفي الاعراف لفتحنا عليهم وفي
الانبياء فتحت ياجوج وفي القمر ففتحنا ابواب السماء

بتشديد التاء في جميعهن الباقون بتخفيفها واما الموضعان اللذان في سورة
الزمر قوله تعالى فتحت ابوابها وفي الثاني اول بتخفيف التا منهما اهل الكوفة
الباقون بتشديدها في جميعهن قرا ابن عامر بالغدوة بضم الغين
بدال ساكنة وواو مفتوحة بعد الدال مع ضم الغين هنا وفي الكهف
الباقون بفتح الغين وفتح الدال والف بعدها قرا ابو عمرو وعاصم
انه من عمل فانه بفتح الهمزة فيهما ووافقهما نافع على فتح الهمزة
الاول الباقون بكسر الهمزة فيهما قرا حمزة والكسائي وابو بكر
وليستبين بالتا الباقون بالياء قرا نافع سبيل المجرمين بنصب
اللام الباقون برفعها قرا الحرميان وعاصم يقص الحق بصاد
مرفوعة مشددة غير معجمة والقاف مرفوعة الباقون
يقض بضاد معجمة مكسورة خفيفة والقاف ساكنة
قرا حمزة توفاه واستهواه بالف في موضع التا ممالة على
لفظ التذكير الباقون بتا بعد الفا والواو على لفظ التانيث
روى ابو بكر عن عاصم خفية بكسر الخا ومثله في الاعراف البا
قون بضمها واما التي في الاعراف فلا خلاف فيه قوله تعالى
وخيفة ودون الجهر قرا اهل الكوفة لين انجانا بالف بعد الجيم

من غير تا الباقون بتا بعدها ونا قرا اهل الكوفة وهشام قل الله
ينجيكم بفتح النون وتشديد الجيم الباقون بسكون النون
وتخفيف الجيم قرا ابن عامر واما ينسينك بتشديد السين
وفتح النون الباقون بسكون النون وتخفيف السين قرا نافع
وابن ذكوان قل اتحاجوني في الله بتخفيف النون الباقون بتشديد
ها وقد اختلف عن هشام قرا اهل الكوفة درجات من نشا
ومثله في يوسف بالتنوين فيهما الباقون بغير تنوين فيهما
قرا حمزة والكسائي واليسع بلامين مدغمة احداهما في الاخرى
واليا ساكنة الباقون بلام واحدة مفتوحة وبعدها [illegible]
قرا حمزة والكسائي اقتده بغير ها في الوصل الباقون بالها
وكان ابن ذكوان يصل الها بيا في الوصل وهشام بالاختلاس
كسرة الها قرا ابن كثير وابو عمرو يجعلونه قراطيس يبدونها
ويخفون بالياء في جميعهن الباقون بالتا فيهن روى ابو بكر
لينذر بالياء الباقون بالتا قرا نافع والكسائي وحفص لقد
تقطع بينكم بنصب النون الباقون برفعها قرا اهل
الكوفة وجعل الليل من غير الف بعد الجيم مع فتح العين

والّلام وفتح اللام من الليل الباقون جاعل بالف بعد الجيم والعين
مكسورة واللام مرفوعة والليل خفض اللام قرا ابن كثير
وابو عمرو فمستقر بكسر القاف الباقون بنصبها ولا
خلاف بين القرا في كسر التا من جنات في هذه السورة قرا
حمزة والكسائي انظروا الى ثمره وكلوا من ثمره وفي يس ليا
كلوا من ثمره بضم الثا والميم في جميعهن الباقون بفتحها
فيهن قرا نافع وخرقوا له بتشديد الرا الباقون بتخفيفها
قرا ابن كثير وابو عمرو دارست بالف بعد الدال وسكون
السين وفتح التا قرا ابن عامر درست بغير الف والسين
مفتوحة والتا ساكنة الباقون مثله غير انهم يسكنوا
السين ويفتحوا التا قرا ابن كثير وابو عمرو انها بكسر الالف
واختلف عن ابي بكر فروى العليمي عنه كسرها كغيرهما
وروى عنه يحيى فتحها كقراءة الباقين وقال لي شيخنا الاهوازي
رحمه الله في جامع دمشق قال لي ابو اسحق الطبري في
جامع المنصور ببغداد شك ابو بكر في هذا الحرف
فلم يدر كيف قراه على عاصم وكان ياخذ بالوجهين قرا

50

ابن عامر وحمزة لا تومنون بالتا الباقون بالياء قرا
نافع وابن عامر قبلا بكسر القاف وفتح البا الباقون بضم القاف
والبا قرا ابن عامر وحفص منزل من ربك بفتح النون وتشد
يد الزاي الباقون بسكون النون وتخفيف الزاي قرا اهل الكوفة
وتمت كلمة ربك بغير الف على التوحيد الباقون بالالف
على الجمع قرا نافع واهل الكوفة وقد فصل بفتح الفا
والصاد الباقون بضم الفا وكسر الصاد ولا خلاف
في التشديد قرا نافع وحفص ما حرم عليكم بفتح الحا
والرا الباقون بضم الحا وكسر الرا ولا خلاف في تشديد
ها قرا اهل الكوفة ليضلون باهوائهم وفي يونس ليضلوا
عن سبيلك بضم اليا فيهما الباقون بفتحها وقد ذكرت
او من كان ميتا قرا ابن كثير وحفص يجعل رسالته بالتوحيد
الباقون بالجمع قرا ابن كثير ضيقا بسكون اليا هنا وفي
الفرقان الباقون بكسر اليا وتشديدها فيهما قرا نافع
وابو بكر حرجا بكسر الرا الباقون بفتحها قرا ابن كثير يصعد
في السما بسكون الصاد من غير الف بعدها روى ابو بكر

عن عاصم بقاعد بتشديد الصاد والعين بعدها الباقون بصعد
بتشديد الصاد والعين من غير الف وهما مفتوحتان روى حفص عن
عاصم ويوم يحشرهم بالياء جميع ما في القران الا الاول من هذه
السورة وفي سورة يونس فانه قراهما بالنون ووافقه ابن كثير
في الفرقان فقراه بالياء الباقون بالنون في جميع ذلك قرا ابن عامر
لغافل عما يعملون بالتاء الباقون بالياء روى ابو بكر مكاناتكم
ومكاناتهم بالف بعد النون على لفظ الجمع حيث وقع في
القران الباقون بغير الف على لفظ التوحيد قرا حمزة والكسائي
من يكون له بالياء الباقون بالتاء ومثله في سورة القصص قرا
الكسائي بزعمهم بضم الزاي الباقون بفتحها قرا ابن عامر وكذلك زين
بضم الزاي وكسر الياء قتل برفع اللام اولادهم بفتح الدال
شركايهم بكسر الهمزة الباقون زين بفتح الزاي والياء
ولا خلاف في تشديدها قتل بفتح اللام اولادهم بكسر
الدال شركاوهم برفع الهمزة قرا ابن عامر وابو بكر وان تكن
بالتاء وقد اختلف عن هشام وبالوجهين قرات له الباقون
بالياء وجها واحدا قرا ابن كثير وابن عامر ميتة برفع التا

الباقون بنصبهما قرا ابن كثير وابن عامر قتلوا اولادهم بتشديد
التاء الباقون بتخفيفها قرا الحرميان وحمزة والكسائي يوم حصاده
بكسر الحاء الباقون بفتحها قرا نافع واهل الكوفة ومن المعز بسكون
العين الباقون بفتحها وقد اختلف عن هشام في فتحها واسكانها
وبالوجهين قرات له قرا ابن كثير وابن عامر وحمزة الا ان تكون بالتاء
الباقون بالياء قرا ابن عامر وحده ميتة برفع التاء الباقون بنصبها
قرا ابن عامر وان هذا صراطي بهمزة مفتوحة وسكون النون
قرا حمزة والكسائي وان هذا بكسر الهمزة وتشديد النون
وفي الباقون بهمزة مفتوحة وتشديد النون قرا حمزة
والكسائي وحفص تذكرون بتخفيف الذال اذا كان في اول الفعل تاء
في جميع القران الباقون بتشديدها قرا حمزة والكسائي الا ان
ياتيهم الملائكة هنا وفي سورة النحل بالياء الباقون بالتاء قرا حمزة
والكسائي فارقوا بالف هنا وفي الروم بعد الفاء والراء خفيفة الباقون
فرقوا بتشديد الراء من غير الف قرا ابن عامر واهل الكوفة دينا
قيما بكسر القاف وفتح الياء مع تخفيفها الباقون بفتح القاف
وكسر الياء مع تشديدها وقد ذكرت ابراهام فيما تقدم

في هذه السورة ثمان مضافات ومحذوفتان قرا الحر
ميان وابو عمرو انى اخاف انى اراك بفتح الياء فيهما والباقون با
سكانهما قرا نافع وابن عامر وحفص وجهي لله بفتح اليا
والباقون باسكانها قرا انى امرت ومماتي بفتح الياء فيهما والباقون
باسكانهما قرا نافع محياي بسكون الياء واختلف عن ورش
والمشهور عنه الفتح وقال لي بعض شيوخي الذي روى ورش
عن نافع عن نافع في هذا الحرف الاسكان ثم اختار الفتح وربما
قرئ عليه بالاسكان فلا يرد على القارئ بشيء من اجل ما رواه قرا
نافع وابو عمرو ربي الى بفتح الياء والباقون باسكانها قرا ابن عا
مر صراطي مستقيما بفتح الياء والباقون باسكانها حدثنا محمد وقال
قرات على ابي علي البغدادي بمصر في جامعها رحمة الله عليه
عن ابن عمير عن نظيف عن قنبل قال اتحاجوني في الله بفتح الياء في الوصل والبا
قون الجماعة وعمرو باثبات الياء في الحالين وهي ثابتة في
السواد قرا ابو عمرو وقد هدان باثبات الياء في الوصل
والباقون بحذفها في الحالين سورة الاعراف مكية
قرا ابن عامر قليلا ما يتذكرون بياء وتاء والباقون بتاء دون ياء

وقد ذكرت من خفف الذال فيما تقدم قرا حمزة والكسائي
ومنها تخرجون وفي الروم وكذلك تخرجون في الزخرف والجاثية
تخرجون بفتح التاء وضم الراء في جميع ذلك ووافقهما ابن ذكوان في
هذه السورة وفي الزخرف فقط والباقون بضم التاء وفتح
الراء في جميع ذلك قرا نافع وابن عامر والكسائي ولباس
التقوى بنصب السين والباقون برفعها قرا نافع خا
لصة برفع التاء والباقون بنصبها روى ابو بكر ولا
كن لا يعلمون بالياء والباقون بالتاء قرا حمزة والكسائي
لا يفتح لهم بياء مع سكون الفاء وتخفيف التاء ابو عمرو
ومثلهما غير انه ابدل الياء تاء والباقون مثل ابي عمرو غير
انهم فتحوا الفاء وشددوا التاء الثانية قرا ابن عامر ما
كنا لنهتدي بغير واو قبل الميم والباقون بواو قبلها قرا الكسائي
قال نعم بكسر العين حيث وقع والباقون بفتحها قرا ابن عا
مر والبزي وحمزة والكسائي ان لعنة الله بتشديد النون
ونصب التاء من لعنة الله والباقون بتخفيف النون ورفع التاء
قرا حمزة والكسائي وابو بكر يغشي الليل بفتح الغين

وتشديد السين ومثله في الأعراف الباقون بسكون الغين وتخفيف
الشين فيهما قرأ ابن عامر والشمس والقمر والنجوم
بالرفع وفي [illegible] الباقون بالنصب فيهن وعلامة النصب
ومسخرات كسرة التاء قرأ الحرميان وأبو عمرو نشرا
بضم النون والشين ابن عامر بضم النون وسكون الشين حمزة
والكسائي نشرا بفتح النون وسكون الشين عاصم بشرا بالباء مضمو
مة وسكون الشين وكذلك حيث وقع قرأ الكسائي فيهما
لكم من إله غيره بالخفض ووصل الهاء بياء الباقون بالر
فع ووصل الهاء بواو وكذلك حيث وقع الباقون بفتح الباء
وتشديد اللام قرأ ابن عامر وقال الملأ الذين استكبروا بزيادة
واو في قصة قوم صالح الباقون بغير واو قرأ الحرميان
وابن عامر أو أمن بسكون الواو غير أن ورشا ينقل حركة
الهمزة إلى الواو الباقون بفتح الواو وبعدها همزة مفتو
حة قرأ نافع حقيق علي بياء مشددة بعد اللام الباقون
بالإسكان الياء قرأ أبو عمرو وهشام فيما قرأته له
بالشام وتحيا عن أبي بكر أرجئه بالهمزة وضم الهاء من غير واو

بعد الهاء ابن كثير وهشام فيما قرأت له بمصر أرجئهو بالهمز وضم الهاء
ووصلها بواو في اللفظ حمزة وحفص والعليمي عن أبي بكر أرجه
بسكون الهاء من غير همز وقال لي شيخنا الأهوازي رحمه الله في
جامع دمشق شك أبو بكر ولم يدر كيف قرأه على عاصم ابن ذ
كوان أرجئه وأخاه بالهمز واختلاس كسرة الهاء الكسائي وورش
أرجه بوصل الهاء بياء من غير همز ولا خلاف في الوقف أنه يقف بها
ساكنة إلا من كان مذهبه أن يشم الكسرة وقد تقدم قرأ حمزة والكسائي
بكل سحار بتقديم الحاء على الألف مع تشديدها وفتحها ومثله في سورة
يونس الباقون ساحر بتقديم الألف على الحاء المكسورة وأمال الألف الدوري
عن الكسائي الباقون بفتحها قرأ حفص تلقف بسكون اللام وتخفيف
القاف هنا وفي طه والشعراء الباقون بفتحها وتشديد القاف
وقد ذكرت من شدد التاء فيها وتقدم قرأ الحرميان سنقتل بفتح النون
وسكون القاف وضم التاء مخففا الباقون بضم النون وفتح القاف
وكسر التاء وتشديدها قرأ ابن عامر وأبو بكر يعرشون بضم الراء الباقون
بكسرها ومثله في سورة النحل قرأ حمزة والكسائي يعكفون
بكسر الكاف الباقون بضمها قرأ ابن عامر وإذ أنجاكم بألف من غير ياء

ولا نون على لفظ التوحيد الباقون انجيناكم بياء ونون على لفظ
الجمع قرا نافع يقتلون أبناءكم بفتح الياء وسكون القاف وضم
التاء بعدها وتخفيفها الباقون بضم الياء وفتح القاف وكسر
التاء وتشديدها قرا حمزة والكسائي دكاء بهمزة مفتوحة
غير منونة ممدودة ما قبلها الباقون بتنوين الكاف من غير همز
ولا مد قرا الحرميان برسالتي من غير الف بعد اللام على لفظ التو
حيد الباقون بالف بعدها قرا حمزة والكسائي الرشد بفتح الراء
والشين الباقون بضم الراء وسكون الشين قرا حمزة والكسائي
من حليهم بكسر الحاء واللام الباقون بضم الحاء وكسر اللام قرا
حمزة والكسائي لئن لم ترحمنا ربنا وتغفر لنا بالتاء في الفعلين
ونصب الباء من ربنا الباقون لئن لم يرحمنا ربنا ويغفر لنا
بالياء فيهما ورفع الباء من ربنا قرا ابن عامر وحمزة والكسائي وا
بو بكر قال ابن ام بكسر الميم هنا وفي طه الباقون بفتحها
قرا ابن عامر آصارهم بالجمع بهمزة مفتوحة ممدودة والصاد
كذا والف بعدها على لفظ الجمع الباقون اصرهم بهمزة مكسورة
والصاد ساكنة من غير الف بعدها على لفظ التوحيد قرا نافع وابن

عامر تغفر لكم بتاء مضمومة وفتح الفاء الباقون بنون مفتوحة
وكسر الفاء قرا نافع خطيئاتكم بهمزة مفتوحة بعد الطاء والف بعدها
وضم التاء على لفظ الجمع ابن عامر مثله غير أنه حذف الالف التي بعد
الهمزة ابو عمرو خطاياكم بفتح الطاء والف بعدها وياء مفتوحة
بعد الالف والف بعدها على وزن قضاياكم الباقون خطيئاتكم بكسر التاء وهمزة
مفتوحة بعدها والف بعد الهمزة والتاء بغير الف مكسورة روى حفص
معذرة بنصب التاء الباقون برفعها قرا نافع وهشام بعذاب بيس
بكسر الباء من غير همز بعدها وروى ابن ذكوان بئس بهمزة ساكنة
على وزن فعل وغيره واختلف عن هشام وبالوجهين قرأت له وروى يحيى عن
ابي بكر بيئس بفتح الباء وياء ساكنة بعدها همزة مفتوحة على وزن
فيعل وروى العليمي عنه بيس بياء مفتوحة بعدها الهمزة مكسورة
بعدها ياء ساكنة على وزن فعيل كقراءة الباقين واختلف عن قالون في همزه
وبالوجهين قرأت له روى ابو بكر والذين يمسكون بسكون الميم
وتخفيف السين الباقون بفتح الميم وتشديد السين قرا ابن كثير
واهل الكوفة ذريتهم بغير الف بعد الياء والتاء مفتوحة على لفظ
التوحيد الباقون بالالف بعد الياء والتاء مكسورة على لفظ الجمع

قرا حمزة بالجحد ون هنا وفي النحل وحم السجدة بفتح اليا والحا ووافقه
الكسائي في النحل الباقون بضم اليا وكسر الحا في جميعهن قرا ابو عمرو
ان يقولوا او يقولوا باليا فيهما الباقون بالتا فيهما قرا الحرميان وابن
عامر ونذرهم بالنون الباقون باليا وجزم الرا حمزة والكسائي وضمها
الباقون قرا نافع وابو بكر شركا بكسر الشين وسكون الرا وتنوين
الكاف الباقون بضم الشين وفتح الرا والكاف وبعدها همزة
مفتوحة ممدودة ما قبلها جمع شريك قرا نافع لا يتبعوكم بسكون
التا وفتح البا هنا وفي الشعرا يتبعهم الباقون بفتح التا وتشديدها
والبا مكسورة فيهما قرا ابن كثير وابو عمرو والكسائي طيف
من الشيطان بيا ساكنة بعد الطا من غير الف ولا همز البا
قون بالف بعد الطا وهمزة مكسورة بعدها قرا نافع يمدونهم
بيا مضمومة وكسر الميم الباقون بيا مفتوحة وضم الميم

في هذه السورة سبع مضافات ومعروفة واحدة ۞ قرا
الحرميان وابو عمرو لي اخاف من بعدي اعجلتم بفتح اليا فيهما
الباقون بالاسكان فيهما قرا حمزة ربي الفواحش بسكون اليا البا
قون بفتحها قرا ابن كثير وابو عمرو اني اصطفيتك بفتح اليا،

الباقون بالاسكان فيهما قرا ابن عامر وحمزة عن آياتي الذين بسكون اليا
الباقون بفتحها قرا نافع عذابي اصيب بفتح اليا الباقون بالاسكان فيهما
روى حفص عن عاصم معي بني اسرايل بفتح اليا الباقون بالاسكان فيهما المعروفة
قرا ابو عمرو وهشام ثم كيدون بيا في الوصل الباقون بحذفها في الحا
لين وروى عن هشام اثباتها في الحالين وبالوجهين قرات له ۞

سورة الانفال مدنية قرا نافع مردفين بفتح الدال الباقون بكسرها
قرا ابن كثير وابو عمرو اذ يغشاكم بفتح اليا والشين والف بعدها
النعاس برفع السين قرا نافع يغشيكم بضم اليا وسكون الغين وكسر
الشين ويا ساكنة بعدها النعاس بفتح السين الباقون مثله غير انهم
فتحوا الغين وشددوا الشين قرا الحرميان وابو عمرو موهن بفتح الواو
وتشديد الها وتنوين النون كيد بنصب الدال حفص موهن
بسكون الواو وتخفيف الها وحذف التنوين كيد بخفض الدال
الباقون مثله غير انهم نونوا النون ونصبوا كيد قرا
نافع وابن عامر وحفص ولو كثرت وان الله بفتح الهمزة الباقون
بكسرها قرا ابن كثير وابو عمرو بالعدوة الدنيا وبالعدوة
بكسر العين فيهما الباقون بضمها قرا نافع والبزي وابو بكر

من حييّ بيائين ظاهرتين الاولى مكسورة والثانية مفتوحة الباقون بياء
واحدة مشددة مفتوحة قرأ ابن عامر اذ تتوفى بتائين ظاهرتين
الباقون بياء وتاء قرأ ابن عامر وحفص وحمزة ولا يحسبن الذين بياء البا
قون بتاء وقد ذكرت من فتح السين فيما تقدم قرأ ابن عامر انهم
لا يعجزون بفتح الهمزة الباقون بكسرها قرأ الحرميان وابن عامر
ان يكن منكم مائة وفان يكن منكم مائة صابرة بالتاء فيهما النقط
من فوق الحرف ووافقهما ابو عمرو في فان تكن منكم مائة صابرة
من اجل صابرة التي اتت بعدها الباقون بالياء فيهما ولا خلاف في
قوله تعالى وان يكن منكم عشرون صابرون وان يكن منكم الف
انهما بالياء النقط من تحت الحرف روى ابو بكر عن عاصم وان جنحوا
للسلم بكسر السين ومثله في سورة محمد صلى الله عليه وسلم
ووافقه حمزة في سورة محمد عليه السلام الباقون بفتح السين
فيهما قرأ حمزة وعاصم ضعفا بفتح الضاد الباقون بضمها
قرأ ابو عمرو ان تكون له اسرى بالتاء الباقون بالياء قرأ ابو عمرو
من الاسارى بضم الهمزة وفتح السين والف بعدها الباقون
بفتح الهمزة وسكون السين من غير الف بعدها قرأ حمزة من

ولايتهم بكسر الواو الباقون بفتحها فيها مضافان قرأ الحرميان
وابو عمرو اني أرى اني اخاف بفتح الياء فيهما الباقون بالاسكان
وليس فيها محذوفة مختلف فيها

سورة التوبة مدنية

قرأ ابن عامر لا ايمان لهم بكسر الهمزة الباقون بفتحها جمع
يمين قرأ ابن كثير وابو عمرو ان يعمروا مسجد الله بسكون السين
من غير الف بعدها على التوحيد الباقون بفتح السين والف بعدها
على لفظ الجمع ولا خلاف في قوله تعالى انما يعمر مساجد الله انه
على لفظ الجمع روى ابو بكر عشيراتكم بالف بعد الراء الباقون
بغير الف بعدها قرأ عاصم والكسائي عزير ابن الله بالتنوين البا
قون بغير تنوين قرأ عاصم يضاهون بكسر الهاء وهمزة مضمومة
بعدها الباقون بضم الهاء من غير همز قرأ حمزة والكسائي وحفص
يضل به الذين بضم الياء وفتح الضاد الباقون بفتح الياء وكسر الضاد
روى ورش انما النسيء بياء واحدة مشددة ووافقه حمزة اذا وقف
الا انه يسكنها الباقون بياء ساكنة بعد السين وبعدها همزة
مضمومة قرأ حمزة والكسائي ان يقبل منهم بالياء الباقون بالتاء وقد
ذكرت كرها فيما تقدم روى نظيف عن قنبل ومنهم من يلمزك

بضم الميم الباقون بكسرها قرا حمزة ورحمة للذين يخففون التاء الباقون
برفعها قرا عاصم ان يعف عن طائفة منكم بنون مفتوحة وضم
الفاء نعذب بنون مضمومة وكسر الذال طائفة بنصب التاء البا
قون ان يعف بياء مضمومة ونصب الفاء تعذب بتاء مرفوعة ونصب
الذال طائفة برفع التاء قرا نافع والسوسي وحمزة اذ اختار الوقف
والمؤتفكات والمؤتفكة بغير همز حيث وقع وقد قرات
لقالون من طريق الشحام عنه بالهمز كقراءة الباقين قرا ابن كثير وابو
عمرو دائرة السوء هنا وفي الفتح بضم السين والمد فيهما
الباقون بفتح السين من غير مد في الموضعين جميعا روى
ورش قربة بضم الراء الباقون باسكانها قرا ابن كثير من تحتها
بزيادة من وكسر التاء الثانية من تحتها الباقون تحتها من غير من
ونصب التاء قرا حمزة والكسائي وحفص ان صلاتك بغير الف بعد
اللام وفتح التاء على التوحيد الباقون بواو بين اللام والالف
وكسر التاء على لفظ الجمع ومثله في هود قوله تعالى اصلواتك
غير انه لم يختلفوا في ضم التاء فيها قرا نافع وحمزة والكسائي
وحفص مرجون بسكون الواو من غير همز ومثله ترجي في الاحزاب

الباقون بالهمز فيهما قرا نافع وابن عامر الذين اتخذوا بغير واو قبل
الذين الباقون بواو قبلها قرا نافع وابن عامر افمن اسس بضم الهمزة
وكسر السين في الموضعين جميعا بنيانه بضم النون فيهما الباقون
بفتح الهمزة والسين فيهما بنيانه بفتح النون فيهما قرا حمزة
وابن ذكوان وابو بكر عن شعبة جرف بسكون الراء وقد قرات لهشام
كذلك وبالوجهين اخذ له الباقون بضم الراء وقد ذكرت امالة
هار فيما تقدم قرا ابن عامر وحمزة وحفص الا ان تقطع بنصب التاء
الباقون برفعها قرا حمزة وحفص كاد يزيغ بالياء الباقون بالتاء
قرا حمزة والكسائي فيقتلون بضم الياء وفتح التاء بعد يبدا بالمفعولين
قبل الفاعلين الباقون فيقتلون بفتح الياء وضم التاء يبدون بالفا
علين قبل المفعولين قرا حمزة اولا ترون بالتاء الباقون بالياء
فيها مقامان قرا حمزة والكسائي وابو بكر معي ابدا بسكون الياء
الباقون بفتحها روى حفص عن عاصم معي عدوا بفتح الياء
الباقون باسكانها وليس فيها محذوفة. سورة يونس مكية
قرا ابن كثير واهل الكوفة لساحر بفتح السين والف بعدها
وكسر الحاء الباقون بكسر السين من غير الف وسكون الحاء روى قنبل عن

ابن كثير ضياء بهمزتين مفتوحتين بينهما الف الباقون بياء مفتوحة قبل الالف وهمزة
بعدها وكذلك حيث وقع الا ان حمزة كان يلين الهمزة التي بعد الالف في حال الوقف قرا
ابن كثير وابو عمرو وحفص يفصل الايات بالياء الباقون بالنون قرا ابن عامر لقضي
اليهم بفتح القاف والضاد وياء بعدها اجلهم بنصب اللام الباقون لقضي اليهم
بضم القاف وكسر الضاد اجلهم برفع اللام روى قنبل ولا ادراكم بغير الف بعد اللام
والهمزة يجعلها لاما اذا دخلت على ادراكم وكذلك قرات بمدينة حران على الشريف
ابي القاسم عن النقاش عن ابي ربيعة عن البزي وقد قرات بمدينة دمشق على
الاهوازي رحمه الله من طريق اللهبي عن البزي كذلك الباقون بالف بين اللام والهمزة
وقد ذكرت الخلاف في الامالة فيما تقدم قرا حمزة والكسائي عما تشركون بالتاء
هنا وفي النحل موضعان وفي الروم الباقون بالياء في جميعهن واما الذي في النحل قوله تعالى
خيرا اما تشركون فقراه بالياء ابو عمرو وعاصم الباقون بالتاء قرا ابن عامر ينشركم
بياء مفتوحة ونون ساكنة بعدها وشين بعد النون مضمومة الباقون بضم الياء
غير نون وسين مفتوحة بعدها ياء مشددة مكسورة روى حفص عن عاصم متاع
الحياة الدنيا بنصب العين الباقون برفعها قرا ابن كثير والكسائي قطعا من الليل باسكان
الطاء الباقون بفتحها قرا حمزة والكسائي تتلوا كل نفس بتاءين الثانية ساكنة من
التلاوة الباقون بباء ساكنة بعد التاء قرا نافع وابن عامر كلمات ربك هاهنا

وفي اخر هذه السورة وفي غافر بالف بعد الميم على لفظ الجمع الباقون بغير الف بعدها
على لفظ التوحيد قرا ابن كثير وابن عامر وابو عمرو وورش امن لا يهدي بفتح الياء والهاء
وتشديد الدال وروى حفص فتح الياء وكسر الهاء وتشديد الدال وروى ابو بكر بكسر الياء
والهاء وتشديد الدال حمزة والكسائي بفتح الياء وسكون الهاء وتخفيف الدال قالون
مثلهما غير انه يشدد الدال قرا حمزة والكسائي ولكن الناس بكسر النون وتخفيفها
الناس برفع السين الباقون بتشديد النون وفتحها الناس بفتح السين روى ورش
عن نافع الان وقد عصيت في هذه السورة بنقل حركة الهمزة التي بعد اللام الى اللام
وقد قرات كذلك لقالون الباقون وقالون من غير هذه الطريق بالهمزة مع
اسكان اللام من غير نقل حركة قرا ابن عامر مما تجمعون بالتاء الباقون بالياء
قرا الكسائي وما يعزب عن ربك بكسر الزاي حيث وقع الباقون بضمها قرا
حمزة ولا اصغر ولا اكبر برفع الراء فيهما الباقون بنصبهما روى العليمي عن ابي
بكر ويكون لكما الكبرياء بالياء الباقون بالتاء قرا ابو عمرو السحر بهمزة ممدودة
الباقون بغير همزة قرا ابن عامر ولا تتبعان بتخفيف النون وقد اختلف عن
ابن ذكوان وهشام عنه في هذه المسألة وبالوجهين قرات لهما عنه الباقون
بالتشديد وعدوا قرا حمزة والكسائي امنت انه بكسر الهمزة
الباقون بفتحها قرا ابو بكر ويجعل الرجس بالنون الباقون بالياء قرا

النون

الكسائي وحفص نجي المومنين بسكون النون الثانية وتخفيف الجيم الباقون بفتح النون
الثانية وتشديد الجيم **وفي هذه السورة خمس مقامات** قرا الحرميان
وابو عمرو لي اني اخاف ما يكون لي ان اقول بفتح اليا فيها الباقون باسكانها قرا ابن كثير
واهل الكوفة الا حفصا ان اجري الا بسكون اليا الباقون بفتحها وليس فيها محذوفة تختلف
فيها **سورة هود مكية** قرا ابن كثير وابو عمرو والكسائي انى لكم بفتح
الهمزة الباقون بكسرها وقد ذكرت ساحر ويضاعف فيما تقدم قرا ابو عمرو بادي
الراي بالهمز الباقون بغير همز **روى** السوسي وحمزة اذا اتيا الوقف تركا همز الراي
الباقون بالهمز قرا حمزة والكسائي وحفص فعميت بضم العين وتشديد الميم الباقون
بفتح العين وتخفيف الميم ولا خلاف في الثاني في القصص **روى** حفص من كل زوجين
بغير تنوين اللام ومثله في قد افلح الباقون بغير تنوين قرا حمزة والكسائي
وحفص مجراها بفتح الميم والامالة الباقون بضم الميم غير ان ابا عمرو امال على اصله
الباقون بغير امالة وقد ذكرت من امالها فيما تقدم قرا عاصم يا بني في هذه
السورة فقط بفتح اليا وروى حفص عنه يا بني حيث وقع في القرآن بفتح
اليا الباقون بالكسر والكسر في سورة لقمان اذكره هناك ان شاء الله قرا
الكسائي انه عمل بكسر الميم ونصب اللام من غير تنوين غير بنصب
الرا الباقون انه عمل بنصب الميم ورفع اللام وتنوينها غير برفع الرا

قرا ابن كثير وهشام في بعض ما قرات له على البغدادي بمصر فلا تسالن بفتح اللام
ونصب النون وتشديدها نافع وابن ذكوان من طريق البغدادي وهشام
عنه وعن غيره بالشام مثلهما غير انهما كسرا النون الباقون بسكون اللام
وكسر النون وتخفيفها قرا نافع والكسائي ومن خزي يومئذ هاهنا وفي
سورة المعارج بفتح الميم الباقون بكسرها قرا حمزة وحفص الا ان ثمود
بغير تنوين هاهنا وفي الفرقان والعنكبوت وفي والنجم ووافقهما
ابو بكر في سورة والنجم الباقون بالتنوين في جميعهن قرا الكسائي بعدا
لثمود بكسر الدال وتنوينها الباقون بنصبها من غير تنوين قرا
حمزة والكسائي قال سلم هاهنا وفي والذاريات بكسر السين وسكون اللام
الباقون بفتح السين واللام والف بعدها قرا ابن عامر وحمزة وحفص
ومن وراء اسحاق يعقوب بنصب الباء الباقون برفعها قرا الحرميان فاسر
وان اسر حيث وقع ذلك بوصل الالف الباقون بقطعها قرا ابن كثير وابو
عمرو الا امراتك برفع التا الباقون بنصبها وقد ذكرت اصلاتك فيما تقدم
قرا حمزة والكسائي وحفص سعدوا بضم السين الباقون بفتحها قرا الحرميان وابو
بكر وان كلا بسكون النون الباقون بفتحها وتشديدها قرا ابن عامر وعاصم
وحمزة لما بالتشديد هاهنا وفي يس وفي الزخرف والطارق تشديد الميم الا ان ابن ذكوان

جميعا في سورة الزخرف كقراءة الباقين قرا نافع وحفص واليه يرجع بضم الياء
وفتح الجيم الباقون بفتح الياء وكسر الجيم قرا نافع وابن عامر وحفص عما تعملون هنا
وفي آخر النمل بالتاء الباقون بالياء **وفيها تسع عشرة ياء اضافة** فتح نافع وابو عمرو
عني إنه اني إذا نصحي إن ضيفي أليس بفتح الياء فيهن الباقون باسكانها في جميعهن
قرا الحرميان وابو عمرو واني أراكم في ثلاثة امكنة في هذه السورة إني أعظك إني
أعوذ بك شقاقي بفتح الياء في جميعهن الباقون باسكانها في جميعهن قرا نافع
وابو عمرو والبزي ولكني أراكم واني اراكم بفتح الياء فيهن الباقون باسكانها
قرا ابن كثير واهل الكوفة توفيقي إلا باسكان الياء الباقون بفتحها قرا ابن
كثير واهل الكوفة الا حفصا أجري إلا في الموضعين بسكون الياء فيهما الباقون
بفتحها قرا اهل الكوفة أرهطي أعز بسكون الياء وقد قرات له مسكنة ل
هشام عن ابن عامر الباقون بفتح الياء قرا نافع والبزي فطرني أفلا بفتح الياء
الباقون باسكانها قرا نافع اني أشهد الله بفتح الياء الباقون باسكانها قرا
عاصم يا بني وقد ذكر **وفيها ثلاث محذوفات** قرا ابن كثير يوم يأت بياء في الحالين
ووافقه نافع وابو عمرو والكسائي في الوصل الباقون بحذفها في الحالين قرا ابو عمرو وورش
فلا تسألني باثبات الياء في الوصل الباقون بحذفها في الحالين قرا ابو عمرو ولا تخزون بياء في الو
صل الباقون بحذفها في الحالين

سورة يوسف مكية

قرا ابن عامر يا أبت بفتح التاء الباقون

بكسرها اينما وقع ذلك ووقف عليها بالهاء ابن كثير وابن عامر الباقون يقفون بالتاء قرا
ابن كثير آية للسائلين بغير الف بعد الياء على لفظ التوحيد الباقون بالالف على لفظ الجمع
قرا نافع غيابات الجب بالالف بعد الباء في الموضعين على لفظ الجمع الباقون بغير الف على
لفظ التوحيد قرا نافع واهل الكوفة يرتع ويلعب بالياء فيهما الباقون بالنون فيهما
○ الحرميان بكسر العين من غير بلوغ الى يا وقرات على البغدادي بمصر عن نظيف عن
قنبل يرتعي بياء ثابتة الباقون بسكون العين قرا الكسائي وورش والسوسي وحمزة اذا
اختار الوقف الذيب بغير همز في ثلاثة مواضع الباقون بالهمز قرا اهل الكوفة يا
بشرى بالف لا ياء بعدها وامال الالف حمزة والكسائي والعليمي عن ابي بكر الباقون يا
بعد الالف من غير امالة قرا نافع وابن ذكوان هيت لك بهاء مكسورة وياء ساكنة وتاء
مفتوحة هشام عن ابن عامر هئت لك بهاء مكسورة وهمزة بعدها ساكنة وفتح
التاء وقرات له ايضا بضم التاء مع الهمز ابن كثير بفتح الهاء وسكون الياء وضم التاء
الباقون بفتح الهاء وسكون الياء وفتح التاء قرا نافع واهل الكوفة المخلصين بفتح اللام حيث
وقع الباقون بكسرها وتفرد اهل الكوفة بنصب اللام من قوله [illegible] مخلصا في مريم
ولا خلاف في كسر اللام منه اذا كان معه الدين نحو مخلصين له الدين ومخلصا له ديني قرا ابو عمرو
حاشا لله بالف بعد الشين في الموضعين جميعا ولا خلاف عنهم انهم يقفون عليهما بغير الف
[illegible] الباقون فيما قرات له على ابيه على البغدادي [illegible] له با [illegible] من كسرة الهاء وقد قرات



على غيره وعليه ابدل القالون باشباع الكسرة كقراءة الباقين روى حفص عن عاصم دأبا
بفتح الهمزة والباقون باسكانها قرا حمزة والكسائي تعصرون بالتاء والباقون بالياء قرا ابن كثير حيث
نشاء بالنون والباقون بالياء قرا حمزة والكسائي وحفص لفتيانه بالف بعد الياء ونون مكسورة
بعد الياء من غير الف قرا حمزة والكسائي يكتل بالياء والباقون بالنون قرا حمزة والكسائي وحفص
حافظا بفتح الحاء والف بعدها وكسر الفاء مكسورة والباقون بكسر الحاء وسكون الفاء
من غير الف روى البزي فيما قرات له بقصر وبحران على الشريف عن النقاش عن ابي ربيعة
عنه فلما استيأسوا ولا تايسوا وانه لا ييأس حتى اذا استيأس وفي الرعد افلم
يايس بالف بعد حرف المضارعة وياء مفتوحة بعدها والباقون بياء ساكنة بعد
حرف المضارعة وهمزة مفتوحة بعدها وقد ذكرت مذهب حمزة عليه في الوقف
فيما تقدم روى حفص نوحي اليهم بنون مضمومة وكسر الحاء وياء بعدها
هنا وفي النحل موضع وفي الانبياء موضعان ووافقه حمزة والكسائي على الموضع الاخر
في سورة الانبياء والباقون يوحى بياء مضمومة وفتح الحاء والف بعدها وامال الالف
حمزة والكسائي وفتحها الباقون قرا اهل الكوفة قد كذبوا بتخفيف الذال
والباقون بتشديدها قرا ابن عامر وعاصم فنجي من نشاء بنون واحدة وتشديد
الجيم وفتح الياء والباقون بنونين الثانية منهما ساكنة مع تخفيف الجيم
وسكون الياء وقد ذكرت افلا تعقلون فيما تقدم وفيها الف وعشرون ياء اضافة

روى حفص باني بفتح الياء حيث وقع وقد ذكر قرا الحرميان وابو عمرو اراني اعصر
ربي احسن واراني احمل اني اعلم لي او يحكم الله لي اني انا اخوك بفتح الياء في
جميعهن والباقون باسكانهن فيهن قرا نافع وابو عمرو ليحزنني انى الحرفين
اللذين بعد هذا ربي وربي اني تركت ونفسي ان المالك حزني الى ربي اني سيفعل
لكم ربي انه يأذن لي ابي اذا اخر حين بفتح الياء في جميعهن والباقون
باسكان الياء فيهن قرا ابن كثير واهل الكوفة وحزني الى الله باسكان الياء
والباقون بفتحها قرا اهل الكوفة ءاباءي ابراهيم ولعلي ارجع باسكان الياء
والباقون بفتحها روى ورش من طريق المصريين اخوتي بفتح الياء فيها
والباقون باسكانها قرا نافع اني اوفي الكيل وسبيلي ادعوا بفتح الياء
فيهما والباقون باسكانها وفيها محذوفتان ابن كثير تؤتون
بالياء في الحالين ابو عمرو باثباتها في الوصل وحذفها الباقون في الحالين
ابن كثير انه من يتقي ويصبر بالياء في الحالين والباقون بحذفها في الحالين سورة
الرعد مختلف فيها قيل مكية وقيل مدنية وقد ذكرت تغشى
الليل فيما تقدم قرا ابن كثير وابو عمرو وحفص وزرع ونخيل صنوان وغير صنوان
بالرفع في الاربعة والباقون بالخفض فيهن قرا ابن عامر وعاصم
يسقى بالياء والباقون بالتاء قرا حمزة والكسائي ويفضل بعضها بالياء

الباقون بالنون وقد ذكرت الكل والاستفهامين فيما تقدم قرا حمزة والكسائي
وابو بكر ام هل يستوي بالياء الباقون بالتاء قرا حمزة والكسائي وحفص ومما يوقدون
عليه بالياء الباقون بالتاء قرا اهل الكوفة وصدوا بضم الصاد ومثله في المومن
الباقون بفتحها قرا ابن كثير وابو عمرو وعاصم ويثبت بسكون الثاء وتخفيف الباء
بفتح الثاء وتشديد الباء قرا ابن عامر واهل الكوفة وسيعلم الكفار بضم الكاف وفتح
الفاء وتشديدها والف بعدها على لفظ الجمع الباقون بفتح الكاف وكسر الفاء
على لفظ التوحيد **وفيها محذوفة واحدة وخمس مثبتات** قرا ابن
كثير المتعال بياء في الحالين الباقون بحذفها في الحالين ووقف على هاد وهاد
وواق وواق ووال بياء في حيث وقع الباقون يقفون بغير ياء واتفقوا على التنوين
في الوصل **سورة ابراهيم مكية** الر قوله الحميد الى الذين بدلوا نعمت الله
الى قوله الى النار رقم انها نزلت بالمدينة قرا نافع وابن عامر الله الذي برفع الهاء
الباقون بكسرها قرا حمزة والكسائي خالق السماوات والارض بالف بعد الخاء
فاعل
وكسر اللام على مثال فاعل والارض بكسر الضاد الباقون خلق مثل فعل والتاء من
السماوات مكسورة والارض بفتح الضاد والتاء مكسورة على القراءتين جميعا
فعلى قراءة حمزة والكسائي يكون على الاضافة وعلى قراءة غيرهما تكون علامة
النصب قرا حمزة بمصرخي بكسر الياء الباقون بفتحها ليضلوا

خلاف في التشديد قرا ابن كثير وابو عمرو ليضلوا عن وفي الحج ليضل عن ومثله
في لقمان والزمر بفتح الياء في جميعهن الباقون بضم الياء فيهن وقد ذكرت الذي في
الانعام ويونس فيما تقدم وكذلك لا بيع فيه ولا خلال قرا الكسائي لتزول منه
بفتح اللام الاولى ورفع الثانية الباقون بكسر اللام الاولى وفتح الثانية **وفيها
ثلاث مضافات** روى حفص ما كان لي عليكم بفتح الياء الباقون باسكانها
قرا ابن عامر وحمزة والكسائي قل لعبادي الذين آمنوا بسكون الياء الباقون بفتحها
قرا الحرميان وابو عمرو اني اسكنت بفتح الياء الباقون باسكانها **والمحذو
فات ثلاث** روى ورش عن نافع وعيد بياء في الوصل الباقون بحذفها
في الحالين قرا ابو عمرو اشركتمون بياء في الوصل الباقون بحذفها في الحالين
روى البزي عن ابن كثير دعاء بياء في الحالين ووافقه في الوصل ابو عمرو وورش
وحمزة الباقون بحذفها في الحالين **سورة الحجر مكية** قرا نافع
وعاصم ربما بتخفيف الباء الباقون بتشديدها قرا حمزة والكسائي
وحفص ما ننزل بنونين الاولى مضمومة وكسر الزاي الملائكة بالنصب
الباقون بتاء مفتوحة مكان النون الاولى وفتح الزاي وتشديدها الملائكة
برفع التاء غير ان ابا بكر ضم التاء من تنزل قرا ابن كثير سكرت
بتخفيف الكاف الباقون بتشديدها قرا نافع وهشام وعيون

اذ خلوها بضم العين والتنوين قرأ حمزة وابن ذكوان وأبو بكر بكسر العين و
التنوين وابن كثير والكسائي بكسر العين وضم التنوين وأبو عمرو وحفص بضم العين
وكسر التنوين قرأ الحرميان فبم تبشرون بكسر النون وشددها ابن كثير الباقون
بفتحها وتخفيفها قرأ أبو عمرو والكسائي يقنط ويقنطون اذا كان فعلا مضا
رعا في جميع القرآن بكسر النون الباقون بفتحها حيث وقع قرأ حمزة والكسائي
لمنجوهم بسكون النون وتخفيف الجيم الباقون بفتح النون وتشديد الجيم
روى أبو بكر عن عاصم قدرنا إنها وفي النمل بتخفيف الدال فيهما الباقون
بتشديدها وقد ذكرت الريح وجرافيهما فيما تقدم وفيها أربع مضا
فات قرأ الحرميان وأبو عمرو ونبئ عبادي أني أنا إني أنا النذير بفتحهن
الباقون بإسكان الياء في جميعهن قرأ نافع بناتي ان بفتح الياء الباقون بإسكانها
وليس فيها محذوفة مختلف فيها سورة النحل قال قتادة
أربعون آية نزلت منها بمكة وباقيها بالمدينة وقال عطاء نزل منها
في المدينة من قوله تعالى وإن عاقبتم فعاقبوا إلى آخر السورة نزلت في وحشي
قاتل حمزة رضي الله عنه وباقيها نزل بمكة قد ذكرت عما تشركون فيما تقدم
روى أبو بكر ننبت بنون مضمومة الباقون بياء مضمومة قرأ ابن عامر والشمس
والقمر والنجوم مسخرات في الرفع أربعتهن وافقه حفص على رفع والنجوم مسخرات

الباقون في النصب في جميعهن وكسرة التاء في مسخرات علامة النصب قرأ عاصم
والذين يدعون بالياء الباقون بالتاء قرأ نافع تشاقون بكسر النون الباقون بفتحها
قرأ حمزة يتوفاهم بالياء وفي الموضعين الباقون بالتاء وأمال الألف حمزة والكسائي
وفتحها الباقون وقد ذكرت الأن يأتيهم فيما تقدم قرأ أهل الكوفة فإن الله
لا يهدي بفتح الياء وكسر الدال الباقون بضم الياء وفتح الدال والف بعدها وقد
ذكرت فيكون ونوحي إليهم فيما تقدم قرأ حمزة والكسائي أولم يروا إلى ما خلق الله
بالتاء الباقون بالياء وقد ذكرت لهشام عن ابن عامر السلام على بعض شيوخي
بالتاء كقراءة حمزة والكسائي قرأ أبو عمرو تتفيؤا ظلاله بالتاء الباقون بالياء وتنا
قرأ نافع مفرطون بكسر الراء الباقون بفتحها قرأ نافع وابن عامر وأبو بكر نسقيكم
بنون مفتوحة هاهنا وفي سورة المؤمنين الباقون بضمها روى أبو بكر
أفبنعمة الله يجحدون بالتاء الباقون بالياء وقد ذكرت من بطون أمهاتكم فيما تقدم
قرأ ابن عامر وحمزة ألم يروا إلى الطير بالتاء الباقون بالياء قرأ ابن عامر وأهل الكوفة يوم
ظعنكم بسكون العين الباقون بفتحها قرأ ابن كثير وعاصم ولنجزين الذين صبروا
بالنون وكذلك قرأت لهم على البغدادي رحمه الله لابن ذكوان عن ابن عامر الباقون
وابن ذكوان من طريق غيره بالياء قرأ ابن عامر من بعد ما فتنوا بفتح الفاء والتاء
الباقون بضم الفاء وكسر التاء قرأ ابن كثير في ضيق بكسر الضاد هنا وفي

النحل الباقون بحذفهما وقرأت لابن كثير من طريق البزي عنه في الشامي بمدينة دمشق على الأهوازي
رحمه الله أين شركاي بفتح الياء من غير همز وقرأت بالجزيرة بمدينة حران على الشريف أبي
القاسم رحمه الله عن النقاش عن أبي ربيعة عن البزي بالوجهين الباقون بهمزة مكسورة
قبل الياء وجملة ما لم أذكره في هذه السورة أو في غيرها مما فيه خلاف عن
القراء فقد تقدم ذكره قبل هذا مجملا وليس فيها مضافة ولا محذوفة مختلف فيها
وفيها مثبتة واحدة وقف ابن كثير عليها بيا الباقون بغير يا

سورة بني إسرائيل مكية

قرأ أبو عمرو ألا يتخذوا من دوني بيا
الباقون بتا قرأ الكسائي لنسوء وجوهكم بنون مفتوحة والهمزة مفتوحة وابن
عامر وحمزة وأبو بكر مثله غير أنهم أبدلوا النون يا الباقون بيا مع ضم الهمزة
قرأ حمزة والكسائي إما يبلغان بألف بعد الغين على لفظ التثنية الباقون بغير ألف
على لفظ التوحيد ولا خلاف في تشديد النون قرأ ابن عامر يلقاه منشورا بالياء مضمومة
مع فتح اللام والقاف مفتوحة مشددة الباقون بفتح اليا وسكون اللام والقاف
مفتوحة خفيفة وأمال الألف حمزة والكسائي وابن ذكوان وفتحها الباقون قرأ
نافع وحفص فلا تقل لهما أف بكسر الفا وتنوينها ابن كثير وابن عامر بفتح
الفا من غير تنوين الباقون بكسر الفاء دون تنوين [illegible] قرأ ابن
كثير خطأ بكسر الخا وفتح الطا ممدودة ابن عامر بفتح الخا والطا من غير مد

الباقون بكسر الخا وسكون الطا وقد اختلف عن هشام وبالوجهين قرأت له قرأ
حمزة والكسائي فلا تسرف في القتل بالتا الباقون بالياء قرأ حمزة والكسائي وحفص
بالقسطاس بكسر القاف ومثله في الشعراء الباقون بضم القاف فيهما قرأ
ابن عامر وأهل الكوفة كان سيئه عند ربك بهمزة مضمومة والهاء
على الإضافة الباقون بهمزة مفتوحة والهاء تاء للتأنيث مع التنوين قرأ حمزة
والكسائي ليذكروا بإسكان الذال ومثله في الفرقان الباقون بفتح الذال فيهما
قرأ ابن كثير وحفص كما يقولون بالياء الباقون بالتاء قرأ حمزة والكسائي عما
يقولون بالتاء الباقون بالياء قرأ الحرميان وابن عامر وأبو بكر يسبح له
بالياء الباقون بالتاء روى حفص ورجلك بكسر الجيم الباقون بسكونها قرأ
ابن كثير وأبو عمرو أن نخسف بكم أو نرسل أن نعيدكم فنرسل عليكم
فنغرقكم بالنون في خمستهن الباقون بالياء في جميعهن روى ابن ذكوان
وناء بجانبه على وزن وناع بالألف قبل الهمزة الباقون بالألف
بعد الهمزة على وزن ونعى وكذا في سورة السجدة قرأ ابن عامر وأهل
الكوفة إلا أبا بكر خلافك بكسر الخا وفتح اللام وألف بعدها الباقون
بفتح الخا وسكون اللام من غير ألف قرأ أهل الكوفة حتى تفجر لنا بفتح
التاء وسكون الفاء وضم الجيم وتخفيفها الباقون بضم التاء وفتح الفاء

وكسر الجيم وتشديدها وقد ذكرت اختلافهم في الوقف عليهما فيما تقدم قرا نافع وابن
عامر وعاصم كسفا بفتح السين والباقون باسكانها قرا ابن كثير وابن عامر قال سبحان
ربي باثبات الف بعد القاف على لفظ الفعل الماضي والباقون بضم القاف من غير الف
على لفظ الامر قرا الكسائي لقد علمت بضم التا والباقون بفتحها روى عن حمزة انه
كان يجعل ايا ما حرفين هاذ اللفظ الى الوقف وقفا بينا وابتدا ما هكذا
ذكر لي شيخنا الاهوازي رحمه الله في جامع دمشق والباقون يجعلون ايا ما
حرفا واحدا فيقولون ايا بميم مشددة بعدها الف وليس بموضع وقف
وانما ذكرته ليعرف وفيها مضافة [illegible] قرا نافع وابو عمرو ورحمة ربي
بفتح اليا والباقون باسكانها وفيها محذوفتان قرا نافع وابو عمرو
فهو المهتد بيا في الوصل والباقون بحذفها في الحالين وقرات لقنبل من طريق
[illegible] عنه باثباتها في الحالين وهذا غريب عن قنبل قرا ابن كثير لئن اخرتن بيا في
في الحالين ووافقه نافع وابو عمرو في الوصل والباقون بحذفها في الحالين ۞

سورة الكهف مكية

روى عمرو بن الصباح عن حفص عن عاصم انه
كان يسكت على عوجا وروى عبيد عنه للوصل من الوقف كقراءة الباقين وغيره
روى ابو بكر عن عاصم من لدنه باسكان الدال واشمامها شيئا من الضم وكسر النون
والها ووصلها بيا في اللفظ والباقون بضم الدال وسكون النون وضم الها

بن كثير بعد الصاد بوا والباقون لا يفعلون قرا نافع وابن عامر مرفقا بفتح الميم
وكسر الفا والباقون بكسر الميم وفتح الفا قرا ابن عامر تزور باسكان الزاي وتشديد
الرا من غير الف على مثال تحمر وقرا اهل الكوفة تزاور بتخفيف الزاي والف بعدها
وتخفيف الرا والباقون كذلك غير انهم يشددون الزاي قرا الحرميان ولملئت
منهم بتشديد اللام والباقون بتخفيفها قرا ابو عمرو وحمزة وابو بكر بو
رقكم باسكان الرا والباقون بكسرها قرا حمزة والكسائي ثلث مائة سنين بغير
تنوين على الاضافة والباقون بالتنوين قرا ابن عامر ولا تشرك بالتا وسكون
الكاف والباقون باليا وضم الكاف وقد ذكرت بالغدوة فيما تقدم قرا
ابو عمرو وكان له ثمر بسكون الميم في الموضعين عاصم بفتح الثا والميم فيهما
والباقون بضم الثا والميم فيهما قرا الحرميان وابن عامر خيرا منهما منقلبا بميم
بعد الها على لفظ التثنية والباقون بغير ميم على لفظ التوحيد قرا ابن عامر لكنا
هو الله ربي باثبات الف في الوصل والباقون بغير الف ولا خلاف عنهم في الوقف
انهم يثبتون الالف قرا حمزة والكسائي الولاية بكسر الواو والباقون بفتحها
قرا ابو عمرو والكسائي لله الحق برفع القاف والباقون بكسرها قرا
عاصم وحمزة خير عقبا بسكون القاف والباقون بضمها قرا نافع واهل
الكوفة ويوم نسير الجبال بنون مضمومة واليا مكسورة مشددة

الجبال بنصب اللام الباقون بتا مضمومة والبا مفتوحة مشددة، الجبال برفع
اللام قرا حمزة ويوم نقول نادوا بالنون الباقون بالبا قرا اهل الكوفة قبلا
بضم القاف والبا الباقون بكسر القاف وفتح البا قرا عاصم لمهلكهم بفتح
الميم الباقون بضمها وكسر اللام الثانية حفص عن عاصم وفتحها البا
قون وكذلك اختلافهم في سورة النمل مهلك حفص عن عاصم وما انسانيه
الا بضم الها من غير واو الباقون بكسرها ووصلها ابن كثير بيا على اصله
الباقون لا يصلون بشي قرا ابو عمرو مما علمت رشدا بفتح الرا والشين
الباقون بضم الرا وسكون الشين قرا نافع وابن عامر فلا تسالني بفتح
اللام وتشديد النون الباقون بسكون اللام وتخفيف النون ولا خلاف
في كسرها قرا حمزة والكسائي ليغرق اهلها بيا مفتوحة والرا كذلك
اهلها برفع اللام الباقون بتا مضمومة والرا كذلك مكسورة اهلها
بنصب اللام قرا ابن عامر واهل الكوفة زكية بتشديد اليا من غير الف
بعد الزاي الباقون بتخفيف اليا والف بعد الزاي قرا نافع وابن ذكوان
وابو بكر نكرا في الموضعين هنا وفي الطلاق بضم الكاف الباقون باسكا
نها قرا نافع لدني بضم الدال وتخفيف النون ابو بكر بسكون الدال
ويشمها من الضم مع تخفيف النون الباقون بضم الدال وتشديد النون

قرا ابن كثير وابو عمرو لتخذت عليه بتخفيف التا من غير الف بعد اللام
الباقون بتشديد التا والف بعد اللام واظهر الدال ابن كثير وحفص الباقون
بادغامها قرا نافع وابو عمرو ان يبدلهما وفي التحريم ان يبدله وفي ن
والقلم ان يبدلنا بتشديد الدال وفتح البا في جميع ذلك الباقون بسكون البا
وتخفيف الدال رحما قرا ابن عامر واقرب رحما بضم الحا الباقون باسكانها قرا
ابن عامر واهل الكوفة فاتبع ثم اتبع بهمزة مفتوحة وسكون التا
الباقون بالف مكان الهمزة وفتح التا وتشديدها قرا ابن عامر واهل الكوفة
الا حفصا حامية بالف بعد الحا ويا مفتوحة بعد الميم الباقون بهمزة مفتوحة
بعد الميم من غير الف قرا حمزة والكسائي وحفص فله جزا الحسنى بهمزة مفتوحة
منونة الباقون بهمزة مضمومة من غير تنوين على الاضافة
قرا ابن كثير وابو عمرو وحفص بين السدين بفتح السين الباقون بضمها
قرا حمزة والكسائي يفقهون بضم اليا وكسر القاف الباقون
بفتح اليا والقاف قرا عاصم ياجوج وماجوج بالهمز فيهما
هنا وفي سورة الانبيا الباقون بغير همز فيهما
قرا حمزة والكسائي خراجا بالف مع فتح الرا الباقون خرجا
بسكون الرا من غير الف قرا نافع وابن عامر وابو بكر سدا بضم

بفتح السين الباقون بضمها قرأ ابن كثير ما مكنني بنونين ظاهرتين الأولى مفتوحة والثانية
مكسورة الباقون بنون واحدة مشددة مكسورة روى أبو بكر عن عاصم ردما ائتوني وقال ائتوني
بوصل الألف فيهما وكسر التنوين من ردما من غير مد ووافقه حمزة في قال ائتوني البا
قون بقطع الألف فيهما وسكون التنوين من ردما من غير مد ووافقه حمزة في قال ائتوني
الباقون بقطع الألف فيهما وسكون التنوين من ردما مع المد وقد اختلف عن أبي
بكر وبالوجهين قرأت له قرأ نافع وأهل الكوفة إلا أبا بكر الصدفين بفتح الصاد
والدال أبو بكر بضم الصاد وسكون الدال الباقون بضمهما قرأ حمزة فما اسطاعوا
بتشديد الطاء الباقون بتخفيفها قرأ أهل الكوفة دكاء بالمد والهمز من غير تنوين البا
قون بالتنوين من غير همز ولا مد قرأ حمزة والكسائي أن تنفد بالياء الباقون بالتاء فيها تسع
مقلقات قرأ الحرميان وأبو عمرو ربي أعلم ربي أن يؤتين أحدا بفتح الياء فيهن الباقون با
سكانها في جميعهن روى حفص معي صبرا في ثلاثة مواضع بفتح الياء الباقون بإسكانها
قرأ نافع ستجدني إن شاء بفتح الياء الباقون بإسكانها قرأ نافع وأبو عمرو من دوني أولياء بفتح الياء
الباقون بإسكانها فيها تسع محذوفات قرأ نافع وأبو عمرو المهتدي بياء في الوصل الباقون بحذفها
في الحالين قرأ ابن كثير أن يهديني أن يؤتيني على أن تعلمني بياء في الحالين ووافقه في الوصل نافع وأبو عمرو
الباقون بحذفها في الحالين قرأ ابن كثير إن ترني بياء في الحالين ووافقه في الوصل أبو عمرو وقالون الباقون
بحذفها في الحالين قرأ ابن كثير ما كنا نبغي بياء في الحالين ووافقه في الوصل نافع وأبو عمرو والكسائي
الباقون بحذفها في الحالين لهشام وقرأت على بعض شيوخي فلا تسألني بحذف الياء وهو غريب عن
هشام

عن ابن عامر

سورة مريم مكية

قد ذكرت الإمالة والإد
غام والإظهار عن أبي عامر فيما تقدم قرأ أبو عمرو والكسائي يرثني ويرث بسكون الثاء فيهما الباقون برفعهما قرأ حمزة والكسائي
عتيا وصليا وجثيا وبكيا بكسر أوائل الكلم ووافقهما حفص
في جميعهن إلا في بكيا فإنه ضم الباء منه كقراءة الباقين في جميعهن قرأ
حمزة والكسائي وقد خلقناك بنون وألف على لفظ الجمع الباقون بتاء
مضمومة من غير ألف على لفظ التوحيد قرأ نافع وأبو عمرو
ليهب لك بياء مفتوحة الباقون بهمزة مفتوحة وقد اختلف
عن قالون وبالوجهين قرأت له قرأ حمزة وحفص وكنت نسيا
بنون مفتوحة الباقون بكسرها قرأ نافع وحمزة والكسائي
وحفص من تحتها بكسر الميم والتاء الثانية من تحتها الباقون بفتحهما
روى حفص عن عاصم تساقط بتاء مضمومة وكسر القاف
مع التخفيف حمزة تساقط بفتحهما وتخفيف السين البا
قون مثله غير أنهم يشددون السين روى العليمي عن أبي بكر
مثلهم غير أنه أبدل التاء ياء قرأ ابن عامر وعاصم قول الحق بنصب
اللام الباقون برفعها قرأ ابن عامر وأهل الكوفة وإن الله ربي

بكسر الهمزة الباقون بفتحها قرأ نافع وابن عامر وعاصم
أولا يذكر الإنسان بسكون الذال وضم الكاف مع التخفيف الباقون
بفتحهما وتشديدهما قرأ الكسائي ثم ننجي بسكون النون الثانية
وتخفيف الجيم الباقون بفتحها وتشديد [الجيم] رءيا ابن ذكوان وقالون
وريا مشددة من غير همز الباقون بهمزة بعد الراء وتخفيف الياء
قرأ ابن كثير خير مقاما بضم الميم الباقون بفتحها قرأ حمزة و
الكسائي مالا وولدا جميع ما في السورة بعد السجدة التي فيها
وفي الزخرف للرحمن ولد وفي سورة نوح ماله وولده بضم الواو
وسكون اللام في جميع ذلك وافقهما ابن [illegible] كثير وأبو عمرو
في الموضع الذي في سورة نوح فقط الباقون بفتح الواو
واللام في جميع ذلك قرأ نافع والكسائي يكاد السماوات
بالياء هاهنا وفي عسق الباقون بالتاء فيهما قرأ الحرميان والكسائي
وحفص يتفطرن بتاء مفتوحة والطاء مفتوحة مشددة الباقون
ينفطرن بنون ساكنة وكسر الطاء وتخفيفها وأما الذي في سورة
عسق فقرأه بنون ساكنة وكسر الطاء وتخفيفها أبو عمرو
وأبو بكر الباقون بتاء مفتوحة والطاء كذلك مع تشديدها

ومنها ست مضافات قرأ ابن كثير من
ورائي بفتح الياء الباقون بإسكانها قرأ نافع وأبو عمرو اجعل
لي آية [illegible] ربي إنه بفتح الياء فيهما الباقون بإسكانها قرأ الحرميان
وأبو عمرو إني أخاف إني أعوذ بفتح الياء فيهما الباقون بإ
سكانها قرأ حمزة آتاني الكتاب بسكون الياء الباقون بفتحها
وليس في هذه السورة مد ومد مختلف فيها وما لم أذكره فيها
أو في غيرها فقد قدمنا ذكر ذلك مع ما يشاكله ۝

۝ سورة طه مكية ۝

قرأ حمزة لأهله امكثوا بضم الهاء هنا وفي القصص البا
قون بكسرها قرأ ابن كثير وأبو عمرو أني أنا ربك بفتح
الهمزة الباقون بكسرها قرأ ابن عامر وأهل الكوفة طوى
بالتنوين هاهنا وفي النازعات الباقون بغير تنوين قرأ
حمزة وأنا اخترناك بتشديد النون اخترناك بنون وألف
على لفظ الجمع الباقون بتخفيف النون وتاء مضمومة
مكان النون من غير ألف على لفظ التوحيد قرأ ابن عامر أخي
اشدد بهمزة مفتوحة بعد الياء وأشركه بهمزة مضمومة

الباقون بألف موصولة واشترك لهمزة مفتوحة قرا اهل
الكوفة مهدا هاهنا وفي الزخرف بفتح الميم وسكون الها
من غير الف الباقون بكسر الميم وفتح الها والف بعدها
قرا ابن عامر وعاصم وحمزة سوى بضم السين الباقون بكسر
ها قرا حمزة والكسائي وحفص فيسحتكم بيا مضمومة
وكسر الحا وفتح التا الباقون بفتح جميعهن قرا
ابن كثير وحفص قالوا ان هذان بسكون النون الباقون
بتشديدها قرا ابو عمرو هذين بيا بعد الدال الباقون بالف
بعدها وقد ذكرت من شدد النون فيما تقدم قرا
ابو عمرو فاجمعوا بوصل الالف وفتح الميم الباقون بقطع
الالف وكسر الميم روى ابن ذكوان عن ابن عامر تخيل اليه
بتا مضمومة الباقون بيا مضمومة وروى ايضا تلقف
ما صنعوا برفع الفا الباقون باسكانها وقد ذكرت من شدد
التا وكذلك من اسكن اللام فيما تقدم قرا حمزة والكسائي
كيد سحر بكسر السين وسكون الحا من غير الف الباقون
بفتح السين واثبات الالف بعدها وكسر الحا واختلف

عن قالون في اشباع كسرة ها ومن ياته مومنا وبالوجهين
قرات على بعض شيوخي رحمهم الله بمدينة مصر قرا حمزة لا تخف
دركا باسكان الفا من غير الف الباقون تخاف بضم الفا
والف بينهما وبين الخا قرا حمزة والكسائي يا بني اسرائيل قد
انجيتكم وواعدتكم ما رزقتكم بتا مضمومة في ثلاثتهن
من غير نون ولا الف على لفظ التوحيد الباقون بنون والف على
لفظ الجمع وقد ذكرت حذف الالف من واعدنكم فيما تقدم
قرا الكسائي فيحل عليكم ومن يحلل عليه بضم الحا واللام الاول
من يحلل الباقون بكسرهما قرا نافع وعاصم بملكنا
بفتح الميم حمزة والكسائي بضمها الباقون بكسرها قرا ابو عمرو
وحمزة والكسائي وابو بكر حملنا بفتح الحا والميم مع تخفيفها
الباقون بضم الحا وكسر الميم وتشديدها قرا حمزة والكسائي
بما لم تبصروا به بالتا الباقون بالياء قرا ابن كثير وابو عمرو
لن تخلفه بكسر اللام الباقون بفتحها قرا ابو عمرو
يوم ننفخ بنون مفتوحة والفا مضمومة الباقون
بيا مضمومة والفا مفتوحة قرا ابن كثير فلا يخف ظلما

فيسكون الفا من غير الف الباقون بضم الفا واثبات الالف قرا
نافع وابو بكر وانك لا تظمؤا فيها بكسر الهمزة الباقون
بفتحها قرا الكسائي وابو بكر لعلك ترضى بتا مضمومة البا
قون بفتحها قرا نافع وابو عمرو وحفص اولم تاتهم بينة
بالتا الباقون باليا وفيها ثلاث عشرة يا اضافة
قرا الحرميان وابو عمرو واني انست اني انا ربك انني انا الله لنفسي
اذهب في ذكري اذهبا بفتح اليا بفتح اليا وحفص معهم البا
قون باسكانها قرا نافع وابو عمرو لذكري ان الساعة ويسر لي
امري على عيني اخي ولا براسي انني بفتح اليا في اربعتهن الباقون
باسكانها قرا اهل الكوفة لعلي اتيكم بسكون اليا الباقون
بفتحها روى ورش من طريق المصريين وحده ولي فيها
بفتح اليا الباقون باسكانها قرا ابن كثير وابو عمرو
اخي اشدد به بفتح اليا الباقون باسكانها قرا الحرميان
لم حشرتني اعمى بفتح اليا الباقون باسكانها وفيها
محذوفة واحدة قرا ابن كثير الا تتبعن باليا في الحالين
ووافقه في الوصل نافع وابو عمرو والباقون بحذفها في الحالين

سورة الانبيا عليهم السلام مكية

قرا حمزة والكسائي وحفص قال ربي باثبات الالف بعد القاف
مع فتحها الباقون بضم القاف وسكون اللام من غير الف قرا
ابن كثير الم ير الذين كفروا بغير واو بين الهمزة واللام الباقون
بواو بينهما قرا ابن عامر لا تسمع بتا مضمومة وكسر الميم
الصم بالنصب في الميم الباقون ولا يسمع بيا مفتوحة والميم
كذلك الصم برفع الميم قرا الكسائي جذاذا بكسر الجيم البا
قون بضمها قرا نافع وان كان مثقال حبة برفع اللام البا
قون بنصبها فيهما روى هشام عن ابن عامر ثم نكسوا
بتشديد الكاف الباقون بتخفيفها وبالوجهين قرات له
قرا ابن عامر وحفص لتحصنكم بتا مضمومة ابو بكر بنون
مضمومة الباقون بيا مضمومة وقرات بالشام على بعض شيو
خي لهشام عن ابن عامر بتشديد الصاد مع التا المضمومة
قرا ابن عامر وابو بكر نجي المؤمنين بنون واحدة مضمومة
وتشديد الجيم الباقون بنونين الثانية منهما ساكنة وتخفيف
الجيم قرا حمزة والكسائي وابو بكر وحرم على قرية بكسر

الحا وسكون الرا من غير الف بعدها الباقون بفتح الحا والرا والف
بعدها قرأ حمزة والكسائي وحفص للكتب بضم الكاف والتا
من غير الف على لفظ الجمع الباقون للكتاب بفتح التا والف
بعدها على لفظ التوحيد روى حفص عن عاصم قال رب
احكم باثبات الف على لفظ الفعل الماضي الباقون بضم القاف
وسكون اللام على لفظ الامر **فيها اربع مضافات**
۝ قرأ نافع وابو عمرو اني اله بفتح اليا الباقون باسكانها
قرأ حمزة مسني الضر عبادي الصالحون باسكان اليا فيهما
الباقون بفتحهما روى حفص ذكر من معي بفتح اليا البا
قون باسكانها وليس فيها محذوفة مختلف فيها ۝

سورة الحج فيها مكي ومدني وحضري وسفري وليلي ونهاري قال قتادة هي مدنية

۝ الا قوله تعالى وما ارسلنا
من قبلك من رسول ولا نبي الى قوله عذاب مقيم فانه نزل
بمكة وقال عطا هي مكية الا قوله تعالى هذان خصمان
الى قوله عذاب الحريق فانه نزل بالمدينة قرأ حمزة والكسائي

سكرى وما هم بسكرى بفتح السين وسكون الكاف من غير الف
بعدها الباقون بضم السين وفتح الكاف والف بعدها قرأ
ابن عامر وابو عمرو وورش ثم ليقطع ثم ليقضوا بكسر
اللام فيهما وافقهم قنبل على كسر اللام ثم ليقضوا الباقون
بسكون اللام فيهما روى ابو بكر وليوفوا بفتح الواو
وتشديد الفا الباقون بسكون الواو وتخفيف الفا
وقرأ ابن ذكوان بكسر اللام وليوفوا وليطوفوا قرأ
نافع وعاصم ولولوا بالهمزة منصوبة ها هنا وفي سورة
فاطر الباقون بهمزة مكسورة فيهما وبتخفيف
الهمزة الاولى ابو بكر والسوسي عن ابي عمرو وحققها
الباقون روى حفص عن عاصم سواء العاكف بهمزة
منصوبة منونة الباقون بهمزة مرفوعة منونة قرأ
نافع فتخطفه الطير بفتح الخا والطا مع تشديدها البا
قون بسكون الخا وفتح الطا وتخفيفها قرأ حمزة
والكسائي منسكا بكسر السين في الموضعين الباقون
بفتحها فيهما قرأ ابن كثير وابو عمرو ان الله يدفع

بفتح الياء وسكون الدال من غير ألف بعدها مع فتح الفاء
الباقون بضم الياء وفتح الدال وألف بعدها والفاء مكسو
رة ✱ قرا نافع وأبو عمرو وعاصم أذن للذين بضم الهمزة
والباقون بفتحها قرا نافع وابن عامر وحفص يقاتلون
بفتح التاء الباقون بكسرها قرا الحرميان لهدمت بتخفيف
الدال الباقون بتشديدها وقد ذكرت من ادغم في الصاد
فيما تقدم قرا أبو عمرو أهلكتها بتاء مضمومة على
لفظ التوحيد الباقون أهلكناها بنون وألف على لفظ
الجمع قرا ابن كثير وحمزة والكسائي مما يعدون بالياء
الباقون بالتاء قرا ابن كثير وأبو عمرو معجزين بتشديد
الجيم من غير ألف بينها وبين العين الباقون بتخفيف الجيم
وألف بينهما وكذلك حيث وقع قرا ابن عامر ثم قتلوا
بتشديد التاء الباقون بتخفيفها قرا الحرميان وابن عامر
وأبو بكر وأن ما تدعون بالتاء الباقون بالياء وكذلك في سورة
لقمان **وفيها مضافة واحدة وعدوان**
✱ قرا نافع وهشام وحفص بيتي للطائفين بفتح الياء البا

قون بإسكانها المحذوفتان قرا ابن كثير البادي بالياء في الحالين
ووافقه في الوصل أبو عمرو وورش الباقون بحذفها في الحالين
نكير ورش عن نافع نكيري بياء في الوصل الباقون بحذفها
في الحالين ✱

سورة المؤمنين مكية

✱ قرا ابن كثير لأماناتهم بغير ألف بعد النون على لفظ التو
حيد الباقون بالألف على لفظ الجمع ومثله في سورة المعارج
قرا حمزة والكسائي على صلاتهم بغير ألف بعد اللام على لفظ
التوحيد الباقون بواو وألف بعدها على لفظ الجمع قرا
ابن عامر وأبو بكر عظما بفتح العين وسكون الظاء من غير
ألف أيضا الباقون عظاما بكسر العين وفتح الظاء وألف
بعدها فكسونا العظام مثله على لفظ الجمع قرا الحرميان
وأبو عمرو سيناء بكسر السين الباقون بفتحها
قرا ابن كثير وأبو عمرو تنبت بتاء مضمومة وكسر الباء
الباقون بتاء مفتوحة وفتح الباء روى أبو بكر منزلا
بفتح الميم وكسر الزاي الباقون منزلا بضم الميم وفتح الزاي
وقف ابن كثير وأبو عمرو والكسائي هيهات على

الحرف الثاني بالفتح وقد اختلف عن ابي عمرو البافون بالتا واما
الحرف الاول فلا خلاف ان جميعهم يقفون عليه بالتا وليس هو
محل وقف وانما ذكرته لنعرفه قرا ابن كثير وابو عمرو تترا
لتنوين من البافون بغير تنوين واما الها حمزة والكسائي
وفتحها البافون قرا اهل الكوفة وان هذه امتكم بهمزة
مكسورة وتشديد النون ابن عامر بهمزة مفتوحة
وسكون النون البافون بهمزة مفتوحة وتشديد النون
قرا نافع تهجرون بتا مضمومة وكسر الجيم البافون بتا
مفتوحة وضم الجيم قرا ابن عامر خرجا فخرج ربك
بغير الف فيهما حمزة والكسائي خراجا فخراج باثبات
الف فيهما البافون خرجا بغير الف فخراج باثبات الف
قرا ابو عمرو سيقولون الله باثبات الف قبل اللام
في اسم الله تعالى في الحرفين الاخرين البافون بلام مكسورة
مكان الالف فيهما ولا خلاف بين القراء في الحرف الاول
قرا نافع وحمزة والكسائي وابو بكر عالم الغيب برفع
الميم البافون بكسرها قرا حمزة والكسائي شقاوتنا

بفتح الشين والقاف واثبات الف بعدها البافون بكسر
الشين وسكون القاف من غير الف قرا نافع وحمزة والكسائي
سخريا بضم السين ومثله في ص البافون بكسرها ولا
خلاف بينهم في الزخرف انهم يضمون السين من سخريا فيهما
قرا حمزة والكسائي انهم هم الفائزون بكسر الهمزة البا
فون بفتحها قرا حمزة والكسائي قل كم لبثتم قال ان
لبثتم بضم القاف وسكون اللام من غير الف على الامر
ووافقهما ابن كثير على الاول البافون فيهما بفتح القاف
واثبات الف بعدها فيهما على لفظ الفعل الماضي قرا
حمزة والكسائي لا ترجعون بفتح التا وكسر الجيم البافون بضم
التا وفتح الجيم **وفيها مضافة واحدة**
قرا اهل الكوفة لعلي اعمل بسكون اليا البافون بفتحها
وليس فيها محذوفة مختلف فيها **سورة**
النور مدنية قرا ابن كثير وابو عمرو
وفرضناها بتشديد الرا البافون بتخفيفها قرا ابن
كثير رأفة بهمزة مفتوحة البافون بهمزة ساكنة ولا خلاف

في الربع الحديد قرا حمزة والكسائي اربع شهادات برفع العين
الاولى الباقون بنصبها ولا خلاف في نصب العين من قوله ان
ان تشهد اربع شهادات قرا نافع ان لعنت الله بسكون
النون ورفع التا الله بخفض الها الباقون بنصب النون
وتشديدها مع نصب التا وخفض الها من اسم الله تعالى روى
حفص عن عاصم ان غضب الله بنصب التا في الحرف الثاني ولا خلاف
في الاول الباقون برفعها قرا نافع ان غضب الله بسكون النون وكسر الضاد
الله برفع الها الباقون بنصب النون وتشديدها ونصب الضاد وخفض
التا من اسم الله تعالى قرا حمزة والكسائي يوم يشهد بالياء الباقون بالتا
قرا ابن عامر أيه المومنون وايه الساحر وايه الثقلان برفع الهاء ثلاثة
نعت الباقون بنصبها فيهن ووقف على جميعهن بالالف ابو عمرو والكسائي
وحمزة بخلاف عنه الباقون يقفون عليهن بغير الف وليس بموضع وقف
وانما ذكرته لمعرفته قرا ابن عامر وابو عمرو توقد بفتح التا والواو
والقاف وفتح الدال مع تشديد القاف وتخفيفها مع ضم الدال
الباقون وهم حمزة والكسائي وابو بكر مثلهم غير انهم ابدلوا
التا يا قرا ابن عامر وابو بكر يسبح له بفتح البا الباقون بكسرها
روى البزي عن ابن كثير سحاب بغير تنوين ظلمات بكسر التا
قنبل بتنوين سحاب وكسر التا من ظلمات الباقون بتنوين سحاب

ورفع التا من ظلمات مع تنوينها قرا حمزة والكسائي
والله خالق بالف بعد الخا وكسر اللام بعدها وضم
القاف كل بكسر اللام على الاضافة الباقون خلق
بفتح اللام من غير الف قبلها وفتح القاف على لفظ
الفعل الماضي كل بنصب اللام روى حفص ويتقه
بسكون القاف واختلاس كسرة الها وقالون مثله
غير انه يكسر القاف وقد قرات لهشام كقراءة قالون
وبالوجهين قرات له ابو عمرو وابو بكر وخلاد عن حمزة بهما
قرات له بمصر ويتقه بكسر القاف وسكون الها البا
قون وخلاد بهما قرات له بالحجاز والشام وغيرهما
بكسر القاف والها ووصلها بيا ولا خلاف في الوقف
انهم يقفون عليها أي الها ساكنة روى ابو بكر
عن عاصم كما استخلف بضم التا وكسر اللام الباقون
بفتحها قرا ابن كثير وابو بكر وليبدلنهم بسكون
البا وتخفيف الدال الباقون بفتح البا وتشديد
الدال قرا ابن عامر وحمزة لا تحسبن الذين بالياء الباقون

بالتاء وقد ذكرت فتح السين فيما تقدم قرا حمزة والكسائي وابو بكر
ثلاث عورات بنصب التاء الباقون برفعها وليس فيها مضافة ولا محذوفة
وهذا آخر ما فيها

سورة الفرقان مكية ۝

قرا حمزة والكسائي نأكل منها بالنون الباقون بالياء قرا ابن عامر
وابن كثير وابو بكر ويجعل لك برفع اللام يجعل الباقون باسكانها
قرا ابن عامر فنقول بالنون الباقون بالياء روى حفص فما تستطيعون
بالتاء الباقون بالياء روى قنبل عن ابن كثير فيما قرات له يحشرهم
مشنونا يقولون بالياء الباقون وقنبل فيما قرات به في غير هذا بالتاء
قرا الحرميان وابن عامر تشقق بتشديد الشين والقاف الاول
الباقون بتخفيف الشين وتشديد القاف ومثله في سورة ق
قرا ابن كثير وننزل بنونين الاول مضمومة والثانية ساكنة
والزاي خفيفة ورفع اللام الملائكة بنصب التاء الباقون
بنون واحدة مضمومة وتشديد الزاي ونصب اللام الملائكة برفع
التاء وقد ذكرت الريح وثمود ونشرا فيما تقدم قرا حمزة والكسائي ليذ
كروا بسكون الذال وضم الكاف وتخفيفها الباقون بفتح الذال والكاف
وتشديدها قرا حمزة والكسائي لما يامرنا بالياء الباقون بالتاء قرا حمزة والكسائي

سرجا قرا بضم السين والراء من غير الف على لفظ الجمع الباقون بكسر السين
وفتح الراء والف بعدها على لفظ التوحيد قرا حمزة ان يذكر بسكون
الذال وضم الكاف وتخفيفها الباقون بفتحهما وتشديدهما قرا ابن كثير
وابو عمرو ولم يقتروا بفتح الياء وكسر التاء نافع وابن عامر بضم الياء وكسر
التاء الباقون وهم اهل الكوفة بفتح الياء وضم التاء قرا ابن عامر وابو
بكر يضاعف ويخلد بضم الفاء والدال الباقون بسكونهما وقد
ذكرت من تشديد العين فيما مضى وكذلك قد ذكرت فيه مهانا
قرا الحرميان وابن عامر وحفص وذرياتنا بالف على لفظ الجمع البا
قون بغير الف على لفظ التوحيد قرا حمزة والكسائي وابو بكر ويلقون فيها
بفتح الياء وسكون اللام وتخفيف القاف الباقون بضم الياء وفتح
اللام وتشديد القاف **وفيها مضافان** قرا ابو عمرو يا ليتني
اتخذت بفتح الياء الباقون باسكانها قرا نافع وابو عمرو والبزي
ان قومي اتخذوا بفتح الياء الباقون باسكانها وليس فيها محذوفة
مختلف فيها

سورة الشعراء مكية ۝

الا قوله تعالى
والشعراء يتبعهم الغاوون الى آخرها نزلت بالمدينة قرا ابن عامر
واهل الكوفة حاذرون وفارهين بالف فيهما الباقون بغير

الف وقد اختلف عن هشام في الوجهين فلا فرق له قرا ابن كثير وابو عمرو
والكسائي الا خلق الاولين بفتح الخاء وسكون اللام الباقون بضمهما قرا الحرميان
وابن عامر اصحاب ليكة بلام مفتوحة وفتح التاء هنا وفي ص الباقون
بالف ولام مع كسر التاء روى حفص عن عاصم كسفا هنا وفي
سورة سبا بفتح السين فيهما الباقون بسكون السين فيهما
قرا ابن عامر واهل الكوفة الا حفصا نزل به بتشديد الزاي الروح
الامين بنصب الاسمين الباقون بتخفيف الزاي ورفع الاسمين قرا
ابن عامر او لم تكن لهم بالتاء آية برفع التاء الباقون بالياء ونصب آية قرا
نافع وابن عامر فتوكل على العزيز بالفاء الباقون بالواو وقد ذكرت
ارجه في الاعراف والقسطاس في سبحان فيما تقدم وفيها
ثلاثة عشرة ياء اضافة قرا الحرميان وابو عمرو اني اخاف اني
اخاف ربي اعلم بفتح الياء فيهما الباقون باسكان الياء فيهما
وفي جميعهن قرا نافع ان اسر بعبادي بفتح الياء الباقون باسكانها
قرا نافع وابو عمرو واغفر لابي انه بفتح الياء فيهما
الباقون باسكانها روى ورش وحفص عن عاصم فيهما ومن معي
بفتح الياء وروى [illegible] عن [illegible] معي [illegible] بفتح الياء الباقون باسكانها

قرا ابن كثير واهل الكوفة الا حفصا ان اجري في خمسة امكنة في
هذه السورة بسكون الياء في جميعهن الباقون بفتح الياء وليس
فيها محذوفة

سورة النمل مكية

قرا اهل
الكوفة بشهاب قبس بالتنوين الباقون بغير تنوين قرا ابن كثير
او ليأتيني بنونين ظاهرتين الاولى مفتوحة والثانية مكسورة
مخففة الباقون بنون واحدة مكسورة مشددة قرا عاصم
فمكث بفتح الكاف الباقون بضمها قرا ابو عمرو والبزي من سبا
بهمزة مفتوحة من غير تنوين قبل الهمزة ساكنة قنبل الباقون بهمزة
مكسورة منونة وكذلك اختلافهم في سورة سبا قرا الكسائي
الا يسجدوا بتخفيف اللام الباقون بتشديدها واختلف الكسائي
عليها وقف الا يا بتخفيف اللام وياء مفتوحة فلها الف وابتدا
اسجدوا بهمزة مضمومة الباقون الا بتشديد اللام في الوصل والوقف
ويبتدئون يسجدوا بالياء الفعل المضارع وليس في [illegible] وقف وانما
ذكرته لنعرفه قرا الكسائي وحفص عن عاصم ما تخفون وما تعلنون بالتاء
فيهما الباقون بالياء فيهما قرا حمزة اتمدونني بمال بنون واحدة
مكسورة مشددة الباقون بنونين خفيفتين الاولى مفتوحة

والثانية مكسورة روى قنبل عن ابن كثير عن سأقيها وبالسؤق وعلى
سوقه بهمزة ساكنة فيهما الباقون بلا همز واو ساكنة فيهما
واما قوله تعالى بالسوق والاعناق فقرأته من طريق بكار عن ابن مجاهد
عن قنبل بهمزة مضمومة وقرأته من غير هذا الطريق عنه بهمزة
ساكنة وبالوجهين أخذ له الباقون بواو ساكنة قرأ حمزة
والكسائي لتبيتنه بتاء مضموم فيهن ثم لتقولن بتاء مفتوحة
وضم اللام الباقون بضم النون من الفعل الاول وفتح التاء وفتح النون
واللام من الفعل الثاني قرأ ابو عمرو وهشام قليلا ما يذكرون
بالياء الباقون بالتاء وقد ذكرت من خفف الذال فيما تقدم قرأ
اهل الكوفة انا دمرناهم بفتح الهمزة الباقون بكسرها
قرأ ابو عمرو وعاصم عما يشركون بالياء الباقون بالتاء قرأ
ابن كثير وابو عمرو بل ادرك بسكون اللام وهمزة مقطوعة
والدال بعدها ساكنة الباقون بكسر اللام ووصل الالف
وتشديد الدال والف بعدها قرأ ابن كثير ولا يسمع بالياء
مفتوحة والميم كذلك الصم برفع الميم الباقون ولا تسمع
بتاء مضمومة وكسر الميم الصم نصب وكذلك اختلافهم في الروم

قرأ حمزة تهدي العمي بتاء مفتوحة وسكون الهاء بعدها
العمي بنصب الياء الباقون بهادي بباء مكسورة مكان التاء وفتح
الهاء والف بعدها العمي بخفض الياء وكذلك اختلافهم
في الروم قرأ اهل الكوفة ان الناس كانوا بفتح الهمزة الباقون
بكسرها قرأ حمزة وحفص وكل أتوه بقصر الهمزة وفتح
التاء الباقون بمد الهمزة وضم التاء قرأ نافع واهل الكوفة
تفعلون
خبير بما يفعلون بالتاء الباقون بالياء وقد اختلف عن هشام
وابي بكر وبالوجهين قرأت لهما على بعض شيوخي
رحمهم الله قرأ اهل الكوفة من فزع بغير تنوين يومئذ
بفتح الميم الباقون منونا غير انهم كسروا الميم وقد
ذكرت بخلف عنه يحملون ومهلك فيما تقدم وفيها
خمس مقامات قرأ الحرميان وابو عمرو اني آنست
نارا لعلي بفتح الياء الباقون باسكانها روى ورش والبزي عن
في سورة
صاحبيهما اوزعني بفتح الياء ومثله في الاحقاف الباقون
باسكانها فيهما قرأ ابن كثير وهشام وعاصم والكسائي
مالي لا ارى بفتح الياء الباقون باسكانها قرأ نافع اني ألقي

ليبلوني ءاشكر بفتح اليا فيهما الباقون باسكانها **والمحمد وبلاث**
ثلاث ذكر لي بعض شيوخي عن الكسائي انه كان يقف على واد النمل
بيا الباقون يقفون بغير يا وذكر عن الكسائي انه كان يقف على بهادي
العمي بغير يا الباقون يقفون باليا **قرا** ابن كثير وحمزة اتمدونني بيا في الحالين
واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو والباقون يحذفونها في الحالين **قرا** نافع
وابو عمرو وحفص فما ءاتان الله بفتح اليا في الوصل الباقون باسكانها
وسالت الاهوازي رحمه الله في جامع دمشق عن الوقف عليها فقال لي
سالت شيوخي ببغداد والبصرة وخراسان عما سالتني عنه فلم يحصل
لي منهم في ذلك شي الا انهم قالوا يلزم من فتح اليا ان يقف بغير
يا دون رواية في ذلك وهو القياس وسالت عنها ابا علي
المالكي في جامع مصر فقال لي روى حفص عن عاصم الوقف عليها باليا
الباقون بغير يا **سورة القصص مكية قرا** حمزة والكسائي ويرى فرعون
وهامان وجنودهما بفتح اليا والرا من يرى والف بعدها على لفظ الفعل الم
دع ورفع الاسما بعدها الباقون بنون مضمومة وكسر الرا وفتح
اليا ونصب الاسما **قرا** حمزة والكسائي عدوا وحزنا بضم الحا
وسكون الزاي الباقون بفتحهما **قرا** ابن عامر وابو عمرو حتى يصدر

الدال

بفتح اليا وضم الدال الباقون بضم اليا وكسر الدال **قرا** عاصم او جذوة
بضم الجيم الباقون بكسرها **قرا** الحرميان وابو عمرو الرهب بفتح الرا
والها حفص عن عاصم بفتح الرا وسكون الها ولم اقرا الاخرها ذكرت
في هذا المختصر بضم الرا والها **قرا** نافع ردا بحذف الهمزة والقا حركتها
على الدال الباقون بكسر الدال وبعده الهمزة **قرا** عاصم وحمزة يصدقني
بضم القاف الباقون باسكانها **قرا** ابن كثير قال موسى بغير واو الباقون
بواو **قرا** نافع وحمزة والكسائي لا يرجعون بفتح اليا وكسر الجيم
الباقون بضم اليا وفتح الجيم **قرا** اهل الكوفة قالوا سحران بكسر السين
وسكون الحا من غير الف بينهما الباقون بفتح السين وكسر الحا
والف بينهما **قرا** نافع تجبا اليه بتا مضمومة الباقون بيا مضمومة
وكان ابو عمرو يخير بين اليا والتا في قوله تعالى افلا تعقلون وبالوجهين
قراته له **روى** حفص عن عاصم لخسف بنا بفتح الخا والسين الباقون
بضم الخا وكسر السين **وفيها اثنتا عشرة يا اضافة** قرا الحرميان
وابو عمرو اني انست عسى ربي اني انا الله اني اخاف ربي اعلم بفتح اليا
في جميعهن الباقون باسكانها فيهما **قرا** لعلي هذا موضعان بسكون
اليا الباقون بفتحها **روى** حفص عن عاصم معي ردا بفتح اليا الباقون

اهل الكوفة

باسكانها قرأ نافع وابو عمرو وقنبل عند رأو لم يفتح اليا الباقون بإسكا
نها واختلف عن البزي فقرأت له بخلاف عن الشريف عن النقاش عن ابي ربيعة عن
البزي بالاسكان وكذلك بمصحف قرأت بدمشق له بالوجهين وفيها محذوفة وا
حدة ويذر ورش عن نافع يحذو بيا في الوصل الباقون يحذفونها في الحالين

بحذفها

سورة العنكبوت مكية

قرأ حمزة والكسائي اولم تروا بالتا
واختلف عن ابي بكر فقرأت ليحيى عنه بالتا كقراءتهما وقرأت للعليمي عنه باليا
كقراءة الباقين قرأ ابن كثير وابو عمرو النشاة بفتح الشين والف بعدها
الباقون بسكون الشين وهمزة بعدها وكذلك حيث وقع قرأ نافع وابن عا
مر وابو بكر مودة بالنصب والتنوين بينكم نصب حمزة وحفص مودة بالنصب
من غير تنوين بينكم بالخفض على الاضافة الباقون مثله الا انهم رفعوا التا
قرأ حمزة والكسائي لننجينه بسكون النون الثانية مع تخفيف الجيم الباقون
بفتحها وتشديد الجيم قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وابو بكر منجوك
بسكون النون وتخفيف الجيم الباقون بفتح النون وتشديد الجيم قرأ ابو عا (ابو عمرو)
مرو وعاصم يعلم ما يدعون باليا الباقون بالتا قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي
وابو بكر آية من ربه من غير الف بعد اليا على لفظ التوحيد الباقون بالف بعدها على
لفظ الجمع قرأ نافع واهل الكوفة ويقول ذوقوا باليا الباقون بالنون ور ابو بكر

ابو بكر ثم الينا يرجعون باليا الباقون بالتا قرأ حمزة والكسائي لنثو
ينهم بثا بعد النون وكسر الواو وتخفيفها من غير همز الباقون ببا
بعد النون وتشديد الواو وهمزة مفتوحة بعدها ولا خلاف في النحل

في الزمر

قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وقالون وليتمتعوا بسكون اللام البا
قون بكسرها وقد ذكرت لموده ومنزلون ثم والاستعا من فيما
تقدم وفيها ثلاث مضافات قرأ نافع وابو عمرو الى ربي انه بفتح
اليا الباقون بسكونها قرأ ابو عمرو وحمزة والكسائي يا عبادي
الذين بسكون اليا الباقون بفتحها قرأ ابن عامر ان ارضي واسعة
بفتح اليا الباقون باسكانها وليس فيها محذوفة مختلف فيها

سورة الروم مكية

قرأ ابن عامر واهل الكوفة ثم كان عاقبة الذين بنصب التا الباقون بر
فعها ثم وامال حمزة والكسائي السوأى وفتحها الباقون قرأ ابو عمرو
وابو بكر ثم اليه يرجعون باليا الباقون بالتا وروى حفص عن عاصم
للعالمين بكسر اللام التي قبل الميم الباقون بفتحها قرأ نافع
لتربوا بتا مضمومة وسكون الواو على انه للجمع الباقون
بيا مفتوحة والواو كذلك على انه للواحد روى قنبل عن

ابن كثير لنذيقهم بالنون الباقون بالياء روى ابن ذكوان خشبا بإسكان
السين الباقون بفتحها وقد اختلف عن هشام والوجهين قرات له قرا
ابن عامر واهل الكوفة الا ابا بكر الا انه رحمه الله بالف بعد التاء على
لفظ الجمع الباقون بغير الف على لفظ التوحيد قرا عاصم وحمزة
في غير رواية ابن غلبون عن حفص عنه من ضعف بفتح الضاد في الثلاثة المو
اضع الباقون بضمها فيهن لم يخالف حفص عاصما من طريق زرعان في
شيء من القرآن الا في هذه المواضع لدوا يا آتاها قرا اهل الكوفة لا ينفع
بالياء الباقون بالتاء وقد ذكرت ما اتيتم من ربا وعما يشركون والريح
وبابه فيما تقدم وليس فيها مضافة وفيها محذوفة واحدة
وقعت الجماعة في قوله بهادي العمي بغير ياء اتباعا للسواد
وروي عن حمزة انه كان يثبتها في وقفه **سورة لقمن**
مكية الا قوله تعالى ولو ان ما في الارض من شجرة اقلام الاية فانها
نزلت بالمدينة قوله جل هدى ورحمة بالرفع الباقون بالنصب قرا حمزة
والكسائي وحفص ويتخذها بنصب الذال الباقون برفعها قرا ابو عا
مر وابن كثير وعاصم ولا تصعر بتشديد العين من غير الف بعد الصاد
الباقون بتخفيف العين والف بعدها قرا نافع وابو عمرو و

حفص نعمه بفتح العين ورفع الهاء على لفظ الجمع الباقون بسكون
العين ونصب التاء وتنوينها على لفظ التوحيد قرا ابو عمرو والبحر
يمده بنصب الراء الباقون برفعها ولما ذكره فيها خلاف قد تقدم
ذكره وفيها ثلاث مضافات قال ابن كثير يا بني لا تشرك
بسكون الياء فيهما وشددها حفص الباقون بكسرها وتشديدها
قرا حفص عن عاصم يا بني انها بنصب الياء وتشديدها الباقون
الباقون بكسرها وتشديدها قرا البزي وحفص يا بني اقم بنصب
الياء وتشديدها قنبل باسكانها الباقون بكسرها قرا ابن كثير
وحفص من رجز اليم بضم الميم ها هنا وفي الجاثية الباقون بكسر الميم
فيهما روى ابو بكر عن عاصم ولسليمان الريح بضم الحاء الباقون بنصبها
قرا نافع وابو عمرو منساته بالف ساكنة روى ابن ذكوان عن
ابن عامر بهمزة ساكنة واختلف عن هشام فقرات له بهمزة ساكنة
وبهمزة مفتوحة كقراءة الباقين قرا حمزة وحفص مسكنهم
بسكون السين وفتح الكاف من غير الف الكسائي مثلهما غير انه
بكسر الكاف الباقون مساكنهم بفتح السين والف بعدها قرا
ابو عمرو اكل خمط بالاضافة بغير تنوين اكل الباقون بالتنوين

وتشديدها وليس فيها احد وقفة

سورة السجدة مكية

قرا نافع واهل الكوفة خلقه بفتح اللام الباقون باسكانها قرا حمزة ما اخفي لهم
باسكان اليا الباقون بفتحها قرا حمزة والكسائي لما صبروا بكسر اللام
وتخفيف الميم الباقون بفتح اللام وتشديد الميم ومما ذكر فيها فيه
خلاف وقد تقدم ذكره وليس فيها مضافة ولا محذوفة

سورة الاحزاب مدنية

قرا ابو عمرو بما يعملون خبيرا وبما يعملون بصيرا باليا فيهما الباقون
بالتا فيهما قرا ابو عمرو والبزي وورش اللاي بكسر اليا من غير همز
ومنهم من يعبر بانه شاره الى كسرها قنبل وقالون اللاي بهمزة مكسورة
مخففة لا يا بعدها الباقون بيا بعدها قرا عاصم تظاهرون
بتا مضمومة مع تخفيف الظا والف بعدها وكسر الها حمزة
والكسائي مثله غير انهما فتحا التا والها ابن عامر بفتح التا
وتشديد الظا والف بعدها الباقون مثله غير انهم شددوا
الها وحذفوا الالف قرا نافع وابن عامر وابو بكر الظنونا والر
سولا والسبيلا بالف في الوصل والوقف حمزة وابو عمرو بحذفها
في الحالين الباقون باثباتها في الوقف وحذفها في الوصل روى حفص

عن عاصم لا مقام لكم بضم الميم الباقون بفتحها قرا الحرميان لاتوها
بقصر الباقون بالمد واختلف عن هشام فقرات له بالوجهين على الاهوازي
قرا عاصم اسوة بضم الهمزة هنا وفي الممتحنة الباقون بكسرها
قرا ابن كثير وابن عامر نضعف لها بنون مضمومة وتشديد العين
كسرها العذاب بنصب البا ابو عمرو يضعف بيا مضمومة وتشديد العين
وفتحها من غير الف العذاب برفع البا الباقون مثله غير انهم خففوا العين
واثبتوا الالف قرا حمزة والكسائي ويعمل صالحا نوتها باليا فيهما
الباقون وتعمل بالتا نوتها بالنون ولا خلاف بينهم في قوله ومن يقنت
منكن باليا قرا نافع وعاصم وقرن في بيوتكن بفتح القاف الباقون بكسرها
قرا اهل الكوفة وهشام ان يكون لهم الخيرة باليا الباقون بالتا قرا عاصم
خاتم النبيين بفتح التا الباقون بكسرها قرا ابو عمرو ولا تحل لك النسا
بالتا الباقون باليا قرا حمزة والكسائي اياه بالامالة واختلف عن هشام
فقرات له بالوجهين الباقون بالفتح قرا ابن عامر ساداتنا بكسر التا
والف بينهما ومن الدال الباقون بفتح التا من غير الف بينهما قرا
عاصم وهشام لعنا كبيرا بالبا وقد اختلف عن هشام وبالو
جهين قرات له الباقون بالثا وليس فيها مضافة [illegible] اضربت عن ذكره

مما فيه خلاف في هذه السورة او في غيرها فقد ذكرته فيما تقدم سورة
سبأ مكية قرا حمزة والكسائي علام الغيب على وزن فعال باللام
مشددة وكسر نافع وابن عامر عالم الغيب على وزن فاعل والميم مرفوعة
الباقون بخفضها غير انهم كسروا الميم قرا حمزة والكسائي ان نشا نخسف
او نسقط بالياء فيهن الثلاثة الباقون بالنون في جميعهن قرا ابن كثير
وحفص من رجز اليم بضم الميم هاهنا وفي الجاثية الباقون بكسر الميم فيهما
روى ابو بكر عن عاصم ولسليمان الريح بضم الحاء الباقون بنصبها
قرا نافع وابو عمرو منساته بالف ساكنة روى ابن ذكوان عن ابن عامر
بهمزة ساكنة واختلف عن هشام فقرات له بهمزة ساكنة وبهمزة
مفتوحة كقراءة الباقين قرا حمزة وحفص في مسكنهم بسكون
السين وفتح الكاف من غير الف والكسائي مثلهما غير انه كسر الكاف
الباقون مساكنهم بفتح السين والف بعدها قرا ابو عمرو اكل
خمط بالاضافة بغير تنوين اكل الباقون بالتنوين وقد ذكرت
من اسكن الكاف فيما تقدم قرا حمزة والكسائي وحفص وهل نجازي
بالنون وكسر الزاي الا الكفور بنصب الراء غير ان الكسائي
ادغم اللام في النون على اصله الباقون يجازى بياء مضمومة وفتح

الزاي الكفور برفع الراء قرا ابن كثير وابو عمرو وهشام بعد بتشديد العين
من غير الف الباقون بتخفيف العين واثبات الالف قرا اهل الكوفة ولقد
صدق بتشديد الدال الباقون بتخفيفها قرا ابو عمرو وحمزة والكسائي
لمن اذن له بضم الهمزة الباقون بفتحها قرا ابن عامر فزع بفتح الفاء
والزاي الباقون بضم الفاء وتشديد الزاي مع كسرها قرا حمزة في
الغرفة بسكون الراء من غير الف بعد الفاء على لفظ التوحيد الباقون
بضم الراء والف بعد الفاء على لفظ الجمع روى حفص عن عاصم
ويوم يحشرهم ثم يقول بالياء فيهما الباقون بالنون فيهما قرا
الحرميان وابن عامر وحفص التناوش بغير همز الباقون بالهمز
وما لم اذكره مما فيه خلاف فقد تقدم وفيها ثلاث مضا
فات قرا ابن كثير واهل الكوفة الا حفصا ان اجري الا باسكان
الياء الباقون بفتحها قرا نافع وابو عمرو والبزي ربي انه بفتح الياء
الباقون باسكانها قرا حمزة عبادي الشكور باسكان الياء
الباقون بفتحها وفيها محذوفتان قرا ابن كثير كالجوابي
بياء في الحالين وافقه في الوصل ابو عمرو وورش الباقون بحذفها
في الحالين روى ورش عن نافع نكير بياء في الوصل الباقون بحذ

ومالي في الحالين **سورة فاطر مكية** قرا حمزة والكسائي غير الله بخفض
الرا الباقون برفعها **قرا** ابو عمرو يجزى بضم اليا وفتح الزاي كل بضم اللام
الباقون نجزي بنون مفتوحة وكسر الزاي كل بنصب اللام **قرا** نافع
وابن عامر والكسائي وابو بكر بينات باثبات الف بعد النون على لفظ
الجمع الباقون بحذف الالف على لفظ التوحيد **قرا** حمزة ومكر السي
باسكان الهمزة الباقون بكسرها ولين فيها هشام وما لم اذكره فيها
مما فيه خلاف فقد تقدم ذكره **وفيها محذوفة واحدة**
روى ورش عن نافع نكير باليا في الوصل الباقون بحذفها في الحالين

سورة يس مكية قرا ابن عامر وحمزة والكسائي وحفص
تنزيل العزيز بنصب اللام الباقون برفعها **قرا** حمزة والكسائي وحفص
سدا او سدا بفتح السين فيهما الباقون بضمها فيهما
روى ابو بكر فعززنا بالثالث بتخفيف الزاي الباقون بتشديدها **قرا**
حمزة والكسائي وابو بكر وما عملت ايديهم بغير ها الباقون بالها **قرا**
ابن عامر واهل الكوفة والقمر قدرناه بنصب الرا الباقون برفعها **قرا**
نافع وابن عامر ذرياتهم بالف مع كسر التا على لفظ الجمع البا
قون بفتح التا من غير الف على لفظ التوحيد **قرا** ابن كثير وابو عمرو

وورش يخصمون بفتح اليا والخا وتشديد الصاد حمزة بفتح اليا وسكون
الخا وتخفيف الصاد قالون مثله غير انه شدد الصاد ابن عامر والكسائي
وعاصم بفتح اليا وكسر الخا وتشديد الصاد واختلف عن ابي بكر فروى
العليمي عنه كقراءة ابن عامر **وروى** عنه كسر اليا والخا ولا خلاف عنهما
في تشديد الصاد **قرا** الحرميان وابو عمرو في شغل بسكون الغين
الباقون بضمها **قرا** حمزة والكسائي في ظلل بضم الظا وفتح اللام
الاولى من غير الف بعدها الباقون في ظلال بكسر الظا والف بعد اللام
قرا نافع وعاصم جبلا بكسر الجيم والبا وتشديد اللام **قرا** ابن
عامر وابو عمرو جبلا بضم الجيم واسكان البا الباقون بضم الجيم والبا
وتخفيف اللام **قرا** نافع وابن عامر لتنذر افلا تعقلون بالتا فيهما
الباقون باليا فيهما **قرا** عاصم وحمزة ننكسه بضم النون الاولى
وفتح الثانية وتشديد الكاف مع كسرها الباقون بفتح النون
الاولى وسكون الثانية وضم الكاف مع تخفيفها وما لم اذكر فيه
هذه السورة مما فيه خلاف فقد تقدم ذكره **وفيها ثلاث محذ**
وفات قرا حمزة وهشام ومالي لا اعبد بسكون اليا الباقون بفتحها
وقد اختلف عن هشام وبالوجهين قرات له **قرا** نافع وابو عمرو

إني إذا بفتح اليا الباقون بإسكانها قرا الحرميان وأبو عمرو وإني أمنت
بفتح اليا الباقون بإسكانها وفيها محذوفة واحدة قوله تعل
ولا ينقذون أثبتها ورش في الوصل وحذفها الباقون في الحالين

سورة والصافات مكية

قد ذكرت من ادغام
ومن الهمز فيما تقدم قرا عاصم وحمزة بزينة بالتنوين الباقون
بغير تنوين روى أبو بكر عن عاصم الكواكب بالنصب البا
قون بكسرها قرا حمزة والكسائي وحفص لا يسمعون بتشديد
السين والميم الباقون بتخفيفهما قرا حمزة والكسائي بل عجبت
بضم التا الباقون بفتحها قرا ابن عامر وقالون أو آباونا
بإسكان الواو وكان ورش رحمه الله يلقي حركة الهمزة على
الواو وقد اختلف عنه في ذلك فروي عنه أيضا أنه كان
يفتح الواو ويلقي الهمزة كقراءة الباقين وكذلك اختلافهم
في الواقعة قرا حمزة والكسائي ينزفون بكسر الزاي الباقون
بفتحها قرا حمزة يزفون بضم اليا الباقون بفتحها قرا
حمزة والكسائي ماذا ترى بضم التا وكسر الرا الباقون بفتحهما
قرا ابن عامر وإن الياس بوصل الالف من غير همز فإذا وقف

على أن الضرورة ابتدا الياس بهمزة مفتوحة كما يقول الرجال وقد
اختلف عنه في ذلك وبالوجهين قرأت له الوجه الواحد ما
ذكرت لك والثاني بهمزة مكسورة كقراءة الباقين وليس
بموضع وقف وإنما ذكرته لتعرف قرا حمزة والكسائي وحفص
الله ربكم ورب آبائكم بالنصب في الثلاثة الباقون بالرفع في
جميعهن قرا نافع وابن عامر سلام على آل ياسين بهمزة مفتو
حة ممدودة وكسر اللام من غير مد يجعلونها كلمة واحدة
ولا خلاف بينهم في قطع الهمزة من أصطفى البنات وما
أضربت عن ذكره مما فيه خلاف في هذه السورة فقد
تقدم ذكره وفيها أربع مضافات روى حفص يا بني
بفتح اليا الباقون بكسرها ولا خلاف في تشديدها قرا
الحرميان وأبو عمرو إني أرى في المنام أني أذبحك بفتح اليا
فيهما الباقون بإسكانهما وفيها محذوفة واحدة روى ورش
عن نافع إن كدت لتردين بيا في الوصل الباقون بحذفها
في الحالين

سورة ص مكية

قرا حمزة
والكسائي من فواق بضم الفا الباقون بفتحها قرا ابن كثير

عبدنا ابراهيم بفتح العين وسكون البا من غير الف على لفظ التو
حيد الباقون عبادنا بكسر العين وفتح البا والف بعدها على لفظ الجمع
قرا نافع بخالصة ذكرى الدار بغير تنوين الباقون بالتنوين وقد اختلف
عن هشام وبالوجهين قرأت له قرا ابن كثير وابو عمرو هذا ما يوعدون
باليا الباقون بالتا قرا حمزة والكسائي وحفص وغساق بتشديد
السين ومثله في سورة النبا الباقون بتخفيف السين فيهما
قرا ابو عمرو وأخر بضم الهمزة على لفظ الجمع الباقون بفتحها
على لفظ التوحيد قرا ابو عمرو وحمزة والكسائي من الاشرار اتخذناهم
بوصل الالف واذا وقفت على هذه القراة على الاشرار لضرورة
ابتدات إتخذناهم بهمزة مكسورة الباقون اتخذناهم بهمزة
مفتوحة في الحالين قرا عاصم وحمزة قال فالحقُّ برفع القاف
الباقون بنصبها ولا خلاف في نصب الحرف الثاني وما لم اذكره مما
فيه خلاف في هذه السورة فقد تقدم ذكره وفيها ست
مضافات روى حفص عن عاصم ولي نعجة وما كان لي من علم
بفتح اليا فيهما الباقون باسكانها قرا نافع وابو عمرو
من بعدي انك بفتح اليا الباقون باسكانها قرا الحرميان وابو



عمرو اني احببت بفتح اليا الباقون باسكانها قرا حمزة مسني الشيطان
باسكان اليا الباقون بفتحها قرا نافع لعنتي الى بفتح اليا الباقون
باسكانها وليس فيها محذوفة ۞ سورة الزمر مكية
قرا ابن كثير والكسائي يرضهو لكم بضم الهاء ووصلها بواو في اللفظ
ابو عمرو باسكان الهاء واختلف عن ابي بكر فروى عنه يحيى كقراءة
ابي عمرو وروى عنه العليمي اختلاس ضمة الهاء وكذلك قرا الباقون
وقد اختلف عن ابي عمرو وابن عامر وبالوجهين قرأت لهما قرا
الحرميان وحمزة امن هو قانت بتخفيف الميم الباقون بتشديدها
قرا ابن كثير وابو عمرو سالما لرجل بالف بعد السين وكسر اللام
الباقون بغير الف مع فتح اللام قرا ابو عمرو كاشفات ضره
وممسكات رحمته بتنوين كاشفات وممسكات ونصب ضره
ورحمته بعدهما الباقون بغير تنوين فيهما وبخفض ضره ورحمته
قرا حمزة والكسائي بكاف عباده بكسر العين وفتح البا والف بعدها
على لفظ الجمع الباقون بفتح العين وسكون البا من غير الف على
لفظ التوحيد قرا حمزة والكسائي قضي عليها الموت بضم القاف وكسر
الضاد وبيا مفتوحة بعدها الموت برفع التا الباقون بفتح القاف

والضاد وبالف بعدها الصوت بالنصب التا **قرا** حمزة والكسائي وابو بكر
بمفازاتهم بالف بعد الزاي على الجمع الباقون بغير الف على لفظ التوحيد
قرا ابن عامر تامرونني بنونين ظاهرتين الاولى مفتوحة والثانية مكسورة
الباقون بنون واحدة مكسورة وخففها نافع وشددها الباقون
ومثل ذكره مما فيه خلاف وقد تقدم ذكره **فيها خمس**
مضافات قرا نافع اني امرت بفتح اليا الباقون باسكانها
قرا حمزة ان ارادني الله بسكون اليا الباقون بفتحها **قرا** الحرميان
وابو عمرو اني اخاف بفتح اليا الباقون باسكانها **قرا** ابو عمرو
وحمزة والكسائي قل يا عبادي الذين بسكون اليا الباقون بفتحها
قرا الحرميان تامروني بفتح اليا الباقون باسكانها **وفيها**
منونتان ومحذوفة روى بكار عن ابن مجاهد عن قنبل
انه كان يقف على هاد وهادي بيا وقد اختلف عن البزي وبا
لوجهين قرات له كقنبل الباقون يقفون بغير يا وقفا
وابدا **روى** السوسي عن ابي عمرو فبشر عبادي بفتح
اليا الباقون باسكانها

سورة المومن مكية

قد ذكرت من امال ومن فتح وكلمات فيما تقدم **قرا** نافع
وهشام والذين تدعون بالتا **قرا** ابن عامر كانوا اشد منكم بكاف
مكان الها الباقون بالها **قرا** اهل الكوفة او ان بهمزة قبل الواو مع سكون
الواو والباقون بواو مفتوحة من غير همز قبلها **قرا** نافع وابو عمرو
وحفص يظهر بيا مضمومة وكسر الها الفساد بالنصب في الدال
الباقون يظهر بيا مفتوحة والها كذلك الفساد برفع الدال
قرا ابن عامر وابو عمرو على كل قلب بالتنوين الباقون بغير
تنوين وقد اختلف عن هشام وبالوجهين قرات له **روى** حفص
عن عاصم فاطلع بنصب العين الباقون بضمها وقد ذكر
وصد عن السبيل ويدخلون وسيدخلون فيما تقدم **قرا** نافع
واهل الكوفة الا ابا بكر الساعة ادخلوا بهمزة مفتوحة في
الوصل والابتدا وكسر الخا الباقون بالف موصولة من غير
همز وبضم الخا فاذا ابتدات على هذه القراءة ابتدات بهمزة
مضمومة **قرا** نافع واهل الكوفة لا ينفع باليا الباقون بالتا
قرا اهل الكوفة يتذكرون بتاين الباقون بيا وتا **وفيها**
ثمان مضافات قرا ابن كثير ذروني اقتل موسى وادعوني
استجب بفتح اليا فيهما الباقون باسكانها فيهما **قرا** الحرميان

وابو عمرو اني اخاف في ثلاثة امكنة بفتح اليا منهن الباقون باسكا
نها في جميعهن قرا اهل الكوفة لعلي ابلغ بسكون اليا الباقون بفتحها
قرا ابن ذكوان واهل الكوفة ما لي ادعوكم بسكون اليا الباقون
بفتحها قرا نافع وابو عمرو امري الى الله بفتح اليا الباقون
باسكانها وفيها ثلاث محذوفات ومثبتتان قرا ابن كثير التلا
ق والتناد بيا في الحالين ووافقه في الوصل ابو عمرو وورش
الباقون بحذفهن في الحالين قرا ابن كثير اتبعوني بيا في الوصل
والحالين ووافقه في الوصل ابو عمرو وقالون الباقون بحذفها في
الحالين ووقف ابن كثير على هاد وواق بيا الباقون يقفون بغير يا

سورة السجدة مكية

قرا ابن عامر واهل
الكوفة نحسات بكسر الحا الباقون باسكانها قرا نافع ويوم
نحشر بنون مفتوحة وضم الشين اعدا بنصب الهمزة
الباقون بيا مضمومة وفتح الشين اعدا برفع الهمزة قرا
نافع وابن عامر وحفص من ثمرات بالف بعد الرا على لفظ
الجمع الباقون بغير الف على لفظ التوحيد وما لم اذكره فيها
مما تقدم وفيها مضافتان قرا ابن كثير شركاي

بفتح اليا وقرات للبزي لثلاثة خران بغير همز مع فتح اليا الباقون باسكان اليا
والهمز قرا نافع وابو عمرو الى ربي بفتح اليا الباقون باسكانها وليس
فيها محذوفة

سورة عسق مكية

وذكرت تكاد فيما تقدم قرا ابن كثير يوحى اليك بفتح الحا الباقون
بكسرها واما ينفطرن فعلى التخفيف مع النون ابو عمرو وابو بكر
الباقون بالتا والتشديد قرا نافع وابن عامر وعاصم يبشر بضم اليا
وكسر الشين وتشديدها الباقون بفتح اليا وسكون البا وضم الشين
وتخفيفها قرا نافع وابن عامر بما كسبت ايديكم بغير فا قبل
البا الباقون بفا قبلها قرا حمزة والكسائي وحفص ويعلم ما
تفعلون بالتا الباقون باليا قرا نافع وابن عامر ويعلم الذين برفع
الميم الباقون بنصبها حمزة والكسائي كبير الاثم بكسر البا بعدها
يا على وزن فعيل الباقون بفتح البا والف بعدها مع همزة بعد
الالف على لفظ الجمع قرا نافع وهشام بخلاف عنه او يرسل برفع
اللام فيوحي باسكان اليا الباقون بنصب اللام وفتح اليا وليس
فيها مضافة وفيها محذوفة قرا ابن كثير الجوار بيا في الحالين
ووافقه في الوصل ابو عمرو ونافع الباقون بحذفها في الحالين ⊙

قرا

سورة الزخرف مكية قد ذكرت من امال وفتح وفي
ام الكتاب واشهد واو الهمزة وكل الكخرجون فيما تقدم قرا
نافع وحمزة والكسائي صفحا ان بكسر الهمزة الباقون بفتحها
قرا حمزة والكسائي وحفص اومن ينشوا بضم اليا وفتح النون
وتشديد الشين الباقون بفتح اليا وكسر النون وتخفيف الشين
قرا الحرميان وابن عامر الذين هم عند الرحمن بنون ساكنة من غير الف
على الظرف الباقون بيا مفتوحة بعدها الف على الجمع قرا ابن
عامر وحفص قال اولو جئتكم بفتح القاف والف بعدها
وفتح اللام على لفظ الفعل الماضي الباقون قل بضم القاف
وسكون اللام من غير الف على الامر قرا ابن كثير وابو عمرو
سقفا بفتح السين وسكون القاف على لفظ التوحيد الباقون
سقفا بضم السين والقاف على لفظ الجمع واختلف
عن ابي بكر في قوله تعالى نقيض له فروى العليمي عنه بالياء وروى
يحيى عنه بالنون كقراءة الباقين قرا الحرميان وابن عامر وابو
بكر حتى اذا جاءانا بالف بعد الهمزة على لفظ الجمع الباقون
بغير الف على لفظ التوحيد وروى حفص عن عاصم اسورة من

ذهب بفتح السين من غير الف الباقون بالفتح والف بعدها قرا حمزة والكسائي
سلفا بضم السين واللام الباقون بفتحهما قرا نافع وابن عامر والكسائي يصدون بضم
الصاد الباقون بكسرها قرا نافع وابن عامر وحفص تشتهيه الانفس بزيادة هاء
بعد الياء الباقون بغيرها قرا ابن كثير وحمزة والكسائي اليه يرجعون بالياء الباقون
بالتاء قرا عاصم وحمزة وقيله بكسر اللام والهاء الباقون بفتح اللام وضم الهاء
قرا نافع وابن عامر فسوف تعلمون بالتاء الباقون بالياء ومالم اذكره فيما
ماليه خلاف وقد تقدم ذكره وفيها امالتان ومحذوفة واحدة
قرا نافع وابو عمرو والبزي من تحتي افلا بفتح الياء الباقون باسكانها
قرا ابن كثير واهل الكوفة الا ابا بكر يا عبادي لا خوف بحذف الياء في الحالين
الباقون باثباتها في الحالين غير ان ابا بكر فتحها في الوصل قرا ابو عمرو
وابن عامر باثبات الياء في الوصل الباقون بحذفها في الحالين سورة
الدخان مكية قرا اهل الكوفة رب السماوات بالخفض البا
قون برفعها قرا ابن كثير وحفص يغلي في البطون بالياء الباقون قرا
الحرميان وابن عامر فاعتلوه بضم التاء الباقون بكسرها قرا الكسائي ذق
انك بفتح الهمزة الباقون بكسرها قرا نافع وابن عامر في مقام بضم
الميم الباقون بفتحها ومالم اذكره فيما مما فيه خلاف فقد تقدم ذكره

قرا وفيها مضافتان وزائدتان قرا الحرميان وابو عمرو اني اتيكم
بفتح اليا والباقون باسكانها وروى ورش عن نافع ان لم تومنوا لي فا
بفتح اليا والباقون باسكانها وروى ورش عن نافع ان ترجمون واعتز
لون بيا في الوصل فيهما والباقون يحذف اليا منهما في الحالين

سورة الجاثية مكية

قرا حمزة والكسائي ايات ايات
بكسر التا فيهما والباقون برفعهما قرا ابن عامر وحمزة والكسائي
وابو بكر وايا ته تومنون بالتا والباقون باليا قرا ابن عامر وحمزة
والكسائي لنجزي قوما بالنون والباقون باليا قرا حمزة والكسائي
وحفص سواء محياهم بهمزة مفتوحة منونة والباقون بهمزة
مضمومة منونة قرا حمزة والكسائي غشوة بفتح الغين وسكون
الشين من غير الف بعدها والباقون بكسر الغين وفتح الشين والف
بعدها حمزة والساعة بفتح التا والباقون برفعها وما لم اذكره فيها
مما فيه خلاف فقد تقدم ذكره وليس فيها مضافة ولا محذوفة

سورة الاحقاف مكية

قرا ابن عامر ونافع لتنذر الذين
بالتا واختلف عن البزي فقرات له في الحجاز والشام ومصر بالوجهين
بالتا والبا وقرات له بمدينة حران على الشريف ابي القاسم عن

النقاش عن ابي ربيعة عن البزي بالبا كقراءة الباقين قرا اهل الكوفة
احسانا بهمزة مكسورة قبل الحا مع سكون الحا والباقون حسنا
بضم الحا من غير همزة قبلها قرا ابن عامر واهل الكوفة كرها بضم
الكاف في الموضعين والباقون بنصبها وقد اختلف عن هشام قرا
حمزة والكسائي وحفص نتقبل بنون ونا بعدها مفتوحة احسن
بنصب النون ونتجاوز بنون مفتوحة والباقون يتقبل بيا مضمومة
احسن برفع النون ويتجاوز بضم اليا وروى هشام عن ابن عامر
اتعدانني بنون واحدة مشددة مكسورة والباقون بنونين
ظاهرتين خفيفتين قرا ابن كثير وابو عمرو وعاصم فليوفيهم
باليا والباقون بالنون واختلف عن هشام وبالوجهين قرات له
قرا عاصم وحمزة لا يرى بيا مضمومة الا مساكنهم برفع النون
والباقون لا ترى بالتا مفتوحة مساكنهم بفتح النون وما لم اذكره
مما فيه خلاف فقد تقدم وفيها اربع مضافات روى ورش عن
نافع والبزي اوزعني بفتح اليا وقد تقدم والباقون باسكانها
قرا الحرميان اتعدانني بفتح اليا والباقون باسكانها قرا نافع
وابو عمرو والبزي ولكني اراكم بفتح اليا والباقون باسكانها

قرا نافع وابن كثير وابو عمرو انى اخاف بفتح اليا الباقون باسكانها
وليس فيها محذوفة

سورة القتال مدنية

قرا ابو
عمرو وحفص قتلوا بضم القاف وكسر التا الباقون بفتح القاف
والتا والف بينهما قرا ابن كثير غير اسن بهمزة مقصورة البا
قون بهمزة ممدودة قرا ابو عمرو واملى لهم بهمزة مضمومة
وكسر اللام وفتح اليا الباقون بفتح الهمزة واللام وقلب اليا
الفا قرا حمزة والكسائي وحفص اسرارهم بكسر الهمزة البا
قون بفتحها روى ابو بكر عن عاصم وليبلونكم حتى نعلم ونبلوا
باليا فيهن الباقون بالنون في جميعهن وليس فيها مضافة ولا
محذوفة وما لم اذكره فيها فقد تقدم

سورة الفتح مدنية

قرا ابن كثير وابو عمرو ليومنوا بالله ويعزروه
ويوقروه ويسبحوه باليا في جميعهن الباقون بالتا
فيهن قرا اهل العراق فسيوتيه باليا الباقون بالنون
قرا حمزة والكسائي ضرا بضم الضاد الباقون بفتحها قرا حمزة
والكسائي كلم الله بكسر اللام الباقون بفتح اللام والف بعدها
قرا ابو عمرو بما يعملون بصيرا باليا الباقون بالتا قرا ابن كثير

وابو عمرو شطاه بفتح الطا من غير مد الباقون يسكنون الطا
وقد اختلف عن هشام وبالوجهين قرات له قرا ابن عامر فازره
بهمزة مقصورة الباقون بمدها وقد اختلف عن هشام
وبالوجهين قرات له وليس فيها مضافة ولا محذوفة ه

سورة الحجرات مدنية ه

قد ذكرت فتثبتوا والحجرات فيما تقدم قرا ابو عمرو ولا
يالتكم بهمزة ساكنة بين اليا واللام الباقون بغير همزة
بينهما قرا ابن كثير بما يعملون باليا الباقون بالتا ه

سورة ق مكية ه

مكية
قرا نافع وابو بكر يوم يقول باليا الباقون بالنون قرا هذا ما
توعدون باليا الباقون بالتا قرا الحرميان وحمزة وادبار السجود
بكسر الهمزة الباقون بفتحها وقد ذكرت تشقق وما لم اذكره
فيها فقد تقدم قرا وفيها اربع محذوفات روى ورش عن نافع
وعيد في موضعين بيا في الوصل الباقون بحذفها في الحالين
ووقف ابن كثير على ينادي المناد بيا الباقون يقفون بغير يا وليس
سوى هذا وقف وانما ذكرته ليعرف قرا ابن كثير المنادي

بيا في الحالين ووافقه نافع وابو عمرو في الوصل الباقون بحذفها
في الحالين ٥ **سورة والذاريات مكية** ٥
قد ذكرت من ادغم ومن اظهر فيما تقدم قرا حمزة والكسائي وابو بكر
لحق مثل ما برفع اللام الباقون بنصبها قرا الكسائي الصعقة
بسكون العين من غير الف بعد الصاد الباقون بكسر العين
واثبات الف بعدها قرا ابو عمرو وحمزة والكسائي
وقوم نوح من قبل بكسر الميم الباقون بفتحها وما لم
اذكره فيما فيه خلاف فقد تقدم ذكره وليس فيها
مضافة ولا بعد وفيه مختلف فيها **سورة الطور**
مكية قرا ابو عمرو واتبعتهم ذرياتهم بنون والف
بعد العين الباقون واتبعتهم بتا بعدها من غير الف قرا
ابو عمرو ذرياتهم بالف بعد اليا مع كسر التا ابن عامر
مثله غير انه ضم التا الباقون مثل ابن عامر الا انهم حذفوا
الالف قرا ابن كثير واهل الكوفة ذريتهم بفتح التا من غير
الف قبلها الباقون بكسر التا والف قبلها قرا ابن
كثير وما التناهم بكسر اللام الباقون بفتحها

قرا نافع والكسائي ندعوه انه بفتح الهمزة الباقون بكسرها
قرا ابن عامر وحفص بخلاف عنه وابن مجاهد عن قنبل المصيطرون
بالسين الباقون بالصاد قرا ابن عامر وعاصم يصعقون بضم اليا
الباقون بفتحها وما لم اذكره فقد تقدم وليس فيها مضافة
ولا محذوفة ٥ **سورة والنجم مكية** ٥
روى هشام عن ابن عامر ما كذب الفواد بتشديد الدال البا
قون بتخفيفها قرا حمزة والكسائي افتمرونه بفتح التا
وسكون الميم من غير الف بعدها الباقون بضم التا وفتح
الميم والف بعدها وقد ذكرت اللات فيما تقدم روى
عن الكسائي انه كان يقف عليها بالها وكذلك ذكر لي بمد
ينة مصر شيخنا ابو علي البغدادي رحمه الله والاختيار الوقف
عليها بالتا اتباعا للجماعة لئلا تشبه اسم الله تعالى قرا ابن
كثير ومناءة بهمزة مفتوحة مع المد الباقون بالف ساكنة
قرا نافع وابو عمرو عادا الاولى بادغام التنوين في اللام
ونقل التنوين الباقون بالاظهار وكسر التنوين فاذا
وقف على عادا وقف بالالف لا خلاف فيه واذا ابتدوا

في الابتدا بالاول فكان ابو عمرو ونافع يبتديان بهمزة مفتوحة بعدها
لام مضمومة بعدها واو ساكنة واختلف عن ورش فروي عنه
ايضا انه كان يبتدي بلام مضمومة دون همزة قبلها وبعدها
واو ساكنة وكذلك اختلف عن قالون فروي عنه انه كان ياتي
بعد اللام بهمزة ساكنة وبالوجهين قرات له الباقون يبتدون
بالاول بهمزة مفتوحة بعدها لام ساكنة بعدها همزة
مضمومة وليس بموضع وقف وانما ذكرته لتعرف وقد ذكرت هذه
المسئلة بابين من هذا الذكر في الكتاب المفيد قرا ابن كثير ضيزى
بهمزة ساكنة الباقون بيا ساكنة وليس فيها مضافة ولا محذوفة
وما كان ذكر فيها فقد تقدم

سورة القمر مكية

قرا ابن كثير الى شي نكر باسكان الكاف الباقون بضمها وقد
ذكرت فيما تقدم قرا ابو عمرو وحمزة والكسائي خاشعا ابصارهم
بفتح الخا والف بعدها وكسر الشين وتخفيفها الباقون
بضم الخا وفتح الشين وتشديدها من غير الف قرا ابن
عامر وحمزة ستعلمون غدا بالتا الباقون بالياء وفيها
ثمان محذوفات روى البزي عن ابن كثير يوم يدع الداع

بيا في الحالين وافقه في الوصل ابو عمرو وورش الباقون بحذفها
في الحالين وقد اختلف عن قنبل في اثباتها في الحالين وحذفها
فيهما وبالوجهين قرات له قرا ابن كثير الى الداع بيا في الحالين
وافقه في الوصل ابو عمرو ونافع الباقون بحذفها في الحالين
روى ورش عن نافع ونذري في ستة امكنة في هذه السورة بيا
في الوصل الباقون بحذفها في الحالين وليس فيها مضافة ○

سورة الرحمن جل وعز

يختلف فيها
فقيل مكية وقيل مدنية ○ قرا ابن عامر
والحب بنصب البا ذا العصف بفتح الذال والف بعدها البا
قون برفع البا والذال وواو بعدها قرا ابن عامر والريحان
بنصب النون حمزة والكسائي بخفضها الباقون برفعها
قرا حمزة والكسائي سنفرغ بيا مفتوحة والباقون بنون
مفتوحة قرا نافع وابو عمرو يخرج بضم اليا وفتح الرا
الباقون بفتح اليا وضم الرا قرا حمزة وابو بكر المنشئات
بكسر الشين الباقون بفتحها قرا ابن كثير شواظ بكسر
الشين الباقون بضمها قرا ابن كثير وابو عمرو نحاس بكسر

الباقون بضمها قرا الكسائي لم يطمثهن بضم الميم في الحرف الاول ولا خلاف
في الثاني في اكثر عنه وقد قرات له بالضم فيه كالاول الباقون بكسر
الميم قرا ابن عامر ذو الجلال والاكرام بضم الدال وواو بعدها الباقون
بكسر الدال ويا بعدها وما لم اذكره فيما بقي فيه خلاف فقد
تقدم وليس فيها مضافة ولا محذوفة مختلف فيها ۞

سورة الواقعة مكية

۞ قرا اهل الكوفة
لا ينزفون بكسر الزاي الباقون بفتحها قرا حمزة والكسائي
وحور عين بكسر الراء والنون الباقون برفعها قرا حمزة وابو
بكر عربا باسكان الراء الباقون بضمها قرا نافع وعاصم
وحمزة شرب الهيم بضم الشين الباقون بفتحها قرا ابن كثير
نحن قدرنا بتخفيف الدال الباقون بتشديدها قرا حمزة
والكسائي بموقع النجوم بسكون الواو من غير الف
على التوحيد الباقون بفتح الواو والف بعدها على لفظ
الجمع وما لم اذكره فيما بقي فيه خلاف فقد تقدم وليس
فيها مضافة ولا محذوفة

سورة الحديد

مدنية قرا ابو عمرو وقد اخذ بهمزة مضمومة

93

وسكون الفاء وكسر الخاء وتخفيفها حمزة والكسائي بضم الياء وفتح
الفاء وكسر الصاد وتشديدها ابن ذكوان بضم الياء وفتح الفاء
والصاد وتشديدها وقد قرات كذلك لهشام الباقون وهشام
في الوجه الثاني بضم الياء وسكون الفاء وفتح الصاد وتخفيفها
قرا ابو عمرو ولا تمسكوهن بفتح الميم وتشديد السين الباقون
بسكون الميم وتخفيف السين وما لم اذكره فيما بقي فيه خلاف
فقد تقدم وليس فيها مضافة ولا محذوفة

سورة الصف

مدنية فقد ذكرت ساحر فيما تقدم قرا ابن كثير وحمزة و
الكسائي وحفص متم نوره بغير تنوين وخفض الراء على الاضافة
الباقون بالتنوين ونصب الراء قرا ابن عامر ينجيكم بفتح
وتشديد الجيم الباقون بسكون النون وتخفيف الجيم
قرا ابن عامر واهل الكوفة انصار الله الراء بغير تنوين والف
قبل اسم الله عز وجل الباقون بتنوين الراء ولام مكسورة مكان
الالف وفيها مضافتان قرا الحرميان وابو عمرو وابو بكر من
بعدي اسمه بفتح الياء الباقون باسكانها قرا نافع انصاري
الى الله بفتح الياء الباقون باسكانها وليس فيها محذوفة



سورة الجمعة وما لم اذكره فيها مما فيه خلاف فقد تقدم

مدنية ما فيها من الخلاف فقد تقدم

سورة المنافقين مدنية قرا ابو عمرو والكسائي وقنبل

خشب بسكون الشين الباقون بضمها قرا نافع لووا رءوسهم

بتخفيف الواو الاول الباقون بتشديدها ولا خلاف في اسكان الواو الثانية

قرا ابو عمرو واكون بنصب النون وزيادة واو قبلها الباقون

بسكون النون وحذف الواو روى ابو بكر عن عاصم خبير بما

يعملون بالياء الباقون بالتاء وما لم اذكره فيها فقد تقدم

وليس فيها مضافة ولا محذوفة سورة التغابن ۝

مدنية وقد تقدم ذكر يجمعكم وندخله وما فيها من الخلاف

وقد ذكر في الاصول وليس فيها مضافة ولا محذوفة ۝

سورة الطلاق مدنية روى حفص عن عاصم بالغ

امره بغير تنوين امره بخفض الراء والهاء على الاضافة الباقون

بتنوين بالغ ونصب الراء ورفع الهاء من امره وقد ذكرت لد

خله فيما سلف من الكتاب وكل ما فيها مما فيه خلاف

وقد ذكر في الاصول وليس فيها مضافة ولا محذوفة سورة

التحريم مدنية قرا الكسائي عرف بعضه بتخفيف الراء الباقون

بتشديدها وقد ذكرت تظاهرا وجبريل فيما تقدم روى

ابو بكر عن عاصم نصوحا بضم النون الباقون بفتحها قرا ابو عمرو

وحفص وكتبه بضم الكاف والتاء من غير الف على لفظ الجمع

الباقون بفتح الكاف وفتح التاء والف بعدها على لفظ التوحيد

وما لم اذكره فيها مما فيه خلاف فقد تقدم وليس فيها

مضافة ولا محذوفة سورة الملك مكية قرا

حمزة والكسائي من تفوت بتشديد الواو من غير الف قبلها الباقون

بتخفيف الواو والف قبلها روى الدوري عن الكسائي فسحقا بضم

الحاء وكان يخير في ذلك وبالوجهين قرات له الباقون بسكون

الحاء وجها واحدا وقد قرات لابن الحارث بالوجهين والمشهور

عنه الاسكان قرا الكسائي فسيعلمون من بالياء الباقون

بالتاء وما لم اذكره فيها فقد تقدم وفيها مضافتان ومحذو

فتان قرا حمزة ان اهلكني الله بسكون الياء الباقون بفتحها

قرا حمزة والكسائي وابو بكر ومن معي باسكان الياء الباقون بفتحها

المحذوفتان روى ورش عن نافع نذيري ونكيري بياء في الوصل

الباقون بعدهما في الحالين

سورة القلم مكية

قد ذكرت ان كان ذا مال وان يبدلنا فيما تقدم قرأ نافع ليزلقونك
بفتح الياء الباقون بضمها وما لم اذكره فيها فقد تقدم وليس فيها
مضاعف ولا محذوف

سورة الحاقة مكية

قرأ
الكسائي وابو عمرو ومن قبله بكسر القاف وفتح الباء الباقـ
ـون بفتح القاف وسكون الباء قرأ حمزة والكسائي لا يخفى
منكم بالياء الباقون بالتاء قرأ حمزة ما اغنى عني مالي هلك
عني سلطاني بغيرها فيهما في الوصل الباقون باثباتهما
في الوصل ولا خلاف عنهم انهم يثبتونها في الوقف
قرأ ابن كثير وابن عامر قليلا ما يؤمنون وقليلا ما يذكرون
بالياء فيهما الباقون بالتاء فيهما وما لم اذكره فيها فقد
تقدم وليس فيها مضاعف ولا محذوف

سورة المعارج مكية

قرأ نافع وابن عامر سال سايل بالف ساكنة
من غير همز في سال الباقون سأل الهمزة مفتوحة قرأ
الكسائي يعرج بالياء الباقون بالتاء روى البزي عن ابن كثير
فيما قرأت له بمدينة حران عن الشريف ابي القاسم عن النقاش

عن ابيه ربيعة عن البزي ولا يسأل حميم بضم الياء وكذلك قرأت
على البغدادي بمصر وقرأت على غيرهما من شيوخي رحمهم الله
بضم الياء وبفتحها عن البزي الباقون بفتح الياء وجها واحدا
روى حفص عن عاصم نزاعة للشوى بنصب التاء الباقون
برفعها روى حفص بشهاداتهم بالف بعد الدال على
لفظ الجمع الباقون بغير الف على لفظ التوحيد قرأ ابن
عامر وحفص الى نصب بضم النون والصاد الباقون بفتح النون
وسكون الصاد وما لم اذكره فيها فقد تقدم وليس فيها مضاعف
ولا محذوف

سورة نوح عليه السلام مكية

قرأ نافع وابن عامر وعاصم ماله وولده بفتح الواو الثانية واللام
الباقون بضم الواو وسكون اللام قرأ نافع ودا بضم الواو
الباقون بفتحها قرأ ابو عمرو مما خطاياهم بفتح الطاء والف
بعدها وياء مفتوحة والف بعدها على وزن قضاياهم الباقـ
ـون بكسر الطاء وهمزة مفتوحة بعدها والف بعدها
الهمزة وتاء مكسورة بعد الالف وما لم اذكره فيها فقد
تقدم وفيها ثلاث مضاعفات قرأ اهل الكوفة دعاءي الا الاسكان

الباقون بفتحها قرأ الحرميان وابو عمرو انى اعلنت بفتح
اليا والباقون باسكانها روى هشام وحفص عن ما فيهما
بيتي مومنا بفتح اليا والباقون باسكانها وليس فيها محذ
وفة **سورة الجن مكية** قرأ ابن عامر وحمزة والكسائى
وحفص وانه وانا بفتح الهمزة فيهما وفيما بينهما من
الهمزات الى قوله تعالى وانا منا القاسطون وهي اثنى عشرة
همزة والباقون بكسر الهمزة في جميع ذلك قرأ نافع وابو
بكر وانه لما قام عبد الله بكسر الهمزة والباقون بفتحها
ولا خلاف في كسر الهمزة من قوله تعالى فقالوا انا سمعنا
فان له نار جهنم وكذلك لا خلاف في فتحها من قوله تعالى وان
المساجد وان لو استقاموا قرأ اهل الكوفة يسلكه بالياء
والباقون بالنون قرأ عاصم وحمزة قل انما ادعوا بضم القاف
وسكون اللام من غير الف على الامر والباقون قال بفتح القاف
واللام والف بينهما على الخبر الفعل الماضي روى هشام عن
ابن عامر لبدا بضم اللام والباقون بكسرها وما لم اذكره فيها
فقد تقدم وفيها مضافة واحدة قرأ الحرميان وابو عمرو

96

ربي امدا بفتح اليا والباقون باسكانها وليس فيها محذوفة
سورة المزمل مكية قرأ ابن عامر وابو عمرو
وطا بكسر الواو وفتح الطا مع المد والباقون بفتح الواو
وسكون الطا والقصر قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وابو بكر
رب المشرق بكسر البا والباقون برفعها روى هشام عن ابن
عامر ثلثي الليل بسكون اللام والباقون بضمها قرأ ابن كثير واهل
الكوفة ونصفه وثلثه بنصب الفا والثا فيهما والباقون
بكسرهما وما لم اذكره فيها فقد تقدم وليس فيها مضافة
ولا محذوفة **سورة المدثر مكية** روى حفص
عن عاصم والرجز بضم الرا والباقون بكسرها قرأ نافع وحمزة
وحفص والليل اذ بسكون الذال ادبر بهمزة قبل الدال مع سكونها
نما غير ان ورشا يلقي حركة الهمزة على الدال على اصله
ويحذف الهمزة والباقون اذا بفتح الذال والف بعدها دبر
بفتح الدال من غير همزة قبلها قرأ نافع وابن عامر مستنفرة
بفتح الفا والباقون بكسرها قرأ نافع وما تذكرون بالتاء والبا
قون بالياء وما لم اذكره فيها فقد تقدم وليس فيها مضافة ولا محذوفة ۝

97

سورة القيامة مكية قرأ ابن كثير في الروايتين
المذكورتين عنه في هذا المختصر لأقسم بيوم بغير ألف بين
اللام والهمزة فجعلها لاما بينة دخلت على ألف المتكلم الباقون
بينهما ولا خلاف في قوله تعالى ولا أقسم بالنفس اللوامة أنه بثبوت
الألف بينهما قرأ نافع برق البصر بفتح الراء الباقون بكسرها
قرأ نافع وأهل الكوفة وابن ذكوان بل تحبون وتذرون بالتاء
فيهما الباقون بالياء فيهما وقد اختلف عن ابن ذكوان وبا
لوجهين قرأت له روى حفص عن عاصم من راق بإظهار النون
عند الراء الباقون بادغامها وروى عمرو بن الصباح عن حفص
أنه كان يسكت على من ويبتدئ راق وروى حفص ايضا
منى يمنى بالياء الباقون بالتاء وما لم أذكره فيها فقد تقدم
وليس فيها ما فيه ولا عد وقفه **سورة الإنسان**
مكية قرأ نافع والكسائي وأبو بكر سلاسلا بالتنوين
الباقون بغير تنوين واختلف عن هشام وبالوجهين
قرأت له ووقف عليها بغير ألف حمزة وابن ذكوان وقنبل
وحفص وقد اختلف عن ابن عامر في الوقف وعن حفص

وبالوجهين قرأت لهما وليس هو موضع وقف وإنما ذكرته ليعرف
قرأ الحرميان والكسائي وأبو بكر قواريرا قواريرا بالتنوين الباقون بغير تنوين
ووقف عليهما بغير ألف ابن عامر وحمزة الباقون يقفون بالألف
وقد اختلف عن ابن عامر وأما الموضع الثاني فقرأه بالتنوين نافع
والكسائي وأبو بكر الباقون يقرؤونه بغير تنوين هذا ووقف من نون
ووقف بالألف ومن لم ينون وقف بغير ألف قرأ نافع وحمزة عاليهم
بسكون الياء وكسر الهاء الباقون بفتح الياء وضم الهاء قرأ
حمزة والكسائي خضر وإستبرق بالخفض فيهما وقرأ نافع
وحفص بالرفع فيهما وقرأ ابن كثير وأبو بكر بالخفض في الأول
والرفع في الثاني وقرأ ابن عامر وأبو عمرو بالرفع في الأول والخفض
في الثاني قرأ نافع وأهل الكوفة وهشام وما تشاءون بالتاء الباقون
بالياء وقد اختلف عن هشام وبالوجهين قرأت له وما لم أذكره فيها
فقد تقدم وليس فيها مختلف فيه ولا محذوفة **سورة المرسلات**
مكية قرأ الحرميان وابن عامر وأبو بكر عذرا أو نذرا بضم الذال الباقون
بإسكانها قرأ أبو عمرو وقتت بواو مضمومة الباقون بهمزة مضمومة
قرأ نافع والكسائي فقدرنا بتشديد الدال الباقون بتخفيفها قرأ

حمزة والكسائي وحفص جمالة صفر بغير الف بعد اللام والباقون بالف بعدها
ومالم اذكره فيها متفق عليه خلاف فقد تقدم سورة عم يتساءلون
مكية لا خلاف بين القراء من ذكرت في هذا المختصر انهم يقفون
عم بغير هاء وقد ذكرت فتحت وغساقا فيما تقدم قرا حمزة لابثين
فيها بغير الف بعد اللام والباقون بالف بعدها قرا الكسائي ولا كذابا
الحرف الاخر بتخفيف الذال والباقون بتشديدها قرا الحرميان وابو
عمرو رب السماوات برفع الباء والباقون بكسرها قرا ابن عامر
وعاصم الرحمن بخفض النون والباقون برفعها ومالم اذكره فيها
فقد تقدم وليس فيها مضافة ولا محذوفة سورة والنازعات
مكية قرا حمزة والكسائي وابو بكر ناخرة بالف
بعد النون والباقون بحذفها وقال لي شيخنا البغدادي فيمن كان
الدوري عن الكسائي بتخيير ذلك وقال لي شيخنا الاهوازي رحمه
الله بجامع دمشق قال ابو الحارث عن الكسائي بقراءة نخرة
بغير الف ثم رجع عن ذلك فقراها بالالف قرا الحرميان تزكى
بتشديد الزاي والباقون بتخفيفها ومالم اذكره فيها مما فيه
خلاف فقد تقدم وليس فيها مضافة ولا محذوفة ه

سورة عبس مكية قرا عاصم فتنفعه
بفتح العين والباقون برفعها قرا الحرميان تصدى بتشديد الصاد والبا
قون بتخفيفها قرا اهل الكوفة انا صببنا بفتح الهمزة والباقون
بكسرها ومالم اذكره فيها فقد تقدم وليس فيها مضافة ولا محذوفة
سورة التكوير مكية قرا ابن كثير وابو عمرو
سجرت بتخفيف الجيم والباقون بتشديدها قرا نافع وابن عامر
وعاصم نشرت بتخفيف الشين والباقون بتشديدها قرا نافع وابن ذكوان
وحفص سعرت بتشديد العين واختلف عن هشام وبالوجهين قرات
له وكذلك الاختلاف عن ابي بكر وروى العليمي عنه بتشديد العين وقراته
من ذكرت وروى يحيى عنه بتخفيف العين وكذلك قرا الباقون قرا
ابن كثير وابو عمرو والكسائي بظنين بالظاء مشالة والباقون بالضاد
غير مشالة ومالم اذكره فيها مما فيه خلاف فقد تقدم وليس فيها
مضافة ولا محذوفة سورة الانفطار مكية قرا اهل
الكوفة فعدلك بتخفيف الدال والباقون بتشديدها
قرا ابن كثير وابو عمرو يوم لا تملك برفع الميم والباقون بفتحها
ومالم اذكره فيها فقد تقدم وليس فيها مضافة ولا محذوفة ○

سورة المطففين مكية روى حفص عن عاصم بل ران
بإظهار اللام عند الراء وروى عمرو بن الصباح عنه أنه كان يقف على
اللام وقفة خفيفة يريد بذلك التجويد لا الوقف والباقون بغير
وقف عليها قرأ الكسائي خاتمه مسك بتقديم الألف على التاء والبا
قون بتقديم التاء على الألف ولا خلاف بين من ذكرت في هذا المختصر
في ضم الهاء وفتح التاء روى حفص عن عاصم فكهين بغير ألف
بعد الفاء والباقون بالألف بعدها وما لم أذكره فيها فقد تقدم وليس
فيها مضاعف ولا محذوف سورة انشقت مكية قرأ
الحرميان وابن عامر والكسائي ويصلى سعيرا بضم الياء وفتح الصاد
وتشديد اللام والباقون بفتح الياء وسكون الصاد وتخفيف اللام
قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي لتركبن بفتح الباء والباقون بضمها وما
لم أذكر فيها فقد تقدم وليس فيها مضاعف ولا محذوف ○
سورة البروج مكية قرأ حمزة والكسائي ذو العرش
المجيد بخفض الدال والباقون برفعها قرأ نافع محفوظ
برفع الظاء والباقون بخفضها وما لم أذكره فيها فقد تقدم
وليس فيها مضاعف ولا محذوف سورة الطارق مكية

فقد تقدم لنا وكذلك ما فيهما مما فيه خلاف فقد ذكرته
فيما تقدم وليس فيها مضاعف ولا محذوف سورة الأعلى مكية
قرأ الكسائي قدر فهدى بتخفيف الدال والباقون بتشديدها قرأ
أبو عمرو بل يؤثرون بالياء والباقون بالتاء وما لم أذكره فيها فقد
تقدم وليس فيها مضاعف ولا محذوف سورة الغاشية
مكية قرأ أبو عمرو وأبو بكر تصلى نارا بضم التاء والباقون
بفتحها قرأ ابن كثير وأبو عمرو لا يسمع بياء مضمومة
نافع بتاء مضمومة النطق من فوق الحرف ابن عامر وأهل
الكوفة بتاء مفتوحة قرأ الحرميان وأبو عمرو لاغية بضم
التاء والباقون بنصبها قرأ ابن عامر وحفص من طريق زرعان عنه
وقنبل من طريق ابن مجاهد عنه بمسيطر بالسين والباقون بالصاد
وحمزة بإشمام الصاد الزاي وما لم أذكره فيها مما فيه خلاف فقد
تقدم وليس فيها مضاعف ولا محذوف سورة والفجر مكية
قرأ حمزة والكسائي والوتر بكسر الواو والباقون بفتحها قرأ ابن عامر
فقدر عليه رزقه بتشديد الدال والباقون بتخفيفها قرأ أبو عمرو
يكرمون ويحضون ويأكلون ويحبون بالياء أربعتهن والنطق

نحو الحروف الباقون بالتاء في جميعهن قرأ أهل الكوفة تحاضون
بفتح الحاء وإثبات ألف بعدها الباقون بضم الحاء من غير ألف قرأ
الكسائي لا يعذب ولا يوثق بفتح الذال والثاء الباقون بكسرهما
وما لم أذكره فيها فقد تقدم وفيها مما قبلها أربع محذوفات قرأ
الحرميان وأبو عمرو ربي أكرمن وربي أهانن بفتح الياء فيهما
الباقون بإسكانهما المحذوفات قرأ ابن كثير يسر بياء في
الحالين ووافقه في الوصل نافع وأبو عمرو الباقون بحذفها في
الحالين قرأ ابن كثير بالواد بياء في الحالين ووافقه في الوصل ورش
الباقون بحذفها في الحالين قرأ البزي عن ابن كثير أكرمني وأهانني بياء
في الحالين ووافقه في الوصل نافع وأبو عمرو الباقون بحذفهما
في الحالين وقد اختلف عن قنبل وبالوجهين قرأت له سورة
البلد مكية روى البزي عن ابن كثير فيما قرأت به بالشك في
لا أقسم بهذا بغير ألف الباقون بالألف بعدها قرأ ابن كثير
وأبو عمرو والكسائي فك رقبة بفتح الكاف رقبة بنصب التاء
وتنوينها أو أطعم بهمزة مفتوحة بعد الواو وفتح العين
والميم من غير ألف بينهما الباقون فك برفع الكاف رقبة

بنصب التاء وتنوينها أو إطعام بهمزة مكسورة بعد الواو وألف
بعد العين مع ضم الميم وتنوينها روى هشام عن ابن عامر أنه يرى أحد
بسكون الهاء الباقون بضمها أبو عمرو وحمزة وحفص مؤصدة بهمزة
ساكنة ومثله في الهمزة الباقون بواو ساكنة وما لم أذكره فيها فقد
وليس فيها مضافة ولا محذوفة سورة والشمس مكية
قرأ نافع وابن عامر فلا يخاف بالفاء الباقون بالواو وما لم أذكره
فيها فقد تقدم وليس فيها مضافة ولا محذوفة سورة والليل
مكية قد تقدم ذكر ما فيها من الخلاف وليس فيها مضافة ولا محذوفة
سورة والضحى مكية روى البزي عن ابن كثير التكبير
من أول هذه السورة ولفظه الله أكبر وروى قنبل التهليل والتكبير من
أول سورة ألم نشرح لك ولفظه لا إله إلا الله والله أكبر وقد ذكر
البزي بالتهليل والتكبير وكذا أيضا اختلف عن قنبل فقرأت له
بالتكبير فقط كما روي عن البزي الوجه الأول وقرأت بالتهليل والتكبير
كما ذكرت وقال لي شيخنا الأهوازي رحمه الله الاختيار أن يعمل بين
التكبير والقرآن كرات أخبرني من قرأت عليه بالعراق وكان
البزي يصل التكبير فيما رواه أن النبي صلى الله عليه وسلم وكان قنبل

يقف له عند مجاهد بن جبير ولا خلاف عن ابن كثير انه كان اذا ختم
سورة الناس ابتدأ باول الفاتحة من غير تكبير وقرأها كلها ثم قرأ من اول البقرة
خمس آيات الى قوله تعالى واولئك هم المفلحون يريد بذلك موافقة
الحديث قول النبي صلى الله عليه وسلم الا اخبركم باحب الاعمال الى الله
تعالى الحال المرتحل والسورتان لا خلاف فيما تقدم ذكره وهما
مكيتان سورة العلق مكية روى قنبل عن ابن كثير
ان رآه بغير الف بعد الهمزة الباقون بالف بعدها وما لم اذكره
فيها فقد تقدم وليس فيها مضاف ولا عدد فيه سورة القدر
قرأ الكسائي حتى مطلع الفجر بكسر اللام الباقون بفتحها وما لم
اذكره فيها فقد تقدم وليس فيها مضاف ولا عدد فيه سورة
لم يكن مكية قرأ نافع وابن ذكوان البريئة بهمزة مفتوحة
بعد الراء الباقون بياء مفتوحة مشددة في الموضعين روى
قالون لمن خشي ربه باختلاس ضمة الهاء عند الوصل بخلاف
عنه فيما قرأت به الباقون بضم الهاء وصلتها بواو في اللفظ
وما لم اذكره فيها فقد تقدم وليس فيها مضاف ولا عدد فيه
سورة الزلزلة مختلف فيها وقيل مكية وقيل مدنية

روى هشام بخلاف عنه خيرا يره وشرا يره بسكون الهاء
فيهما في الوصل الباقون بضم الهاء فيهما ولا خلاف في اسكان الهاء
عند الوقف وما لم اذكره فيها فقد تقدم وليس فيها مضا
فه ولا عدد فيه سورة والعاديات مكية ما فيها من الخلاف
فقد تقدم في اول الكتاب وليس فيها مضاف ولا عدد فيه
سورة القارعة مكية قرأ حمزة ما هي نار بغير هاء في
الوصل الباقون بالهاء في الوصل ولا خلاف في اثباتها في الوقف وما لم
اذكره فيها فقد تقدم وليس فيها مضاف ولا عدد فيه
سورة التكاثر مكية قرأ ابن عامر والكسائي لترون
بضم التاء الباقون بفتحها ولا خلاف في فتح التاء من الحرف الثاني
قوله تعالى ثم لترونها وما لم اذكره فيها مما فيه خلاف
فقد تقدم وليس فيها مضاف ولا عدد فيه
سورة والعصر مكية لا خلاف فيها الا ما قد تقدم ذكره
سورة الهمزة مكية قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي جمع
مالا بتشديد الميم الباقون بتخفيفها قرأ حمزة والكسائي وابو بكر
في عمد بضم العين والميم الباقون بفتحهما وما لم اذكره

فيها وقد تقدم وليس فيها مضافة ولا محذوفة ۝

سورة الفيل مكية لا خلاف فيها إلا ما تقدم ذكره وليس
فيها مضافة ولا محذوفة ۝ سورة قريش مكية ۝
قرأ ابن عامر لإيلاف بهمزة مكسورة لا ياء بعدها الباقون
بهمزة تليها ياء ولا خلاف في إيلافهم بياء بعد الهمزة
والحرف الثاني وما لم أذكره فيها وقد تقدم وليس فيها مضافة
ولا محذوفة ۝ سورة الدين مكية لا خلاف فيها إلا
ما تقدم ذكره وليس فيها مضافة ولا محذوفة ۝
سورة الكوثر مكية لا خلاف فيها إلا ما
تقدم ذكره وليس فيها مضافة ولا محذوفة ۝
سورة الكافرون مكية روى هشام عن ابن
عامر بخلاف عنه عابد وعابدون بالإمالة الباقون
بالفتح وبالوجهين قرأت لهشام وما لم أذكره
فيها وقد تقدم وليس فيها محذوفة وفيها مضافة
واحدة قرأ نافع وهشام وحفص والبزي ولي دين
بفتح الياء الباقون بإسكانها سورة النصر مدنية

لا خلاف فيها إلا ما تقدم سورة تبت مكية
قرأ ابن كثير أبي لهب بإسكان الهاء الباقون بفتحها
لا خلاف في فتح الهاء من قوله تعالى أبي لهب قرأ عاصم حمالة
الحطب بنصب التاء الباقون برفعها وما لم أذكره
فيها وقد تقدم سورة الإخلاص مكية
فيها تقدم ما فيها من الخلاف المعوذتان
قيل مكيتان وقيل مدنيتان ما فيهما
من الخلاف وقد تقدم ذكره في أول
الكتاب ۝ ۝

تم الكتاب بحمد الله وعونه وصلى
الله على محمد وعلى آله الطيبين وسلم تسليما
وكتب هذا الكتاب في نصف شهر رجب سنة أربع
وثلاثين وخمس مائة ۝ في حضرة غرناطة حماها الله
۝ أمات الله كاتبه محبا لأفضل النبيين مع النبيين ۝
ويسكنه بذلك دار عدن جوار الله رب العرش العلي ۝

عن معمر

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد وآله وسلم
حدثنا عبد الله بن عاصم الصنعاني عن معمر بن راشد
عن الزهري عن همام بن الحارث عن ابن عباس قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا ابن عباس ألا أهدي لك
هدية علمنيها حبيبي جبريل صلى الله عليه وسلم في
الحفظ قال قلت بلى يا رسول الله قال تكتب في طست
من زعفران فاتحة الكتاب والمعوذتين وقل هو الله أحد
وسورة يس وسورة الواقعة وسورة الحشر وسورة
تبارك الذي بيده الملك ثم تصب عليه ماء زمزم أو ماء
السماء ثم تشربه على الريق وقتا عند السحر قبل
الفجر ثم ثلثة مثاقيل لبانا وعشرة مثاقيل
سكرا وعشرة مثاقيل عسلا ثم تصلي [illegible]
عنك بعد الشرب ركعتين تقرأ في كل ركعة بفاتحة
الكتاب وقل هو الله أحد خمسين مرة ثم تصبح صائما يا ابن
عباس ولا يأتي عليك أربعون يوما إلا تصير حافظا كما
قال جبريل صلى الله عليه قال ابن عباس رضي الله عنهما

[illegible] بعد الإسلام [illegible] بما علمني رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال ابن عباس جربناه فو
جدناه حقا قال الزهري جربناه فو
جدناه حقا وقال عاصم المغربي كتبته لنفسي
ثم شربته وكنت يومئذ ابن خمسين أو ابن خمس وأر
بعين سنة فلم يأت علي شهران حتى رأيت في نفسي
من الزيادة شيئا لا أقدر على وصفه وما شيء أنفع منه
للحفظ والحمد لله رب العالمين




BIBLIOTECA NACIONAL